

**مفارش**  
معرض الرياض  
٥٣٣٥١ - ٥٣٣٥٠  
معرض الخبر  
٥٣٣٥١ - ٥٣٣٥٠  
معرض الطائف  
٥٣٣٥١ - ٥٣٣٥٠  
مؤسسة ورده الصالحة

# الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

**دايكن**  
DAIKIN  
تقدم من اقتراح مبرمجتها الجديد...  
٥٣٣٥١ - ٥٣٣٥٠  
٥٣٣٥١ - ٥٣٣٥٠  
٥٣٣٥١ - ٥٣٣٥٠

الاثنين ٢٥ جمادى الثانية ١٤٠٢ هـ ١٩ أبريل ١٩٨٢م العدد ٥١٠٦ السنة الثامنة عشرة  
AL RIYADH No 5106 18th - Year Monday 19 - 4 - 1982  
الطبعة الأولى الساعة ٩ مساء

**أسعار الريال بالخارج** • الكويت: ١٠٠ فلس • قطر: ١٠٠ ريال • الامارات: درهم • البحرين: ١٠٠ فلس • العراق: ١٠٠ فلس • تونس: ١٥٠ مليم • الجزائر: دينار • المغرب: درهم • بقية الدول الافريقية: ما يعادل درهم مغربي • الاشتراك السنوي: ٤٠٠ ريال • اليمن: ريال • الاردن: ١٠٠ فلس • السودان: ١٠٠ مليم • سوريا: ليرة • لبنان: ليرة • بريطانيا: ١٠٠ بنسا • فرنسا: فرنكات • بقية دول السوق الأوروبية المشتركة: مايعادل ٣ فرنكات فرنسية • امريكا: دولار • ٤٠٠ ريال

## كلمة الرئيس

### إيران .. وخيار الحرب ..

يبدو ان المساعي المبذولة لوقف الحرب بين طهران وبغداد لم تتقدم خطوة واحدة على طريق الانفراج ووضع حد لاراقة الدماء بين البلدين المسلمين. ومع ان العراق ابدت استعدادها لوقف الحرب اذا ما التزمت طهران بحسن الجوار واحترام سيادة الاراضي العراقية وحل المشكلات القائمة بين البلدين بالطرق السلمية فان حكومة طهران لم تستجب لهذه الدعوة واكثر من ذلك فان حكومة علي خامنئي التي يبدو انها تملك اكثر الاوراق في لعبة التكالب على الحكم بين الآيات المحيطين بالخميني قد وضعت العراق امام لجنة المساعي الاسلامية ومساعي لجنة دول عدم الانحياز اللتين تسعيان للتوفيق بين وجهتي النظر الإيرانية والعراقية فيما يتعلق بالتضاميات المتنازع عليها .. فبدلا من ان تتخذ حكومة السيد علي خامنئي موقفا اكثر انفتاحا وادعى الى الوصول لاتفاق يحقن الدماء بين الجارتين المسلمين والعودة الى حياة الاستقرار واعادة بناء المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية لتعظيم فرص الحياة المستقرة لكلا الشعبين بدلا من ان تتجه حكومة علي خامنئي الى خاضعة هذا المنحى لوضع حد للدماء العراقية وتقدير مستقبل الحرب في ظل المساعي الحميدة المبذولة. نرى حكومة طهران تتشدد في مواقفها التي لا يمكن ان يقبل بها منطق او عقل وتشترط على لجنتي المساعي الضغط على حكومة بغداد للتنازل عن سيادتها الوطنية في الاراضي العراقية المحررة والتي ضمها الشاه الى التاج الإيراني بقوة السلاح والتعويض عن الخسائر الإيرانية في هذه الحرب بما الى ذلك من الشروط المتعنتة حتى يمكن لحكومة طهران التحدث عن قضية السلام المقترحة وهي بذلك لا تعبر عن رغبة في وقف هذه الحرب بقدر ما تضع السدود والعراق في وجه جميع المساعي المبذولة في هذا الطريق ربما لان حكومة طهران قد لا تجد في انتهاء حالة الحرب مع العراق ما يخدم نظام حكم الآيات المفروض بقوة السلاح على الشعوب الإيرانية وهذا بالضبط ما تخشاه حكومة خامنئي وتعمل على اطالة امد الحرب مع العراق لتحويل دون المواجهة الحقيقية مع شعوب ايران التي ما تزال تعتبر نفسها في حالة حرب شعبية مع حرس نظام الآيات ومؤسسات الحكم المتسلط في طهران وقم وهذه الحقيقة تبدو اكثر الاسباب التي تجعل حكومة السيد علي خامنئي تتخذ هذه المواقف المتشددة في الحرب الدائرة بين طهران وبغداد .. وترتبط على هذه الأوضاع مجتمعة فان حكومة طهران تسعى لادامة الحرب لوقت اطول مما تحتمله امكانات وموارد الشعوب الإيرانية. وقد ارتبطت حكومة خامنئي مع عدة شركات ايطالية وسويسرية ولايتينية لشراء السلاح وقطع الغيار بواسطة الكيان الإسرائيلي كوسيط بين نظام حكم الآيات وهذه الشركات لتزويد فلول الجيش الإيراني بما يحتاجه من هذه الاسلحة ليستطيع الاستمرار في الحرب خدمة لمخططات نظام حكم الآيات ضد الشعب العراقي والامة العربية وضد ارادة الشعوب الإيرانية ذاتها.

**ARAB HOMUS**  
الدار العربية  
انطلاقة جديدة  
في عالم الأثاث  
نفخرياً نقدم للأفراد والشركات خدمة متكاملة في مجال التأثيث للمكاتب والمساكن والمجمعات السكنية تشمل:  
١. وضع الدراسات والتصاميم  
٢. توريد الأثاث بنوعية ممتازة وجودة رفيعة.  
للمعرض: العليا - شارع الازميين - جوار النفق  
ت: ٤٦٥٣١٨٧ - ص.ب: ٥٤٨٩

## الأمير نايف يوقع اليوم عقود مشاريع اسكان قوات الأمن الداخلي في ٧ مدن

كتب / سليمان الناصر، وحمد العسكري -  
يوقع صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية اليوم مشاريع عقود اسكان منشآت قوات الأمن الداخلي التابعة لوزارة الداخلية في عدة مدن من المملكة. وكان من المقرر توقيع هذه العقود يوم الا انه تأجل الى اليوم لاسباب فنية. وستوقع هذه العقود عقود اسكان مشاريع اسكان في سبع مدن من المملكة كجزء من المجموعة الأولى التابعة للمرحلة الأولى في كل من الرياض وجدة وتبوك وعمر والجبان وشبوة والدمام. وستوقع هذه العقود عقود اخرى في بعض المدن التي وقعت فيها عقود المرحلة الأولى وذلك بعد اربعة اشهر من توقيع العقد بالإضافة الى مناطق اخرى في المملكة ويتم ايجاد مشاريع اسكان فيها تبعا لبرنامج سكنية ..

## سقوط شهيد آخر في الضفة جنود العدو يرون بأنفسهم بعض جوانب المذبحة في غزة

وقال هؤلاء الجنود في رسائلهم "كان من بين ما اصدروه لنا هؤلاء الضباط من تعليمات انهم يجب ان يبقوا في غزة اياما طويلة حتى يتمكنوا من السيطرة على غزة بأكملها. وكان من بين هؤلاء الجنود الذين يتبعون الى وحدتنا ما يسمى (الجنود - الواد) - النحال - في هذه الرسالة ان احد الضباط وصف سكان غزة بأنهم حشرات يذبحونها سحقا. وأضافوا: لقد شاهدنا بصفه عريضا من غزة ولا مبرر كما رأينا ضابطا يجرى بسيارته فوق ارض مزرعة ويقتل النباتات فيها. ونقلنا الصحيفة عن الناطق العسكري الصهيوني قوله ان هذه الشكاوى سيتم النظر فيها على مستوى عال وسيجري تحقيق تعقبه اذاعة رد فعل في هذا الشأن .. ويشير القارئون الى ان الجيش الاسرائيلي تم تعقبه بقوة مظاهرات خرجت في قطاع غزة ويقول شهود عيان انه لجأ الى اساليب البطش حتى داخل المساجد وفتح النار على الجماهير مما اسفر عن استشهاد شخصين واصابة

الناطقة (البقية صفحة ١٩)  
**هدوء في بيروت**  
بيروت - وكالات الانباء: امتدت الهدوء النسبية ليلة هادئة لاول مرة منذ الاشتباكات الاخيرة بين حركة (أمل) وتنظيمات الحركة الوطنية اللبنانية التي استمرت ستة ايام. وقالت مصادر قوى الامن الداخلي اللبناني انهم لم يلاحظوا طلقات متفرقة جرت خلال الليل فانه هدوء نسبي يعود للهدوء النسبي في بيروت في شهور اشد اشتباكات بين الفلسطينيين والبنانيين. ووافقت ان فريق عمل مشترك يدرس الوضع في بيروت من اجل تهدئة التوترات بين الفلسطينيين والبنانيين. وقال مسؤولون في حركة (أمل) انهم لم يلاحظوا طلقات متفرقة جرت خلال الليل فانه هدوء نسبي يعود للهدوء النسبي في بيروت في شهور اشد اشتباكات بين الفلسطينيين والبنانيين. وقال مسؤولون في حركة (أمل) انهم لم يلاحظوا طلقات متفرقة جرت خلال الليل فانه هدوء نسبي يعود للهدوء النسبي في بيروت في شهور اشد اشتباكات بين الفلسطينيين والبنانيين.

**تقتلع حتى الاشجار من سيناء**  
قل ايبيد - ف. ب. - ذكرت صحيفة "العهد" الاسرائيلية ان قوات الاحتلال الاسرائيلي قامت بتفكيك المنازل والمستودعات والنايات وخطوط الكهرباء والغازات من سيناء المحتلة استعدادا لتسليمها الى المصريين الاسرعة المقبل. وقالت صحيفة "العهد" ان قوات الاحتلال الاسرائيلي قامت بتفكيك المنازل والمستودعات والنايات وخطوط الكهرباء والغازات من سيناء المحتلة استعدادا لتسليمها الى المصريين الاسرعة المقبل. وقالت صحيفة "العهد" ان قوات الاحتلال الاسرائيلي قامت بتفكيك المنازل والمستودعات والنايات وخطوط الكهرباء والغازات من سيناء المحتلة استعدادا لتسليمها الى المصريين الاسرعة المقبل.

## جلالة الملك يهنئ رئيس زيمبابوي

الرياض - ١٠ س: بعد جلالته الملك خالد بن عبدالعزيز المعدي برفقة تهنئة الى فخامة الرئيس كتمان بنانا رئيس دولة زيمبابوي بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده. وأعرب جلالة عن اخلص تهنائه لفخامة الرئيس بنانا ومزيد من التقدم والازدهار لشعب زيمبابوي الصديق.

## وزراء خارجية يجتمعون غدا في الرياض

تأكد رسميا ان وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي سيجتمعون في الرياض يوم غد (الثلاثاء). وقال السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء حول المواضيع التي سيبحثها وزراء خارجية المملكة والكويت والبحرين ودولة الامارات وقطر وسلطنة عمان انه لا يوجد جدول اعمال محدد للاجتماع. وهو محدد اساسا للبحث في الأوضاع العربية.

## وزير داخلية المانيا الغربية بدأ زيارته السلي المملكتية

كتب: حمد العسكري  
وسليمان الناصر -  
وكان في استقبال الوزير الاتماني لدى وصوله الى مطار الرياض صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وعدد من المسؤولين في الوزارة. واستبد المباحثات بين الجانب السعودي والاماني صباح اليوم وتتناول عددا من الموضوعات التي تهم البلدين وخاصة في مجال تبادل الخبرات الامنية. وجرى توقيع الاتفاقية بين الجانبين في عدة مجالات. وفي الساعة الخامسة مساء اليوم يقوم الضيف والوفد المرافق بزيارة لمستشفى القوات المسلحة وفي الساعة السادسة مساء اليوم يقوم الضيف والوفد المرافق بزيارة الى نادي الضباط في الرياض وفي اليوم الثالث للزيارة يقوم

الناطقة (البقية صفحة ١٩)  
**بريطانيا لاتعلم شيئا عن مشروع السلام الامريكي**  
لندن - ف. ب. - صرح المتحدث باسم رئاسة مجلس الوزراء البريطاني امس بان الحكومة البريطانية لاتعلم شيئا عن مشروع السلام الذي اقترحه الرئيس الامريكاني جورج بوش في وقت سابق من هذا الشهر. وكانت محطات التلفزيون البريطانية التي اذاعت هذا المشروع واكتت حصولها عليه من مصدر وثيق الصلة بالرئيس رونالد ريغان واته بحد خمسة اعوام كحد أقصى لتراو السيادة على جزر فوكلاند.

**القاهرة ترفض اعطاء تعهد كتابي الى العدو**  
القاهرة - رويتر: رفضت مصر امس العرض لطلب العدو الصهيوني اصدار تعهد مكتوب بالتحديد بالمبادئ التي تقوم عليها معاهدة الصلح الموقعة بينهما في العام ١٩٧٩. وتؤكد مسئولون في وزارة الخارجية المصرية ان العدو يريد من مصر اصدار هذا الاعلان قبل انسحاب قوات من شبه جزيرة سيناء يوم الاحد القادم. وأوضح المسئولون ان هذا الموضوع تم بحثه خلال الاجتماع الذي تم بين الرئيس المصري حسني مبارك ووزير الخارجية الامريكي والتر ستونيل.

**البحرين ترفض اعطاء تعهد كتابي الى العدو**  
البحرين - رويتر: رفضت البحرين امس العرض لطلب العدو الصهيوني اصدار تعهد مكتوب بالتحديد بالمبادئ التي تقوم عليها معاهدة الصلح الموقعة بينهما في العام ١٩٧٩. وتؤكد مسئولون في وزارة الخارجية البحرينية ان العدو يريد من البحرين اصدار هذا الاعلان قبل انسحاب قوات من شبه جزيرة سيناء يوم الاحد القادم. وأوضح المسئولون ان هذا الموضوع تم بحثه خلال الاجتماع الذي تم بين الرئيس البحريني حمد بن عيسى ووزير الخارجية الامريكي والتر ستونيل.

**البحرين ترفض اعطاء تعهد كتابي الى العدو**  
البحرين - رويتر: رفضت البحرين امس العرض لطلب العدو الصهيوني اصدار تعهد مكتوب بالتحديد بالمبادئ التي تقوم عليها معاهدة الصلح الموقعة بينهما في العام ١٩٧٩. وتؤكد مسئولون في وزارة الخارجية البحرينية ان العدو يريد من البحرين اصدار هذا الاعلان قبل انسحاب قوات من شبه جزيرة سيناء يوم الاحد القادم. وأوضح المسئولون ان هذا الموضوع تم بحثه خلال الاجتماع الذي تم بين الرئيس البحريني حمد بن عيسى ووزير الخارجية الامريكي والتر ستونيل.

الناطقة (البقية صفحة ١٩)

## الفهد استقبل انديرا في الرياض

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء السيد انديرا غاندي رئيسة الوزراء الهندية لدى وصولها الى الرياض في الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر امس قادمة من جدة في نطاق زيارتها الحالية الى المملكة. كما كان في استقبالها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الأمير سبطان بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ومعالى الدكتور غازي القصيبي وزير الزراعة والكهرباء والوزير المرافق والشيخ عبدالله النعيم أمين مدينة الرياض. كما كان في استقبال السيدة انديرا غاندي عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

## وزير داخلية المانيا الغربية بدأ زيارته السلي المملكتية

كتب: حمد العسكري  
وسليمان الناصر -  
وكان في استقبال الوزير الاتماني لدى وصوله الى مطار الرياض صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وعدد من المسؤولين في الوزارة. واستبد المباحثات بين الجانب السعودي والاماني صباح اليوم وتتناول عددا من الموضوعات التي تهم البلدين وخاصة في مجال تبادل الخبرات الامنية. وجرى توقيع الاتفاقية بين الجانبين في عدة مجالات. وفي الساعة الخامسة مساء اليوم يقوم الضيف والوفد المرافق بزيارة لمستشفى القوات المسلحة وفي الساعة السادسة مساء اليوم يقوم الضيف والوفد المرافق بزيارة الى نادي الضباط في الرياض وفي اليوم الثالث للزيارة يقوم

## بريطانيا لاتعلم شيئا عن مشروع السلام الامريكي

لندن - ف. ب. - صرح المتحدث باسم رئاسة مجلس الوزراء البريطاني امس بان الحكومة البريطانية لاتعلم شيئا عن مشروع السلام الذي اقترحه الرئيس الامريكاني جورج بوش في وقت سابق من هذا الشهر. وكانت محطات التلفزيون البريطانية التي اذاعت هذا المشروع واكتت حصولها عليه من مصدر وثيق الصلة بالرئيس رونالد ريغان واته بحد خمسة اعوام كحد أقصى لتراو السيادة على جزر فوكلاند.

**القاهرة ترفض اعطاء تعهد كتابي الى العدو**  
القاهرة - رويتر: رفضت مصر امس العرض لطلب العدو الصهيوني اصدار تعهد مكتوب بالتحديد بالمبادئ التي تقوم عليها معاهدة الصلح الموقعة بينهما في العام ١٩٧٩. وتؤكد مسئولون في وزارة الخارجية المصرية ان العدو يريد من مصر اصدار هذا الاعلان قبل انسحاب قوات من شبه جزيرة سيناء يوم الاحد القادم. وأوضح المسئولون ان هذا الموضوع تم بحثه خلال الاجتماع الذي تم بين الرئيس المصري حسني مبارك ووزير الخارجية الامريكي والتر ستونيل.

**البحرين ترفض اعطاء تعهد كتابي الى العدو**  
البحرين - رويتر: رفضت البحرين امس العرض لطلب العدو الصهيوني اصدار تعهد مكتوب بالتحديد بالمبادئ التي تقوم عليها معاهدة الصلح الموقعة بينهما في العام ١٩٧٩. وتؤكد مسئولون في وزارة الخارجية البحرينية ان العدو يريد من البحرين اصدار هذا الاعلان قبل انسحاب قوات من شبه جزيرة سيناء يوم الاحد القادم. وأوضح المسئولون ان هذا الموضوع تم بحثه خلال الاجتماع الذي تم بين الرئيس البحريني حمد بن عيسى ووزير الخارجية الامريكي والتر ستونيل.











العدد ٥١٠٥







## صورة وخبر



**الأمير سلطان يفتح  
فرعاً جديداً للبنك  
السعودي الأمريكي**  
على شرف صاحب السمو الملكي  
الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب  
أمير منطقة الرياض يتم بعد عصر  
اليوم افتتاح فرع جديد للبنك  
السعودي الأمريكي ببلدية بشاير  
خالد بن الوليد بالسفارة في  
الساحة الرابعة والنصف. وقد دعي  
للحفل عدد من المسؤولين والعلماء  
في البنوك.

## الغرفة التجارية بعسير

**الأمير خالد الفيصل يزور**  
ابها - مكتب الرياض :  
سيقيم سمو الأمير خالد الفيصل  
أمير منطقة عسير زيارة للغرفة  
التجارية يوم غد الثلاثاء . وقال  
الأستاذ محمد الطوع أمين عام  
الغرفة التجارية ان هذه الزيارة  
تأتي في نطاق اهتمام سموه  
بالاطلاع على المهام التي تقوم بها  
الغرفة التجارية الصناعية الزراعية  
في الجنوب ومعرفة مدى ما قدمته  
من خدمات لمواطني منطقة عسير في  
هذا المجال للشؤون الصناعية  
والتجارية والزراعة في عسير والرفع  
من مستواها .



## النعيم يواصل جولته على مكاتب الضمان الاجتماعي



**ابها - مكتب الرياض :**  
يقيم وكيل وزارة العمل والشؤون  
الاجتماعية لشؤون الضمان  
الاجتماعي الأستاذ عبدالله  
عبدالعزیز النعيم بجولة تفقدية  
على مكاتب وروغ الوكالة بمنطقة  
الجنوبية. وقد شملت زيارته مكتب  
ابها ونجران حيث اطلع على سير  
العمل فيها وزود العاملين  
بتوجيهاته حول سرعة انجاز  
العمليات والمشتات وكذا يرافقه  
عدد من المسؤولين .

## د/ النعيم وكيل

## لعمادة القبول

**والتسجيل**  
صدر قرار مدير جامعة الملك  
سعود الدكتور منصور التركي  
بتعيين الدكتور عبدالرحمن محمد  
النعيم وكيلاً لعمادة شؤون القبول  
والتسجيل لمدة سنتين خلفاً للدكتور  
عبدالله ابراهيم الخندان الذي عين  
مؤرخاً عميداً لكلية التربية .



## علاوة على الجرائر

**وتونس**  
يفتخر إلى الجزائر وتونس  
الزيت محمد علوان المشرف على  
صحف (ابن وثيقة) في مهمة  
رسمية تتلخص بعمله في وزارة  
الإعلام لحضور معرض الكتاب المقرر  
في كل من الجزائر وتونس وسوف  
يقوم الزميل صالح الشهبان  
بالإشراف على الصفحات الثقافية  
مدة غيبة . سافر سعيداً وعوداً  
جديداً .

## الشيخ اللحيدان في حوار مفتوح مع طلبة الجامعة

يلتقي طلبة جامعة الملك سعود  
بجميع كلياتها بفضيحة الشيخ  
صالح بن سعد اللحيدان المستشار  
بوزارة العدل وذلك في حوار علمي  
مفتوح حول «الفقه» في الشريعة  
الإسلامية وذلك في مساء اليوم  
الأتين بعد صلاة المغرب والدعوة  
عامة .



## دخل الله إلى الجزائر

**وتونس**  
الموظف ببلدية العامة  
للمطويات بوزارة الإعلام  
السيد/ دخيل الله مطر لطيفي  
يفتح لخصور معرض الكتاب  
المقام في الجزائر وتونس .



## صيدلية المصيف - عمارة السبيعي

بريدة :  
صيدلية الخزان  
صيدلية الصفراء  
الرس :  
صيدلية الزمام  
عنيزة :  
صيدلية عنيزة .  
صيدلية الرحانية - الباحة .

## أرقام تهكم

٤٣٥١٩٠٠ / ٤٣٥١٩٠٢  
٤٣٥١٩٠٨  
٤٣٥٥٧٠٠  
٤٧٧٤١٣٤  
٤٣٥٩٤٥١  
٤٤٦١١٧٧  
١٠٩  
٤٧٧٣٣٣٣  
١٨  
٤٠٣٦٧٠٥  
٤٤٨٩٦٧٨  
٩٩٨

## مستشفى الرياض المركزي

الاستشفاء المركزي  
مستشفى الولادة والأطفال  
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي  
صيانة المياه  
صيانة المجاري  
استعلامات التلكس  
الحجز والتذاكر  
صيانة التلكس  
إدارة حماية المستهلك  
سكة الحديد والحركة والاستعلامات  
الدفاع المدني

## أوراق مصرية

## الاحساء والميزانية القادمة

اخيرا تحقق الحلم وبدأ العمل الفعلي في انشاء المدينة الجديدة (للبلدية) اقدم القرى  
بالاحساء والتي كانت تعاني من سوء الخدمات فيها وطرقها السردابية .. اخيرا سوف يشاهد  
ابناء هذه البلدة الخدمات متكاملة في بلدتهم ويضع حدا لمعانيتهم السابقة ، والجميل ان هذا  
الحلم تحقق في حركة سريعة وهادئة .. ولكن الذي لا شك فيه ان هذه الحركة لم تكن حركة  
مرتجلة ولكنها كانت موضع دراسة وتقييم لواقع هذه البلدة حتى كانت الحاجة ضرورية بل  
ماسة الى انشائها من جديد .. وفكرة الانشاء هذه جاءت نتيجة طبيعة وحتمية للزيارة التي قام  
بها معالي وزير التخطيط لهذه البلدة منذ سنوات وكانت الرياض قد قامت بمراقبة معاليه خلال  
جولاته على الطبيعة داخل ازمة حوارى البلدة وأشارت الى ذلك في حينه .. وهذا يعني ان  
المباشرة والمشاركة على الطبيعة لاحتياجات مدنا وقرانا هي الحل الوحيد والمناسب  
لمشاريعنا وانجازنا اذا اردنا لها الاستمرارية والنجاح والتخطيط السليم لم يتأفف معاليه  
من دخول السرداب ومشاهدة واقع البلدة على الطبيعة .. لانه انسان ولانه كان يشعر ان  
مهمته الوزارية مهمة عظيمة وخظيرة وادراكها ليس بالامر الهين لهذا كانت جولاته ذات  
اجابية وفعل .. مثل هذه الجولات يجب ان يقوم بها المسؤولين في الأجهزة الاخرى  
ليتحمسوا واقع مدن الاحساء واحتياجات هذا الواقع الى التطوير .. والأمل دائما كبير في  
ان تحقق للاحساء ما يجب ان تحظى به .. خاصة والاحساء مثل بقية مناطقنا  
ومدنا الاخرى في مفترق الزمن بين عالم ميزانية يطوى حساباته وعالم جديد  
يعد سجلاته التي يتطلع اليها الجميع فسي  
هذه المنطقة وغيرها .. فهل تفعل للاحساء في  
الميزانية القادمة ما تحلم به .. لعل وعسى ..

اصطدمت السيارتان فاحترقتا وتحول سائق  
الصفيرة الى رماد !

**تبوك - ابراهيم الاحم-**  
وقع يوم الجمعة الماضي حادث  
مروى مروى على طريق عمان -  
تبوك ذهب ضحيته صاحب سيارة  
سيكنا صغيرة والتي لم يشعر  
صاحبها الا وبشاشة كبيرة تسرع  
ثملا على ظهر سيارته وعلى الفور  
اندلعت النيران في السيارتين معا

## اخبار الأمطار



**الزلفي - مكتب الرياض -**  
مطلات امطر غزيرة على مدينة  
الزلفي والقرى التابعة لها وذلك في  
نهاية الاسبوع الماضي واول  
الاسبوع الحالي وقد سالت على  
اترها جميع الادوية والشعاب  
الصغيرة والكبيرة وامها وادى  
مرح الشهور حيث امتلات روضة  
السبلة .. وقد حاصرت السيول  
المواطنين بروضة السبلة عصر يوم  
الجمعة الماضي حيث خرجوا  
للزفة مما اضطرهم ان ينشأوا فوق  
الرمال في نفود الضوحي حتى  
صباح يوم السبت .  
وتأتي هذه السيول لأول مرة منذ  
اكثر من ١٠ سنوات خاصة على  
روضة السبلة وقد امتلات شوارع

## حملات توعية صحية بدومة الجندل والقصيم

توجه الى منطقة دومة الجندل  
فريق من ادارة الثقافة الصحية  
بالحب الوطني بوزارة الصحة .  
وذلك للتوعية الصحية العامة مع  
التركيز على البلديات . والمعروف  
ان البلديات نوعان معوية وبولية  
وتتطلب من البلديات نوعان معوية وبولية  
مع اعضاء الفريق بهدف رفع  
المستوى الصحي ومكافحة الامراض  
بوجه عام .

## الصلوة

الفجر	الاشراق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٤:٤٤	٦:٤٤	١٢:٣٧	٣:٥١	٦:٤٤	٨:١٤
٤:٤٤	٦:٤٤	١٢:٣٨	٣:٥٦	٦:٤٨	٨:١٨
٤:٤٤	٦:٤٤	١٢:٣٩	٣:٥٩	٦:٤٨	٨:١٨

## الصيدليات

**الصيدليات المتأهولة لهذه الليلة**  
مكة المكرمة  
صيدلية الاهلى - الجميزة  
صيدلية فاروق خوير - الغزة  
صيدلية المدينة - شارع منصور  
● المدينة المنورة :  
صيدلية البادي - شارع العوالي  
صيدلية الام - شارع قباء النازل  
صيدلية البرزنجي - شارع العوالي  
الطائف :  
صيدلية الشهداء - الشهداء

## مؤسسة الانتاج تبدأ تصوير «سلامتك»

مؤسسة الانتاج البرامجي  
المشترك لدول الخليج العربي كلية  
نحل هذه الأيام حيث بدأت منذ فترة  
بتصوير الرسائل التلفزيونية  
للبرنامج التثقيفي الصحي سلامتك  
الذي تنتجه المؤسسة بتكليف من  
الامانة العامة للصحة للدول  
العربية في الخليج يشرف على  
الرسائل سليم صبري وقام بإخراج  
مجموعة حلقات المخرج السعودي  
دهش الدهش والعراقي حسين  
الكوتبي وساعدهما في الإخراج  
خالد اسعد ، هذا وقد بدأ المخرج  
فيصل الباسري بعمليات الرسائل  
كما يقوم سليم صبري بجولة  
خارجية لمتابعة تصوير بقية  
الرسائل التلفزيونية التي تكلف  
بإخراجها مجموعة من المخرجين  
في قطر ودولة الامارات العربية



عبدالنصر الزاير  
المنصور وزير الصحة و  
البيات ورجاء محمد ومشل الزامل  
وغيرهم .  
يساعد في الإخراج طلعت  
حمودة .

والملكة العربية السعودية  
والعراق والبحرين وذلك في الامان  
الحقيقية للحدث .  
● عند الرسائل التلفزيونية ٣٦٠  
رسالة .  
● ومن ناحية اخرى بدأ المخرج  
مهند حفي بتصوير المشاهد  
الخارجية من حلقات سلامتك  
ويتوقع ان يدخل فريق العمل الى  
استوديوهات البسة في الأيام  
القليلة المقبلة لبدء تصوير  
المشاهد الداخلية .  
● هذا وقد وصل الفنانين  
المشاركين في المسلسل وهم غنم  
السليطي من قطر وكثير النعاني من  
العراق وابراهيم الجمادي من  
البحرين ويشارك ايضا عبد الناصر  
الزاير من السعودية وفلاح غنم من  
قطر ومن الكويت كل من محمد

كانت مؤسسة الانتاج البرامجي  
المشترك لدول الخليج العربي قد  
انتجت الجزء الأول من افصح يا  
سمسم وحظى باقبال واهتمام  
جامعي في انحاء الوطن العربي لم  
يشهد مسلسل تلفزيوني من قبل .  
● كما اقيمت في الكويت لنفس  
الغرض منذ أيام ندوة شريكت بها  
اللجنة الاستشارية للبحوث  
والكتب وفريق العمل من اجل  
الاعداد النهائي لتصوير العمل .

## الاستعداد لاننتاج الجزء الثاني من أفصح يا سمسم



● وصل الى الكويت المخرج  
فلوق القيسي والفنان اسامة  
الروماني بعد زيارتهما للولايات  
المتحدة لمتابعة واختيار الفقرات  
الخاصة بالمسلسل التربوي الضخم  
(افصح يا سمسم) بمناسبة  
الاستعدادات لبدء تصوير الجزء  
الثاني .  
كانت مؤسسة الانتاج البرامجي  
المشترك لدول الخليج العربي قد  
انتجت الجزء الأول من افصح يا  
سمسم وحظى باقبال واهتمام  
جامعي في انحاء الوطن العربي لم  
يشهد مسلسل تلفزيوني من قبل .  
● كما اقيمت في الكويت لنفس  
الغرض منذ أيام ندوة شريكت بها  
اللجنة الاستشارية للبحوث  
والكتب وفريق العمل من اجل  
الاعداد النهائي لتصوير العمل .

## المسرح ليس للرجال فقط!!

العسل كؤولة مسرحية ، كما انها  
البداية الحقيقية للمسرح النسائي  
في مصر .  
وتقول فتحة العسل : عندما  
جريت الكلية لأول مرة سنة ١٩٥٥  
كانت اثنان اصبحت كئولة مسرحية ..  
ولكن ادركت ان الكئولة للمسرح  
تحتاج الى سنوات طويلة من النضج  
والخبرة واتقان التفكير المسرحي ..  
فتجهت الى الكئولة الاندية كنوع  
من التدريب على المسرح .. ثم تركت  
الاندية الى التلفزيون .. وكتبت عدة  
مسلسلات تلفزيونية اهمها في نظري  
الآن في فيلم حقيقة المرأة وهم  
بدميتها اما في صورة رومانسية  
مبلغ فيها او في صورة منفرجة ..  
وليس هذا هي حقيقة المرأة .  
وتؤكد فتحة العسل ان الرسالة  
الحقيقية للمسرح والتلفزيون معا هي  
التعليم لا الترفيه .. ولكن طبيعة  
الجمهور هنا يختلف عن طبيعة  
هناك كذلك اسلوب المعالجة الفنية .  
وتفسر فتحة العسل عدم نجاح  
المرأة في الكئولة المسرحية كما  
نجحت في مجالات الكتابة الاخرى

## المسلسلات التاريخية .. وملاحظات بسيطة ..

الا انه شاق بذلك لفرح الى الجندية  
بدمشق حيث التقى ب (روح بن  
زناج) الذي رأى من الحجاج  
صراحتا عنفا بدينامي سطوته على  
الجنود وقلل مع روح ومع عبد الملك  
ابن مروان في حروبه ضد مصعب  
ابن الزبير . وقد رأى فيه عبد الملك  
بغية لطيفة على الجنود بقسوته  
وشدته فهو كان يعرفوا بأنه لا يفرق  
بين خاصة وعامة فارسله على قيادة  
الجيش لمحاربة عبدالله بن الزبير  
والقضاء على من كان في هذه  
المهمة الاثر الكبير في ظهور نجمة  
وولاء الخليفة الحجازي واليمن  
والبيعة قل رأى ان يولي على  
العراق ليحكم الفن بها ويقضي  
على الخوارج والمتمردين على  
الخليفة وقد استطاع الحجاج بقوة  
بشبه وجبروته ان يخذ هذه الفن  
ويقضي على طواغيت .  
وعندما استتب الامر جهز  
الجيش لفتح بلاد الترك وبلاد  
الصين وتم فتح بخارى وبخارى والسند  
وبني مدينة واسط بالعراق لتكون  
العاصمة ولأن ان هذه الفتوحات  
العظيمة كتبها التاريخ للحجاج

## مساء الخميس

## حفل سكن طلاب جامعة الملك سعود بالدرعية

طلاب السكن الجامعي (جامعة  
الملك سعود) بالدرعية يوالون  
تدريبهم المستمرة على خشبة  
مسرح السكن استعدادا لحفلهم  
الختامي الذي يحوي على العديد من  
الفقرات المتنوعة أبرزها مسرحية من  
عدة فصول بعنوان (١٠١ نسف) وهي  
تحكي قصة ثلاثة أشخاص عزوبية في  
بيت رجل يبيع يسكن معهم وتحدث  
بينهم وبينهم مشادات كلامية بسبب  
خرب المنزل ، وليليل صاحب البيت  
لإجبر على اصلاحه ، وتحدث  
المشاكل يوميا وانفجارية يذهب البيت



صالح الزاير



رسالة شكر وتقدير نبعثها الى كل مسئول عن انتاج وتقديم برامج الأطفال .. والتي حفل بها تلفزيوننا في الفترة الأخيرة ، ولا قصد (بحفل) هذه فكرة بلقيمة ولنا بجودة ما أصبحت عليه هذه البرامج (وبرنامج كيري) الذي يقدم في اجازة الاسبوع من البرامج الناجحة والقيمة والتي لاقت استحسان معظم الأطفال من مختلف الاعمار . فهو يجمع بين التسلية والفائدة التي نرجوها لأطفالنا والتي نرجو من تلفزيوننا العزيز الاستمرار في تقديمها وتطويرها دائما نحو الأفضل . مرة أخرى نحيط بجهود المخلصين العاملين على تحقيق ما هم أطفالنا من فوائد وتسلية من خلال برامجهم النيرة .

شفاء العطلس

أخي المواطن

● ساعدوا على منع حوادث السيارات قبل وقوعها لتعريف الغير بأخطائهم في اسبوع المرور

الامطار تواصل الهطول على أنهارها

ابها- مكتب الرياض : هطلت يوم أمس الأول على مدينة ابها امطار غزيرة مصحوبة بكمية كبيرة من البرد ارتفع الى حوالي ٢٠ سنتيمترا عن سطح الأرض فطفت الثلوج شوارع المدينة وقد ارتفع الى ذلك منسوب المياه بجيرة السد نحو مترين مما جعل فئات المياه تفيض نحو وادي ابها .

مركز للخدمة الاجتماعية بشيرة

نجران- مكتب الرياض : تقرر افتتاح مركز للخدمة الاجتماعية بشيرة ويتكون هذا المركز من ٣ جهات هي الصحية والتعليمية والشؤون الاجتماعية . وسيقدم خدماته للمواطنين اعتبارا من العام القادم تحت اشراف ادارة مستقلة .

تسلح ثقافي

عندما يندفع بعض طلبة المدارس وحتى الجامعات يعارضون ويحتجون على فكرة تدريس لغة اجنبية ثالثة بالإضافة الى اللغة العربية الأصلية .. فانه فلما يملك خلفهم بعض اولياء امورهم يؤيدون هذه الفكرة .. كون الطالب يكفيه من مواءمته الدراسية ضغوطا ليرتاد له مجال لدراسة اللغة الاجنبية بالإضافة الى خوفه من ان تهبط بمعدله .. ولكن ان اردنا الحقيقة فان اللغة الاجنبية كلفة ثالثة .. لم تعد من الكماليات .. بل أصبحت من ضروريات الثقافة بدون النظر الى هذه الثقافة كتكامل شخصي او مدني .. ولكن لان رسولا الكريم اوصانا بتعلم لغة الاقوام الاخرى فانهم شرفهم .. انذا ليست مسألة حاجة اليهم .. تدفعنا لتعلم لغتهم .. فقط بل هي مسألة تسلح ثقافي نستطيع معه ان نرد على عدوانهم على حضارتنا وثقافتنا وديننا .. ولو بطريقة تبشيرية .. تربيه مدي استعدادنا للتفاهم .. والمجدلة .

وعندما يتسوق الطالب والطلبة من الجامعة .. فليس من المنطق ان يكون على هذا المستوى الجاهل .. ولا يفهم من اللغة الاجنبية الا حرفها الاجنبية . وبالطبع فان خلفيات هذه الصعوبة تكمن في التأسيس من البداية من المدارس الابتدائية مروراً بالمتوسطة ثم الثانوية .. فلو كان التأسيس من هذه السويات الاولى لوجد الطالب او الطالبة صعوبة استيعاب اللغة الاجنبية وتشيرها حيث ان (العلم في الصغر كالنقش في الحجر) اذا بدلا من ان تكلف تعلم ابنا لغة ثالثة فليقدم في الحياة العصرية الحديثة والتي تضطرهم الى مواجهة مع اي اجنبي يمس كرامتهم كمسلمين وكعرب .

ولاء حواري

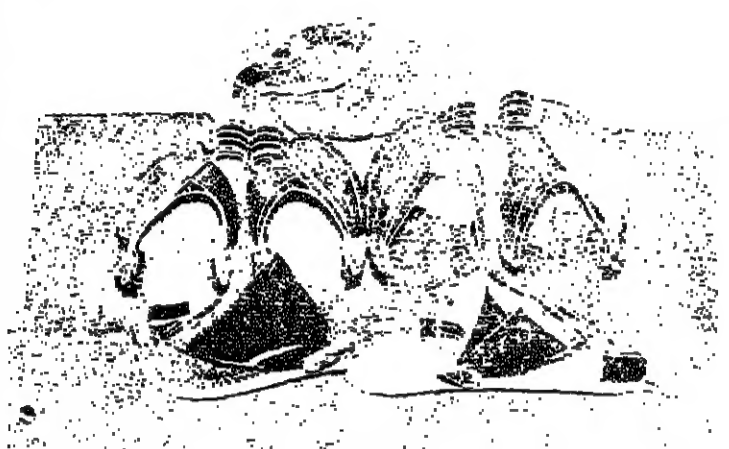
يوم تفخط عند المدرسة وتقدم للجدار ... ما ساعدوك الناس

لا ... ضحكوا علي

لايمح

«الخرار» مهنة تحاصرهما الماكينة والاحذية المستوردة..

العريك يعمل خرازا وبناء ويطلب التدخل لحماية الصناعات الشعبية!!



● الخراز محمد العريك ●

● الخراز محمد العريك ●

غرفة مظلمة لمدة ٢٠ يوما بعدما نضع عليه بعض المواد الخاصة كلسحل والسنطار ويتحول لون الجلد خلالها الى لون اخضر .. وهذا الجلد يستخدم في عملية الخرازة .. اما جلد الحمار فيوضع في اناء كبير به تمر (مرس) ويترك لعدة اسابيع يحسها ينتفخ من الشرب والتشرب ويستخدم في عمل الحذاء .. وهكذا بعض الاشياء المستخدمة في هذه الصناعة تعتبر من اسرار المهنة .

يعمل مع اليد

وقلت له بالمعنى هل يدك عمل اخر .. فقال لنا اعمل في (اليد) يعني الاعمال اليدوية المختلفة خلة اليد العربية وعندما لا يوجد طلب او عمل فلنا ازاو عملنا الاصل في هذا الدكان .. واجرتي في العمل اليانتي ١٠٠ ريال وبصراحة على مع (اليد) اكثر مدخل من عمل (الخرازة) لانه مستمر .. اما الاخير فاصل الاجل على شراء الاحذية التقليدية قليل عمل اخر .

طريقة التحضير

وعلى فكرة الجلد وكيفية تحضيره سالت عن الطريقة التي تتم بها فقال : تقوم بتحضير الجلد بتسميره باوتد في رخصة وهي منقصة لمتزوجتنا الوطنية كذلك الخياط المستخدمة في تنميط الاحذية هي من الانواع التالوتية .. عكس الاحذية الوطنية المنتجة في الاحياء او القصيم وحتى المنتج في دول الخليج فهي تعتمد على الخياط الجدية او التالوتية السميكة .. وقبل ان يختم حذيتك قل محمد العريك وليت الحكومة تدخل وتحمي صناعتنا وتحفظ عليها .

● الخراز العريك وهو يزال مهنته ●

هؤلاء .. والنظام

تسعى ادارة المرور الى اعطاء نظام السير داخل مدينة الرياض طابعا مميزا ومنظما ومتناسكا في اوامره ونواهيه .. ولكم نجد ان الادارة تهتم كثيرا بملاحقة المخالفين عن اوامرها .. وتبحث عن المزعجين للآخرين في الشوارع المضاعة .. والاحياء الضعيفة فقط .. وما يترتب على هذه المودة من وضع عقوبات صارمة من سجن وغرامة وتطبيقها .

لكن هل تشمل هذه العقوبات اصحاب السيارات الطائرة .. واصحاب المسارح الصاخبة .. نأمل ذلك ولكن ليست بالعقوبة التي تكون مهمتها افراغ الجيب فقط .. فهناك من العقوبات ما هو كليل يردع هذه الفئات كي تعتبر وتنتعظ .. وتسلك ما هو متفق مع عادات وتقاليد مجتمعها .

موضى الزهراني

جدة/ عبدالرؤوف ناجي -

يقوم اليوم الاثنين طلبة قسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بزيارة لمدينة الرياض ولجامعة الملك سعود وذلك في رحلة علمية .. وكذلك زيارة مركز المعلومات بوزارة المالية ووكالة الانباء ووزارة التخطيط ووزارة لخدمة

من عبدالله الشهري -

صدر العدد السنوي من مجلة البعثة الثانوية بالرياض وقد ضم العدد من مساهمات الطلبة الثقافية والدينية والاجتماعية .. ولقاء مع الدكتور عبدالعزيز التليان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض تحدث فيه عن المناهج والبرامج الحديثة واللغة الانجليزية والتقنية المدرسية والنشاط الكشفي ونظام الفصلين وغيرها من المواضيع .. وقد تضمن العدد ملحق باللغة الانجليزية بعشر صفحات .

شارك في تحرير هذا العدد الطلبة عبدالله الشهري - عبدالمحسن آل الشيخ - خالد عبدالرحمن - محمد التخلي - هاني شوشه - اسامة الهاللي - واشرف عليه الاستاذان شاهر مرسى محمد ومحمد الخياط وعمل

ظهران الجنوب وامطار غزيرة



ظهران الجنوب / محمد ونل

شهدت منطقة ظهران الجنوب هطول امطار غزيرة لم تشهد لها مثيلا منذ مدة طويلة وخاصة كميات (البرد) التي غطت الجبل . وقد اندفعت السيول بقوة جارية تركت آثارها على المزروعات والسود المائية والابار والحيوانات . وقد ساعد في ارتفاع نسبة السيول في الودية كميات البرد الكبيرة والتي لا زالت - رغم مضي مدة اسبوع على هطولها - تغطي الابار ومدخل المزروعات .

مكتسبات في الداخل

جدة : ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام : ٨٢٦٤٤٠٠  
مكة : ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها : ٢٢٤٠٧٨٨  
حائل : ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء : ٥٨٢٧٧٥١  
الدمية : ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان : ٣٢٢٠٢٨٨  
بريدة : ٣٢٢٦٩٩٢ ■ عنيزة : ٣٦٤١٣٥٧  
الرفي : ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران : ٥٢٢١٧٠٢  
الطائف : ٧٣٣٩٠٠٠ ■ تبوك : ٤٢٢٢٨٤٤



٨٠/٧٠	الباميا	٢٥/٢٠	اللون
١٥/١٠	الكينا	٢٠/١٠	الخيار
٣٠/١٥	الطماطم	٢٠/١٥	الكوسا
٢٥/٥	الحب	٢٥/٢٠	البطاطس
٢٠/٥	البصل	٣٠	الخس
٦٠/٥	الثوم	٢٠/١٥	الجزر
٥٠	برنقل حصري	٢٥/٢٠	الفول
٥٠/٣٥	المانجو	٥٠/٣٥	فلل بارد (حلو)
		٢٥/٢٠	فلل حار
		٤٠/٣٠	البانجان

اسعار السوق

عودة بعض المنتجات .. والاسعار كما هي ..

كتب - مندوب الرياض : عدت الى سوق الخضار والفواكه بالربوة ما اخفت اس من الخضار ماعدا الفاصوليا والملوخية والملفوف ، وكذلك من الفواكه ماعدا (ايوسرة) والتفاح الابيض .

ولم يحدث ارتفاع في الاسعار للوارد الجديد بعد التخييب اسبوعين من قبل البانجان والياميا والبرنقل (المصري والشموطي وصفاء والمغربي) والتفاح الفرنسي والافندي .

ويتوقع ان تشهد اسعارها نزولا مستمرا خلال هذا الاسبوع . وكانت الاسعار بالامس كما يلي :

٤٥	الافندي	٤٥	برنقل موزوني
٤٥/٢٥	المون	٦٥/٦٠	برنقل حنين
٤٠/٢٨	العنب الاسود والابيض	٣٥/٢٠	البرنقل شموطي
٣٠	الفتح صفا	٣٠	البرنقل صفا
٢٠	الجريب فروت	٤٠/٣٧	البرنقل المغربي
١٥/١٠	ايكي دينا	٨٥	التفاح الامريكي
٣٥/٢٠	الليمون	٦٥/٦٠	تفاح شيشي
٥٠/٤٠	الكثري	٦٥	التفاح الفرنسي
٢٥/٢٠	الزهره		

١٠٤ Gosh Street, London WC1E 3JA Tel: 01-6342222



# أهلاً ومرحباً بكم

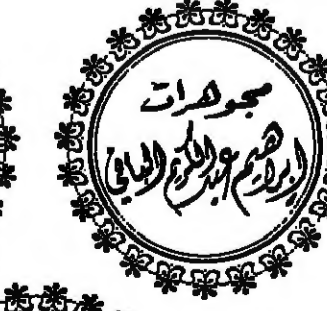
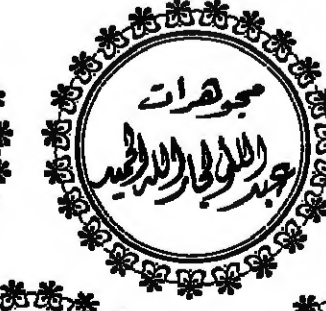
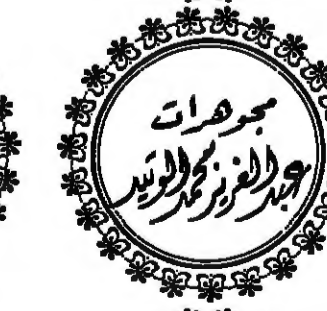
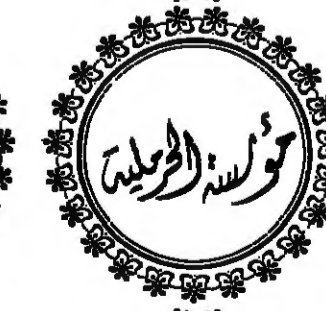
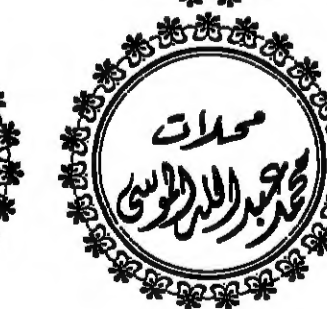
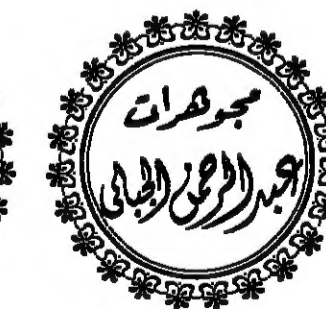
في محلنا الجديدة وبثوبها الرائع

سوق الذهب الجديد

## البشائر

جنوب شرق سويقه والسمك

حيث يسعدنا جميعاً نخوة أصحاب محلات الذهب أن نستقبل عملائنا الكرام في محلنا الجديدة لتكمل معهم  
سيرة الثقة واضعين أمامهم كل خبرائنا آمليين رضاهم وثقتهم الغالية.





## دماء صنعت التاريخ



انتفى التلفزيون من عرض المسلسلة اليومية عز الدين القسام .. اقل ما يقال في حقها بانها رائعة لانها ولسبب بسيط جدا تحكي قصة كراع مرير عاشها جيل في فترة ليست بالبعيدة ضد الاستعمار البريطاني وسد الصهيونية التي كانت تعمل بالخفاء في ذلك الوقت .. جيل دفع كل ما يملك من مال بل دفع ما هو اقل منه وهي الروح رخيصة في سبيل ما كان يعتقد انه صواب بل وفي رد العدوان والاستعمار واننا في هذه الفترة بالذات محتاجون لرفع معنوياتنا كأفراد ولتذكرنا كجيل جيد ولد ووجد الاستعمار الصهيوني كحقبة بايام البطولات وكذلك بالابطال الذين صنعوا بدمائهم الماهرة تاريخا وساروا على طريق الجهاد بوضع ارطهم على اول خطوة بالطريق بل لدرى صورة من اجمل صور الوحدة العربية التي تمثلت في القسم السورى وزميله المصرى فهما مجاهدان تركا بلديهما وقدا الى فلسطين ليدلن النفس رخيصة في سبيل رفع الاحتلال دون نظر الى رئاسة او منصب .. كذلك نرى صمود الشعب الفلسطيني ورفضه لجميع اساليب الانتداب التعسفية منها والارهابية والقمع وكذلك الترغيبية بل وكذلك نرى موقف الناس البسطاء من العملاء واذاب الانتداب .. اين نحن الان من تلك الاعمال المجيدة التي سطرها لنا اجدادنا وعملها لنا الاباء ..

اين نحن الان من النفوس الثائرة التي رفضت في تلك الايام الذل والمهانة لتعلن للعالم اجمع ان الشعب كله يد واحدة في البذل والعطاء اننا الان نجري وراء الماديات ..

المكرم محرر صفحة الرأي للجميع .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد : قرأت في صفحة الرأي للجميع في العدد رقم ٥٠٦٦ من جريدة الرياض تحت عنوان (حتى لا تفقد هذه الاشارة قيمتها) بقلم الاخ محمد نور .. وهنا انا اقول يا اخ محمد نور بالنسبة للاضواء الدوارة (الفلاش) الذي يوجد على اسطح سيارات المرور والشرطة من الطبيعي جدا ان تكون هذه الاضواء (الفلاش) شغالة وسائق هذه النجدة يقودها قيادة اعتيادية جدا وخاصة الدوريات المتمركزة على

الفلاش لا يمكن ان يكون شغالا

## الشباب والتأثيرات المحيطة به

والشباب هم رجال الغد وعماد المستقبل فاذا رفعوا مستواهم وسعوا بانفسهم ونظروا الى المستقبل الذي سيواجههم بما فيه من مسؤوليات يجب عليهم حملها على اتم وجه بعين الجدية ولم يتساهلوا بالامور فانهم يكونون بذلك مجتمعا قويا .. فمتى ما اردوا ذلك فليعلم ان يضعوا حجر الاساس القوي الصلب الذي يتحمل كل ما يبني عليه ولا تؤثر فيه الرياح ولا الاعاصير ولا تؤثر فيه جميع المؤثرات واما اذا كان الاساس رديا فانه سرعان ما يسقط البناء بأكمله فيجب على الشباب ان يعلم ان هذه المرحلة قد تكون اهم مراحل النمو من حيث التكوين العقلي والخلقي وتكوين عاداته وميوله فيجب ان يستفيد وخاصة ان هذه المرحلة يكون لدى الشباب ميل قوي الى القراءة والاطلاع فيجب ان يكون اطلاعه فيما يعود فائدة بل هو ضياع جزء من حياته كالاهتمام بالرياضة ومتابعة الافلام التي غيّرت من طباعنا وتقاليدينا وحتى لغتنا التي هي اشرف لغة نزل بها القرآن الكريم ولا سيما ان الشباب في هذه المرحلة يفهمون بتقليد من يختارون من الابطال ليكونوا مثلهما فليعلموا ان يريد الشباب ان يكون مثلهما بطلا في تهريب المخدرات او بطلا في الجريمة او بطلا في سرقة البنوك او بطلا في المظاهرة التي يعشقها الشباب والتي هي اكثر تأثيرا على شبابنا وخاصة ان السيارات متوفرة .. فترى نتائج ذلك واضحة عند شبابنا في قيادتهم لسياراتهم فعندما يقود احدهم سيارته فان سرعته تكون جنونية تتفوق على الخدع السينمائية التي تظهر في الافلام وكأنه يرى الدنيا من حوله وهي تصفق له على هذه المهارة بعكس الواقع فهو بذلك اخل بالانظمة وتسبب في اضرار المواطنين الامنيين مما ادّى الى زيادة نسبة الحوادث ويوقع اشعتها ..

الشباب هم رجال الغد وعماد المستقبل فاذا رفعوا مستواهم وسعوا بانفسهم ونظروا الى المستقبل الذي سيواجههم بما فيه من مسؤوليات يجب عليهم حملها على اتم وجه بعين الجدية ولم يتساهلوا بالامور فانهم يكونون بذلك مجتمعا قويا .. فمتى ما اردوا ذلك فليعلم ان يضعوا حجر الاساس القوي الصلب الذي يتحمل كل ما يبني عليه ولا تؤثر فيه الرياح ولا الاعاصير ولا تؤثر فيه جميع المؤثرات واما اذا كان الاساس رديا فانه سرعان ما يسقط البناء بأكمله فيجب على الشباب ان يعلم ان هذه المرحلة قد تكون اهم مراحل النمو من حيث التكوين العقلي والخلقي وتكوين عاداته وميوله فيجب ان يستفيد وخاصة ان هذه المرحلة يكون لدى الشباب ميل قوي الى القراءة والاطلاع فيجب ان يكون اطلاعه فيما يعود فائدة بل هو ضياع جزء من حياته كالاهتمام بالرياضة ومتابعة الافلام التي غيّرت من طباعنا وتقاليدينا وحتى لغتنا التي هي اشرف لغة نزل بها القرآن الكريم ولا سيما ان الشباب في هذه المرحلة يفهمون بتقليد من يختارون من الابطال ليكونوا مثلهما فليعلموا ان يريد الشباب ان يكون مثلهما بطلا في تهريب المخدرات او بطلا في الجريمة او بطلا في سرقة البنوك او بطلا في المظاهرة التي يعشقها الشباب والتي هي اكثر تأثيرا على شبابنا وخاصة ان السيارات متوفرة .. فترى نتائج ذلك واضحة عند شبابنا في قيادتهم لسياراتهم فعندما يقود احدهم سيارته فان سرعته تكون جنونية تتفوق على الخدع السينمائية التي تظهر في الافلام وكأنه يرى الدنيا من حوله وهي تصفق له على هذه المهارة بعكس الواقع فهو بذلك اخل بالانظمة وتسبب في اضرار المواطنين الامنيين مما ادّى الى زيادة نسبة الحوادث ويوقع اشعتها ..

## كن حريصا على بنات بلدك



الى الاخ سعود الصالح الذي نشر مقالا حول اندية الفتيات .. من المؤسف جدا ان يكون هذا راك فاس الفتاة السعودية زوجتك واخنت وابنتك .. ربما تكون قد تماهيت كثيرا في اسلوبك الذي يميز عن السخري والسف من الاخ ميمونة .. ومن كل فاة تطلب بحدود ما يتفق مع ديننا وجماعتنا .. فأتك في البداية تنهها بفكر غريبة بعيدة عن الواقع وان مطلبها مطلب الفتيات المترفات .. يا اخ سعود :

نحن نطالب بنواى ترفيحية لجميع الطبقات وليس للفرقات فقط .. الا ترى الشوارع والحدائق العامة في اجازة الاسبوع مليئة بالنساء والاطفال فلماذا لا يكون النادي حجابا للمرأة واطفالها من الشوارع واخطارها .. ومن بعض الشباب التافهين الذين لا يجدون تسلية سوى ملاحقة بنات الناس ومضايقتهم .. وقبل ان تنهيم اخيت ميمونة ومثلها من الفتيات بنفض الفباير عن كتبها الدينية والادبية .. كان الاجدر بك ان تزيل الفشاوة عن عينيك وترى الحياة بواقعية اكثر من ذلك .. وليس معنى طلبها هذا افعال منها في قراءة كتبها الدينية والادبية بل على العكس تماما .. واعتقد ان مطلبها هذا مستند على اسس سليمة وغير بعيدة عن الواقع وبعد ذلك تنهيم الفتاة الجامعية بالغرور والتكبر .. الا ترى متى بان اسلوبك جارح وغير مهذب .. فالفتاة الجامعية بحاجة الى فهمها اكثر من ذلك فهي تريد ان تخدم مجتمعا بكل ما تعلمت وبقدر ما يسمح لها .. فالفرق بين الاعتزاز والغرور خيط رفيع .. وترى ايضا ابطال هذه الاشاعة الكاذبة التي تنهها بالغرور والتكبر ليس الا .. اما عن العنوسة .. فهو امر خارج عن ارادتها فانت تعتبر نفسك حريص على تعليم الدين فبرايك ماذا تفعل الفتاة تذهب الى الشاب وتطلب منه ان يتزوجها .. فبرايك انت ان تناقش مشكلة الشاب الذي يسافر الى الخارج ويتزوج من اجنبية .. فما ذنب الفتاة في ذلك ؟ او بعض الشباب الذين يرجعون من الخارج ويتزوجون من فتيات سعوديات ويطلبون منهن اشياء غريبة بعيدة عنها وغير متفقة مع ديننا وجماعتنا .. فالعنوسة في رأيي افضل من الارتباط بشباب من هذا النوع .. يا اخ سعود :

ان كانت الاعمال الرياضية ايضا مجرد تقليد .. فمرحبا بهذا التقليد الذي يغيب الجسم والعقل ويهدم بشحنة من النشاط وتجعلنا قادرين على العطاء اكثر من ذلك .. واذا كانت الفتاة السعودية في نظرك لا تجيد اى نوع من انواع الرياضة الخاصة بها فلماذا لا تتعلم عن طريق النوادي الترفيحية .. واعتقد ان الامر في غاية السهولة ولا يدعو الى الغرابة والضحك يا اخ سعود وهداك الله .. ولكن حريصا على بنات بلدك ولا تنتهت بهن باسوا الصفات لانك لست واحد من ابنا هذا المجتمع ..

التجاوز وتكون عملية منتظمة جدا اما اذا كان الفلاش من الرماق شغال فلذلك يستدعى من اخواننا السائقين المبادرة بافسل الطريق باى شكل من الاشكال لان صاحب هذه النجدة متجه لاشراف عمل يقوم به وهو اما انقاذ مصابون او اى مشكلة تستدعى ذلك واتمنى من اخواننا السائقين اخذ بعين الاعتبار من هذا القول .. هذا ولكم منى خالص الشكر والتقدير حسين صالح حسن المعري مرور الاحساء

الخطوط السريعة وبذلك هذه الاضواء تعطى علامة التحذير لسيارات المواطنين الذهاب والاياب للتحذير من السرعة وبذلك يكون لدى هؤلاء السائقين خبر ان في هذه المنطقة سيارة مرور او شرطة وبذلك يقومون بالتحذير من السرعة وعلاوة على ذلك اذا كان هناك لعدم الرؤية في هذه الخطوط .. وداخل المدينة اى بمعنى وجود غبار او ضباب فيذلك تستدعى تشغيل (الفلاش) وسرعة السيارة سرعة اعتيادية جدا وبذلك يرى السائقون هذا الفلاش يشتغل ويهدأ يقومون بعملية

المكرم محرر صفحة الرأي للجميع .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد : قرأت في صفحة الرأي للجميع في العدد رقم ٥٠٦٦ من جريدة الرياض تحت عنوان (حتى لا تفقد هذه الاشارة قيمتها) بقلم الاخ محمد نور .. وهنا انا اقول يا اخ محمد نور بالنسبة للاضواء الدوارة (الفلاش) الذي يوجد على اسطح سيارات المرور والشرطة من الطبيعي جدا ان تكون هذه الاضواء (الفلاش) شغالة وسائق هذه النجدة يقودها قيادة اعتيادية جدا وخاصة الدوريات المتمركزة على

الفلاش لا يمكن ان يكون شغالا

## أندية الفتيات ليست مطلوبة المترفات

ردا على ما نشره الاخ سعود الصالح في جريدة الرياض بتاريخ ١٩/٤/١٩٨٢ هـ .. الاخ سعود :

كنت اتصفح ذات يوم جريدتنا اليومية (جريدة الرياض) واذا بي ارى عنوانا لفت انتباهي واثار دهشتي ايضا ( اندية الفتيات .. وطلبت المترفات ) رحمت اقرا السطور التي اختصتها بذلك الكريم .. ويا ليتني ما قرأتها ولا علمت ان بلدنا متزال تعاني من وطأة بعض العقليات التي تكتب .. ولا تعرف ماذا تكتب .. في البداية يجب على ان اشكر على الاسلوب المهذب جدا والمستنير جدا جدا في كتابتك لموضوع لا يخصك بتاتا ولا تعرف كيف تناقشه اصلا .. بل وربما لعل لم تنهه ايضا .. انا لا ادري عن ظروفك الاجتماعية ان كنت متزوجا او عزبا او طالبا او غير ذلك ولكني اجد نفس ثقافتنا تخيل حال آية امرأة تعيش معك سواء كانت امك او اخيت او زوجتك .. ان عليها اذا كانت تدرس ان تذهب كل يوم الى المدرسة او الى الجامعة ثم تعود ظهرا لتظلم منذ وقت الظهر الى موعد نومها فاتحة كتابها امامها ومستغرقة في القراءة وتظل على هذه الحالة كل يوم بدون تغيير .. او ان عليها ان تستيقظ منذ الصباح الباكر مع موعد ذهاب الاولاد الى المدرسة ثم تظل ترتب في البيت وتنظف فيه ثم تحضر غداك انت والاطفال وبعد ذلك تجلس مع الاولاد حتما لتدرسهن ويتقن طيلة يومها في التنظيف واسكات الاطفال عن الصراخ .. ولا استطيع ان اتصور ما اذا من الممكن ان تكون انت تقطع في هذا الوقت .. هذه هي المرأة بنظر يا اخ سعود ؟ حبيسة القراءة والبيت والاولاد .. وانت !!!

اذا عبت مرة اخرى وقرأت ما كتبه الاخ ميمونة عبد العزيز لادركت انها طلبت افتتاح اندية الفتيات .. وكررها مرة اخرى اندية الفتيات .. وانت تتحدث وكان الوعيد يكاد يفقر من فوق السطور التي كتبتها .. تنهها يا سعود بالتفكير الضحل وانعدام الثقافة وانك في هذا لم تخصص جزءا من الفتيات بل لقد جمعتن جميعا في حديثك وحصصت الفتاة السعودية .. هل تعتقد انه من الثقافة او حتى من الادب في اساليب الرد والحديث وخصوصا في الرد على فتاة ان ترد عليها بمثل هذه الطريقة الخالية من الاحترام والاقناع والموضوعة .. فلي الفتاة ان تطبق فيها على الكيت الفظيع الذي تجده في مجتمعا منك ومن امثالك لانها اذا تحدثت فسوف تثير فقايعات جوفاء لا معنى لها وانه من الافضل لها ان تتحدث في شيء اخر مفيد واطنك تقصد ان تكتب مثلا مقادير طيبة تعجبك وترسل بها الى مجلة تحبها .. او ان تكتب موضوعا يحمل مثلا عنوان (سيدتي كيف تربين اطفالك) .. اليس كذلك ..

.. اتعلم .. من المفروض ان تقوموا انتم الرجال بطلب فتح اندية الفتيات .. وان تفعلوا المستحيل من اجل سعادتهن ومصالحتهن .. وهن اللائي شرفكم الله عز وجل ان تكونوا قوامين عليهن .. لست احاربك وان كان اسلوبك يحمل نوعا من الهجومية المضادة .. وانا لا انكر انك قد تعرضت لنقاط صحيحة مثل اعتماد الامهات على المربيات .. وسواهن اندية الشباب .. ولكني اقول لك انه كان عليك اولاً ان تنتقي الاسلوب الذي تريد ان تكتب به لجريدة كيد واثنا عليك ان تخصص .. ان بعض الامهات اللاتي يتكلن على المربيات وليس كلهن .. ثم من قال لك ان الفتاة الجامعية مغرورة ومتكبرية .. حقا ان هناك بعضهن يعانين من هذا الداء ولكن ليس الجميع وكان عليك ان توضح انك تضع الاعذار لجنسك بالزواج من الاجنبيات .. وهي اعذار واهية ومضحكة فالرجل منك يريد ان يتزوج الفتاة الجميلة او التي لا تكمل تعليمها حتى يثبت لها في كل دقيقة وكل ثانية انه افضل منها .. واعلم منها .. وهذا هراء وان كنا نحن نحتاج الى قوة جسدية وعقلية ايضا .. فعليك ان تذكر انكم تحتاجون الى ضعف هذه القوة بالاضافة الى القوة الادبية والتفكيرية والتعاطية .. خصوصا مع الفتيات .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته القارئة تغريد احمد الرياض

**مؤسسة المحكاة**

لدينا مواد ايطالية لاطهار الابنية بالظفر الجميل الرائع

- بلاط وكورنيش ببرك سباحة المساف
- جرافيتو - طلاء داخلي وخارجي
- جرانيت كستر رخام
- رخام واجهات
- رخام ارضيات
- عزاء بلاط
- كولسترافخارية - بويات
- قمرية احمر وقمرية سيراميك اخضر

**المحكاة** ... شارع الستين - جوار الناطق لادبيات

تلفون ٤٧٧٤٥٩٤ / ٤٧٧٤٥٩٥ ص ب ٣٠٩ الرياض

طوبى لمن يتردد في مختلف مناطق المملكة

**يعلمت مكتب قطن كونسلت**

عن حاجته الى

مهندسين مدنيين : خبرة سبع سنوات تنفيذ سبكات المياه والتزائن مع اجهزة اللغة الانجليزية

مهندسين معماريين : خبرة سبع سنوات

مترجمين : خبرة سبع سنوات وترجمة

ملاحظ مدني : خبرة سبع سنوات تنفيذ سبكات مياه

المراتب تحدد بعد المقابلة الشخصية

العمل في مدينة جدة

الاتصال : ٤٧٧٢٤٤٠ - ٤٧٦٩٣٨٥ الرياض

جهاز التكيف الفريد من نوعه

الآن في الاسواق ولدي كافة الباعة

**المكيف الاهم أصوتا مطلقا**

١. فلت معادن سهل السحب والتنظيف ٢. موزع هواء استراتيجي

٣. الصيانة مجانية لمدة سنة كاملة ٤. قطع الغيار مستوفى

الوكالة الوحيدة

**الشركة السعودية للإلكترونيات**

وكالة متسوبيشي اليكترونيك

الرياض : شارع الملك فيصل - عمارة الرميض - تلفون ٤٧٧٧١٣١ - ٤٠٣٩١٩٢

جدة : شارع الستين - عمارة العقيلي - تلفون ٦٥١٥٣ - ٦٥١٧٦٢٠

الدمام : تلفون ٨٣٦٨٣٤٤ - ٨٣٦١٤٤٠





تحية ترحيب  
باسيدة اندرا غاندي  
رئيسة وزراء الهند  
في زيارتها الرسمية  
للمملكة العربية السعودية

بضعة رجال يتطوعون أن ينفذوا العمل  
بنجاح ونظام الريكتور يمكن أن  
يستخدم في مختلف أنواع الأسطح  
والأرضيات المطلوبة. من الفيئات  
السيطة حتى شطحات السحاب المنيمة  
الأدوار منتجات الخرسانة سابقة التجيز  
يمكن أن تورد بلوكات الجدران ويمكن  
أن تفصل جهاز الريكتور واجزائه الأساسية  
والبلوكات والدعامات الأفقية الرئيسية وذلك  
من أجل احتياجات تصميك الخاص أن منتجات  
الخرسانة السابقة التجيز تعد أسرع وأقوى وأكثر  
اقتصاداً وتوفيراً للنشآت المعمارية.

إن الصناعات السعودية للخرسانة  
السابقة التجيز تصنع وتسوق  
نظام الاسقف والأرضيات ريكتور  
لصناعة الانشاءات من المملكة  
العربية السعودية.  
إن نظام الريكتور يشتمل على  
عارضات من الخرسانة القوية  
والخفيفة وبلوكات خرسانية  
جوفاء. ونظراً لوزنها الخفيف فإن  
نظام الريكتور لا يحتاج إلى مصاريح  
نوافذ وأبواب ولا مكينات ثقيلة  
.. فإن جهاز الرفع البسيط للغاية مع

الشركة السعودية لصناعة الخرسانة الجاهزة - ش.م.م  
مشرع مشترك بين مجموعة الامام، وشاتالما ولاء البحار وبوليت  
ص.ب: ١٧١٦ جدة المملكة العربية السعودية - تليفون: ٨٦٤٧/٦٥١-٦٥٣٢٥١١  
برقية: ما هيوم - تليك: ٤٠١٢٦٤٠ - ا.م.م - ج.ه.



تحية ترحيب

باسيدة

اندير اغاندي

رئيسة وزراء الهند

فازيارتها الرسمية

للمملكة العربية السعودية

الشركة الصينية لخدمات هندسة

المواني والمرافئ العالمية المحدودة

ص.ب: ٨٠٤٧ جدة - المملكة العربية السعودية  
تليفون: ٦٤٣٢٢٢٢ / داخلي ٧٦٩٠ - ٧٦٩٩  
تلكس: ٤٠٢٩٢٧ اس.ني. اتش. اي. اس اس.جيه



السيدة اندرا غاندي

رئيسة وزراء الهند

خالص التمنيات لفليدة

بمناسبة زيارتها إلى المملكة العربية السعودية

مع أطيب التمنيات بزيارة ناجحة موفقة

من موظفي

سايسوركس الهندية الدولية المتحدة

ص.ب: ٤٥٥١ الرياض - المملكة العربية السعودية



## جائزة للدراسة في الخارج ولكن على حسابي الخاص

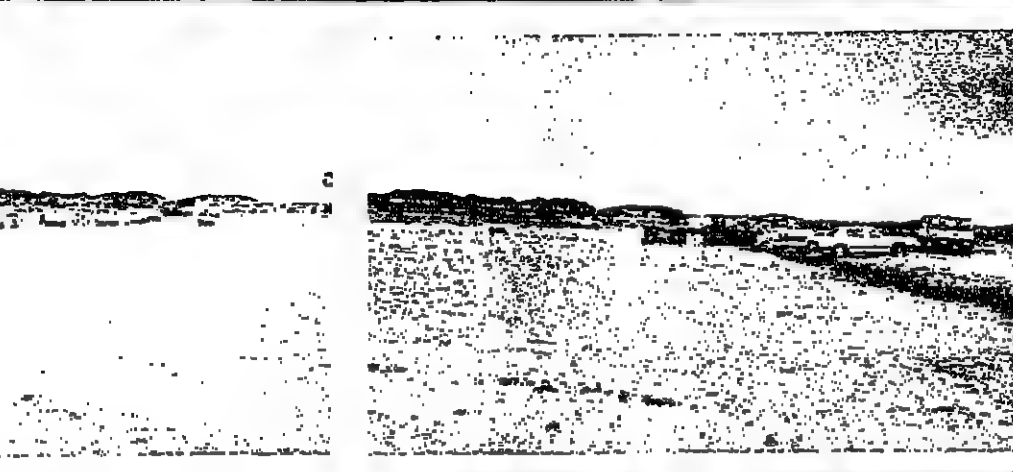
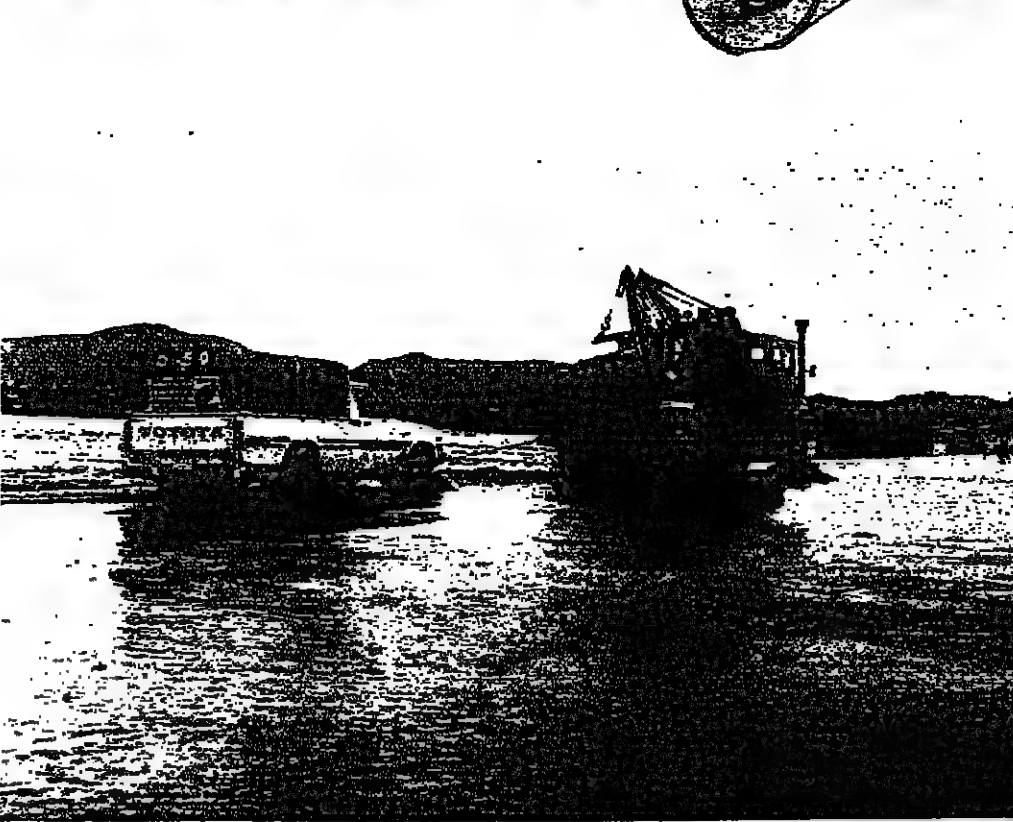
اعلنت شركة احمد ومحمد كعكي عن تنظيم مسابقة للتصوير الفوتوغرافي بالتعاون مع الخطوط السعودية وذلك بهدف تعزيز الروح التنافسية بين الطلاب في تلك المسابقة وحفزهم على المشاركة في المسابقة. وكانت الجائزة عبارة عن دورة دراسية للتصوير الفوتوغرافي في مدرسة لايبا في ألمانيا الغربية وعندما اعطيت الجائزة فوجئت بان مدتها ثلاثة ايام فاصبحت صدمة لانه لا يعقل ان تكون دورة دراسية بهذه المدة القصيرة التي لا

تتجاوز ثلاثة ايام فقط خارج المملكة فضلا عن اللغة التي قد لا يجيدها المتسابق والصعوبات التي يلقاها لمعرفة مقر المركز والسكن ونحو ذلك والا هم من ذلك فان الشهادة التي اعطيت لي من قبل الشركة باجتياز المسابقة تذكر ان الدورة لمدة ثلاثة ايام في مدرسة لايبا بالمانيا الغربية وان الدراسة والتأثير ونفقات السفر على حسابي الخاص وليس على حساب الشركة. ومن هذا يتضح ان الاعلان والمسابقة التي جرت انما كانت من باب لدعاية والاعلان عن الشركة والا لماذا هذه المسابقة والجوائز التي لم يحصل عليها المتسابقين لان السفر على حساب المتسابق وما هو الهدف من التعاون مع شركة الخطوط السعودية ما دام انها لن تقدم تذكرة السفر للمتسابقين بهذا يتضح ان الشركة لم تعمل اي شيء للمتسابق وانما كان الهدف كما قلت للاعلان فقط.

كما لا يفوتني ان اذكر ان المسابقة وتنظيم المعرض لم يكن بالشكل المطلوب مما يؤكد الدعاية للشركة دون تقديم شيء للمتسابقين مع ان الاعلان المنشور في الصحف يؤكد على وجود جوائز للمتسابقين فاين هذه الجوائز؟

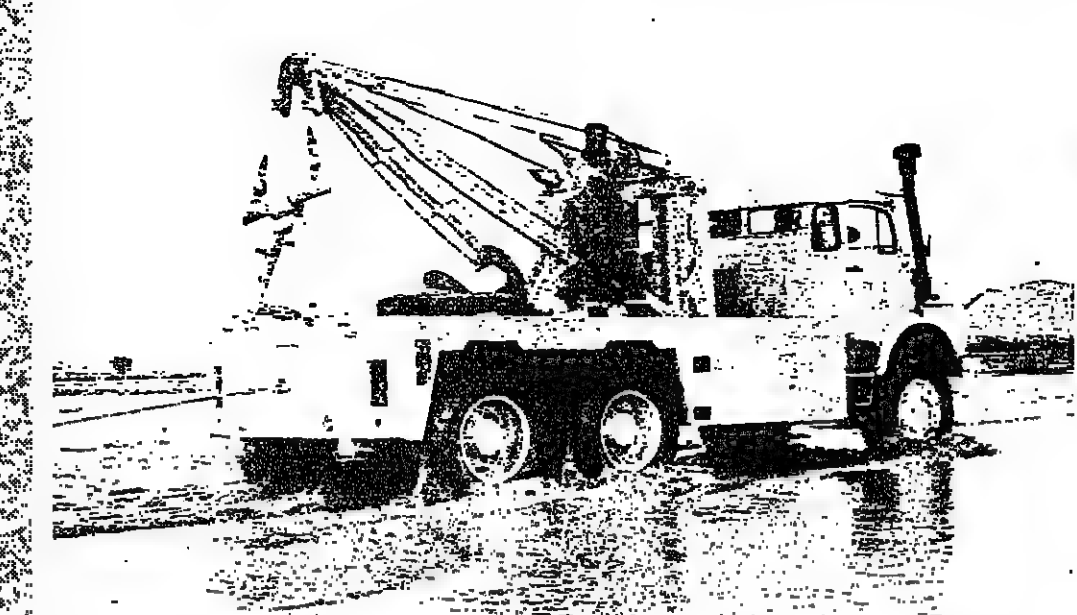
عبد الله العجلاي

## موسم المطر



شهدت هذه السنة امطارا كثيرة وغزيرة لم نشهدها منذ سنوات وقد سالت على اثرها جميع الادوية والشعاب وليست الصحراء ثوبا اخضر جميلا فتحوّلت الى رياض جميلة ورائحة وكثرت الرحلات والزفارات البرية والصخور للامطار التي هطلت على منطقة

شاهدت هذه السنة امطارا كثيرة وغزيرة لم نشهدها منذ سنوات وقد سالت على اثرها جميع الادوية والشعاب وليست الصحراء ثوبا اخضر جميلا فتحوّلت الى رياض جميلة ورائحة وكثرت الرحلات والزفارات البرية والصخور للامطار التي هطلت على منطقة



شهدت هذه السنة امطارا كثيرة وغزيرة لم نشهدها منذ سنوات وقد سالت على اثرها جميع الادوية والشعاب وليست الصحراء ثوبا اخضر جميلا فتحوّلت الى رياض جميلة ورائحة وكثرت الرحلات والزفارات البرية والصخور للامطار التي هطلت على منطقة

## المستول يتجاوب مع المواطن

١١ سدا ستقام في منطقة حائل  
سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..  
... اشارة لمانشتر الرياض بعدد ٥٠٩٤ في ١٤٠٢/٦/٢٥ تحت عنوان سد القريه التي بمنطقة حائل بقلم المواطن معتاد دحيل القشري ومناصمته مقالته من اهمية القريه المذكورة والحاجة الى اقامة سد لها .. اود الاخاطة بان الوزارة تعتمد في اقامة السدود على توفير الاعتمادات المالية لها من جهة والاولويات من جهة اخرى .. وفيما يتعلق بغية القريه فقد سبق وان قامت الوزارة بدراسة انشاء سد لها دراسة نهائية وهو الان قيد التصميم وبحكم التنفيذ .. كما اسفلت الاولويات التي تضمنها البيان المعد من قبل مديرية الزراعة والمياه بحائل والمؤيد من قبل صاحب السمو الملكي امير منطقة حائل ورئيس فريق العمل حيث باتت ترتيب سد القريه الخامس عشر من بين السدود ومن جهة التنفيذ فقد تم مؤخرا ترسية سدود في المنطقة وبهذا اصبح مجموع السدود المنفذ في جدول الاولويات احد عشر سدا ..  
... ارجو ان تكون الرؤيا واضحة للمواطن مع اطيب تحياتي ...  
مدير العلاقات العامة  
بوزارة الزراعة والمياه محمد الدريفي

## افتتاح مدرستين في حي بدر العام القادم

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..  
... اشارة لمانشتر بالعدد ٥٠٨٥ من جريدتكم بشأن حاجة حي بدر بمدينة الرياض لمدراس .. فنيكم ان ادارة التعليم بمنطقة الرياض قد اقترحت للحى المذكور مدرسة متوسطة وابتدائية للعام القادم وستقوم الجهة المختصة بالوزارة بدراسة ذلك عند اعداد ميزانية العام القادم ويتخذ اللازم حسب الاحقية ...  
مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف  
عبد الرحمن الحسن

تعلن: للادارة العامة لبلدية الرياض  
بنت فهد المشاري آل سعود  
عن هروب كثر من السائبة الله وصايا وتنهى التماس  
مع اولئك على ومن يعرف عنه شيئا الاتصال بقرى مركز للشرطة  
او تسليمه لبلدية الرياض وله الشكر

**مطبخ**  
تسليم وشراء اسهم  
بأمانة  
٤٧٧٣٢٧ ٤٧٧٣٢٨  
٤٧٧٣٢٩

**شركة السعودية العامة للتجارة**  
بالمنطقة الوسطى  
انه نتيجة لارحام صيانة الشركة بالرياض سوف يكون من الضروري  
فصل الفارعة بعض الارض والناظر وقطاعا لما يلي:  
المنطقة / التاريخ / صحت - الى  
الروضة الزويت / ١٤٠٢/٦/٢٧ / ٧ صباعا - ٦ صاوار

## موظفو كهرياء عنيزة - والتصنيف !

لاستطيع ان تصومدى الفرحة التي غمرتنا حينما اطعنا على الخطاب الموجه الى شركة كهرياء عنيزة .. في بداية انضمامنا الى الشركة السعودية الموحدة للكهرباء .. فقد ابدى المسئولون في الشركة الموحدة في خطابهم جل اهتمامهم بالشباب السعودي .. وقد استقبلنا خيرا بذلك وجاء التصنيف والذي حمل معه عدة تبايزات وعدة تناقضات واخذت الوعد بتحسين وضع الموظف السعودي تنهال علينا .. ولكن طال الانتظار .. وقد تقمنا الى جهات عدة محاولين معرفة اسباب التباين بين الموظفين .. فلم تحصل على احد يعطى اجابة شافية .. وكل مسئول يضع الوم على الجهة الاخرى .. ولعلنا نكون اكثر وضوحا في كلامنا يحسن ان نضع بعض الالام بين يدي المسئولين .. فمما حمل الثانوية المهنية يصنف في المرتبة (٤١) في حين الاخرين ينفس الماهل والخدمة يصنف على المرتبة (٢٨) وكذلك حامل الثانوية العامة بالمرتبة

## موظفو كهرياء عنيزة

## نظرة الى :

## الدكاكين القديمة في عنيزة

الذي يعرف الجهد الذي تبذله البلديات في ملكتنا الحبيبة وما على عاتقها من واجبات تجاه المدن .. فهي واجبة اليك والمفتاح الثاقب الذي ينظر من خلاله الى جمال المدينة .. وبلدية عنيزة في الاخرى عليها من الواجبات الكثير والكثير وتنبأ ان الجهد ما فيه الخير لعينينا واهلنا ولكن احب من خلال هذه الاسطر ان اطرح هذا السؤال على البلدية على ان يصل من خلال جريدة الرياض الى بلدية عنيزة وسأولى هو الى متى هذه المتناقض في السوق ووسط البيئة بالذات ؟ قبل هذا من باب التسهيل على الباعة من اجل فئة الدكاكين (سابقا) ام من اجل غلاء اجورها .. فاقول يمكن في السابق كان لها حاجة لفئة الدكاكين والمحلات التجارية ام الان فقد زالت الحاجة ويزولها يزول هذا المنظر .. فاسوق هو المقصد الاول لكل مواطن في كل يوم ولكل من يزور البلد من اجل التسوق وينظره بسرعة الى ماوصلت اليه البلدة من تطور .. نعرف مدى اهمية الالة هذه الدكاكين ونعرف ان البلدية هي صاحبة الشأن في الحرس الشديد على النظافة وتجميل المدينة فهل يزول هذه المناظر من السوق مع بداية الصيف حتى يتحسن منظر السوق ويتسبب لان البطائح قريب التواجد في السوق الذي يحتاج الى مساحة ليست بالقليلة ..  
واخيرا الصناديق التي امام المستشفى المركزي اعتقد انه ليس محلها لما تسبب من اصوات وازعاج للمرضى الذين يحتاجون الى الراحة والهدوء ومنظره يحتاج الى نظر من قبلكم والله الموفق

حمد العبد العزيز الشبل  
عنيزة

## حي السعودية بالخرج والهاتف

محلى وزير البنى والبريد والهاتف .. بعد احقية .. نحن سكان حي السعودية بمدينة الخرج وقد وصل الهاتف الى الشوارع ٢٢ - ٢٥ بطنية الشوارع من هذا الحي لم يصلها الهاتف علما ان شارع ٢٩ وشارع ٢٤ وصلتها الخدمة الهاتفية .. بهذا يتضح

## ضرورة وجود اماكن لتعبئة طفايات الحريق

ان سائق السيارة ملزم بان يحمل معه طفاية حريق وهذا بلا شك امر ضروري جدا حفاظا على سلامته وتقليل اذى خطر حريق قد يتعرض له لا قدر الله غير ان هذه الطفاية مكلفة جدا ان يبلغ سعرها خمسين ريالاً وعندما تفرغ فالتري على بها ويتركها في الشارع باستغناء عن المتكفئة التي المنال مع اختلاف حجمها عن الطفاية المستخدمة في السيارة فهذه بطبيعة الحال تكون اكبر بكثير وبالتالي سعرها باهظ جدا فيصبح من الصعب على المواطن ان يلقى بها في الاخرى ليشترى غيرها لذا فحين نهبى بالجهات المختصة ان توفر اماكن لتعبئة هذه الطفايات في كل مدينة حتى يمكن الاستفادة من الطفايات بتزويدها وبالتالي تصبح المواطن على اقتنائها والقضاء على الحرائق لو حدثت لا قدر الله في مدينتنا بالذات تعالى وفق الله الجميع الى الخير

عبد العزيز مدرس  
مدير عام الدفاع المدني

المرسلة  
هيفاء محمد

## ارتفاع اسعار مبيدات الحشرات

لا يخفى ما تقوم به وزارة التجارة من توفير السلع الضرورية لبيها للمستهلك بأسعار مخفولة غير ان المبيدات الحشرية لا تخضع لهذا الاسعار علما بانها ضرورية جدا خاصة عند حلول فصل الصيف بسبب كثرة الحشرات بتزويدها وحلها الناس الماسة الى ابادتها والقضاء عليها حفاظا على الصحة العامة ان هذه المبيدات باسعارها المختلفة تباع بأسعار مرتفعة فمثلا الملية من اي مبيد جيد تباع بثمانية الى سبعة ريالاً مع الاخذ بعين الاعتبار حسب رايي مكلف جدا فنرجو من وزارة التجارة ان تعدد اسعار هذه المبيدات حتى تفيض لبيها حتى يتمكن المواطن من الشراء ..  
وخاتما يسأل الله الله القدير ان يحفظ الجميع وان يوفقهم في ما فيه الخير.

المرسل  
محمد الخليلي

## أخي المزارع :

إذا كنت تبحث عن الأفضل .. فإليك حصادة - ذراية كلا للال الانانية

**CLAAS**  
فهي التمة في الجودة .. والكفاءة العالية في العمل  
قطع الغيار متوفرة مع خبراء الإصلاح وإرشادات للإستعمال  
أسعار لا تتنافس

البيضاء الوحيد  
شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجريح

قسم المعدات الثقيلة والزراعية  
الرياض : ٤٧٧٣٤٠١ ٤٧٧٣٤٠٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٠٣ ٤٧٧٣٤٠٤  
مكة : ٤٧٧٣٤٠٥ ٤٧٧٣٤٠٦  
الرياض : ٤٧٧٣٤٠٧ ٤٧٧٣٤٠٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٠٩ ٤٧٧٣٤١٠  
مكة : ٤٧٧٣٤١١ ٤٧٧٣٤١٢  
الرياض : ٤٧٧٣٤١٣ ٤٧٧٣٤١٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٤١٥ ٤٧٧٣٤١٦  
مكة : ٤٧٧٣٤١٧ ٤٧٧٣٤١٨  
الرياض : ٤٧٧٣٤١٩ ٤٧٧٣٤٢٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٢١ ٤٧٧٣٤٢٢  
مكة : ٤٧٧٣٤٢٣ ٤٧٧٣٤٢٤  
الرياض : ٤٧٧٣٤٢٥ ٤٧٧٣٤٢٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٢٧ ٤٧٧٣٤٢٨  
مكة : ٤٧٧٣٤٢٩ ٤٧٧٣٤٣٠  
الرياض : ٤٧٧٣٤٣١ ٤٧٧٣٤٣٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٣٣ ٤٧٧٣٤٣٤  
مكة : ٤٧٧٣٤٣٥ ٤٧٧٣٤٣٦  
الرياض : ٤٧٧٣٤٣٧ ٤٧٧٣٤٣٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٣٩ ٤٧٧٣٤٤٠  
مكة : ٤٧٧٣٤٤١ ٤٧٧٣٤٤٢  
الرياض : ٤٧٧٣٤٤٣ ٤٧٧٣٤٤٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٤٥ ٤٧٧٣٤٤٦  
مكة : ٤٧٧٣٤٤٧ ٤٧٧٣٤٤٨  
الرياض : ٤٧٧٣٤٤٩ ٤٧٧٣٤٥٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٥١ ٤٧٧٣٤٥٢  
مكة : ٤٧٧٣٤٥٣ ٤٧٧٣٤٥٤  
الرياض : ٤٧٧٣٤٥٥ ٤٧٧٣٤٥٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٥٧ ٤٧٧٣٤٥٨  
مكة : ٤٧٧٣٤٥٩ ٤٧٧٣٤٦٠  
الرياض : ٤٧٧٣٤٦١ ٤٧٧٣٤٦٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٦٣ ٤٧٧٣٤٦٤  
مكة : ٤٧٧٣٤٦٥ ٤٧٧٣٤٦٦  
الرياض : ٤٧٧٣٤٦٧ ٤٧٧٣٤٦٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٦٩ ٤٧٧٣٤٧٠  
مكة : ٤٧٧٣٤٧١ ٤٧٧٣٤٧٢  
الرياض : ٤٧٧٣٤٧٣ ٤٧٧٣٤٧٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٧٥ ٤٧٧٣٤٧٦  
مكة : ٤٧٧٣٤٧٧ ٤٧٧٣٤٧٨  
الرياض : ٤٧٧٣٤٧٩ ٤٧٧٣٤٨٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٨١ ٤٧٧٣٤٨٢  
مكة : ٤٧٧٣٤٨٣ ٤٧٧٣٤٨٤  
الرياض : ٤٧٧٣٤٨٥ ٤٧٧٣٤٨٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٨٧ ٤٧٧٣٤٨٨  
مكة : ٤٧٧٣٤٨٩ ٤٧٧٣٤٩٠  
الرياض : ٤٧٧٣٤٩١ ٤٧٧٣٤٩٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٩٣ ٤٧٧٣٤٩٤  
مكة : ٤٧٧٣٤٩٥ ٤٧٧٣٤٩٦  
الرياض : ٤٧٧٣٤٩٧ ٤٧٧٣٤٩٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٤٩٩ ٤٧٧٣٤٩٠  
مكة : ٤٧٧٣٥٠١ ٤٧٧٣٥٠٢  
الرياض : ٤٧٧٣٥٠٣ ٤٧٧٣٥٠٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٠٥ ٤٧٧٣٥٠٦  
مكة : ٤٧٧٣٥٠٧ ٤٧٧٣٥٠٨  
الرياض : ٤٧٧٣٥٠٩ ٤٧٧٣٥١٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٥١١ ٤٧٧٣٥١٢  
مكة : ٤٧٧٣٥١٣ ٤٧٧٣٥١٤  
الرياض : ٤٧٧٣٥١٥ ٤٧٧٣٥١٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٥١٧ ٤٧٧٣٥١٨  
مكة : ٤٧٧٣٥١٩ ٤٧٧٣٥٢٠  
الرياض : ٤٧٧٣٥٢١ ٤٧٧٣٥٢٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٢٣ ٤٧٧٣٥٢٤  
مكة : ٤٧٧٣٥٢٥ ٤٧٧٣٥٢٦  
الرياض : ٤٧٧٣٥٢٧ ٤٧٧٣٥٢٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٢٩ ٤٧٧٣٥٣٠  
مكة : ٤٧٧٣٥٣١ ٤٧٧٣٥٣٢  
الرياض : ٤٧٧٣٥٣٣ ٤٧٧٣٥٣٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٣٥ ٤٧٧٣٥٣٦  
مكة : ٤٧٧٣٥٣٧ ٤٧٧٣٥٣٨  
الرياض : ٤٧٧٣٥٣٩ ٤٧٧٣٥٤٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٤١ ٤٧٧٣٥٤٢  
مكة : ٤٧٧٣٥٤٣ ٤٧٧٣٥٤٤  
الرياض : ٤٧٧٣٥٤٥ ٤٧٧٣٥٤٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٤٧ ٤٧٧٣٥٤٨  
مكة : ٤٧٧٣٥٤٩ ٤٧٧٣٥٥٠  
الرياض : ٤٧٧٣٥٥١ ٤٧٧٣٥٥٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٥٣ ٤٧٧٣٥٥٤  
مكة : ٤٧٧٣٥٥٥ ٤٧٧٣٥٥٦  
الرياض : ٤٧٧٣٥٥٧ ٤٧٧٣٥٥٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٥٩ ٤٧٧٣٥٦٠  
مكة : ٤٧٧٣٥٦١ ٤٧٧٣٥٦٢  
الرياض : ٤٧٧٣٥٦٣ ٤٧٧٣٥٦٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٦٥ ٤٧٧٣٥٦٦  
مكة : ٤٧٧٣٥٦٧ ٤٧٧٣٥٦٨  
الرياض : ٤٧٧٣٥٦٩ ٤٧٧٣٥٦٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٧١ ٤٧٧٣٥٧٢  
مكة : ٤٧٧٣٥٧٣ ٤٧٧٣٥٧٤  
الرياض : ٤٧٧٣٥٧٥ ٤٧٧٣٥٧٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٧٧ ٤٧٧٣٥٧٨  
مكة : ٤٧٧٣٥٧٩ ٤٧٧٣٥٨٠  
الرياض : ٤٧٧٣٥٨١ ٤٧٧٣٥٨٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٨٣ ٤٧٧٣٥٨٤  
مكة : ٤٧٧٣٥٨٥ ٤٧٧٣٥٨٦  
الرياض : ٤٧٧٣٥٨٧ ٤٧٧٣٥٨٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٨٩ ٤٧٧٣٥٩٠  
مكة : ٤٧٧٣٥٩١ ٤٧٧٣٥٩٢  
الرياض : ٤٧٧٣٥٩٣ ٤٧٧٣٥٩٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٥٩٥ ٤٧٧٣٥٩٦  
مكة : ٤٧٧٣٥٩٧ ٤٧٧٣٥٩٨  
الرياض : ٤٧٧٣٥٩٩ ٤٧٧٣٥٩٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٠١ ٤٧٧٣٦٠٢  
مكة : ٤٧٧٣٦٠٣ ٤٧٧٣٦٠٤  
الرياض : ٤٧٧٣٦٠٥ ٤٧٧٣٦٠٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٠٧ ٤٧٧٣٦٠٨  
مكة : ٤٧٧٣٦٠٩ ٤٧٧٣٦١٠  
الرياض : ٤٧٧٣٦١١ ٤٧٧٣٦١٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٦١٣ ٤٧٧٣٦١٤  
مكة : ٤٧٧٣٦١٥ ٤٧٧٣٦١٦  
الرياض : ٤٧٧٣٦١٧ ٤٧٧٣٦١٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٦١٩ ٤٧٧٣٦٢٠  
مكة : ٤٧٧٣٦٢١ ٤٧٧٣٦٢٢  
الرياض : ٤٧٧٣٦٢٣ ٤٧٧٣٦٢٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٢٥ ٤٧٧٣٦٢٦  
مكة : ٤٧٧٣٦٢٧ ٤٧٧٣٦٢٨  
الرياض : ٤٧٧٣٦٢٩ ٤٧٧٣٦٣٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٣١ ٤٧٧٣٦٣٢  
مكة : ٤٧٧٣٦٣٣ ٤٧٧٣٦٣٤  
الرياض : ٤٧٧٣٦٣٥ ٤٧٧٣٦٣٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٣٧ ٤٧٧٣٦٣٨  
مكة : ٤٧٧٣٦٣٩ ٤٧٧٣٦٤٠  
الرياض : ٤٧٧٣٦٤١ ٤٧٧٣٦٤٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٤٣ ٤٧٧٣٦٤٤  
مكة : ٤٧٧٣٦٤٥ ٤٧٧٣٦٤٦  
الرياض : ٤٧٧٣٦٤٧ ٤٧٧٣٦٤٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٤٩ ٤٧٧٣٦٥٠  
مكة : ٤٧٧٣٦٥١ ٤٧٧٣٦٥٢  
الرياض : ٤٧٧٣٦٥٣ ٤٧٧٣٦٥٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٥٥ ٤٧٧٣٦٥٦  
مكة : ٤٧٧٣٦٥٧ ٤٧٧٣٦٥٨  
الرياض : ٤٧٧٣٦٥٩ ٤٧٧٣٦٦٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٦١ ٤٧٧٣٦٦٢  
مكة : ٤٧٧٣٦٦٣ ٤٧٧٣٦٦٤  
الرياض : ٤٧٧٣٦٦٥ ٤٧٧٣٦٦٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٦٧ ٤٧٧٣٦٦٨  
مكة : ٤٧٧٣٦٦٩ ٤٧٧٣٦٧٠  
الرياض : ٤٧٧٣٦٧١ ٤٧٧٣٦٧٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٧٣ ٤٧٧٣٦٧٤  
مكة : ٤٧٧٣٦٧٥ ٤٧٧٣٦٧٦  
الرياض : ٤٧٧٣٦٧٧ ٤٧٧٣٦٧٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٧٩ ٤٧٧٣٦٨٠  
مكة : ٤٧٧٣٦٨١ ٤٧٧٣٦٨٢  
الرياض : ٤٧٧٣٦٨٣ ٤٧٧٣٦٨٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٨٥ ٤٧٧٣٦٨٦  
مكة : ٤٧٧٣٦٨٧ ٤٧٧٣٦٨٨  
الرياض : ٤٧٧٣٦٨٩ ٤٧٧٣٦٩٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٩١ ٤٧٧٣٦٩٢  
مكة : ٤٧٧٣٦٩٣ ٤٧٧٣٦٩٤  
الرياض : ٤٧٧٣٦٩٥ ٤٧٧٣٦٩٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٦٩٧ ٤٧٧٣٦٩٨  
مكة : ٤٧٧٣٦٩٩ ٤٧٧٣٦٩٠  
الرياض : ٤٧٧٣٧٠١ ٤٧٧٣٧٠٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٠٣ ٤٧٧٣٧٠٤  
مكة : ٤٧٧٣٧٠٥ ٤٧٧٣٧٠٦  
الرياض : ٤٧٧٣٧٠٧ ٤٧٧٣٧٠٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٠٩ ٤٧٧٣٧١٠  
مكة : ٤٧٧٣٧١١ ٤٧٧٣٧١٢  
الرياض : ٤٧٧٣٧١٣ ٤٧٧٣٧١٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٧١٥ ٤٧٧٣٧١٦  
مكة : ٤٧٧٣٧١٧ ٤٧٧٣٧١٨  
الرياض : ٤٧٧٣٧١٩ ٤٧٧٣٧٢٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٢١ ٤٧٧٣٧٢٢  
مكة : ٤٧٧٣٧٢٣ ٤٧٧٣٧٢٤  
الرياض : ٤٧٧٣٧٢٥ ٤٧٧٣٧٢٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٢٧ ٤٧٧٣٧٢٨  
مكة : ٤٧٧٣٧٢٩ ٤٧٧٣٧٣٠  
الرياض : ٤٧٧٣٧٣١ ٤٧٧٣٧٣٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٣٣ ٤٧٧٣٧٣٤  
مكة : ٤٧٧٣٧٣٥ ٤٧٧٣٧٣٦  
الرياض : ٤٧٧٣٧٣٧ ٤٧٧٣٧٣٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٣٩ ٤٧٧٣٧٤٠  
مكة : ٤٧٧٣٧٤١ ٤٧٧٣٧٤٢  
الرياض : ٤٧٧٣٧٤٣ ٤٧٧٣٧٤٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٤٥ ٤٧٧٣٧٤٦  
مكة : ٤٧٧٣٧٤٧ ٤٧٧٣٧٤٨  
الرياض : ٤٧٧٣٧٤٩ ٤٧٧٣٧٥٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٥١ ٤٧٧٣٧٥٢  
مكة : ٤٧٧٣٧٥٣ ٤٧٧٣٧٥٤  
الرياض : ٤٧٧٣٧٥٥ ٤٧٧٣٧٥٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٥٧ ٤٧٧٣٧٥٨  
مكة : ٤٧٧٣٧٥٩ ٤٧٧٣٧٦٠  
الرياض : ٤٧٧٣٧٦١ ٤٧٧٣٧٦٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٦٣ ٤٧٧٣٧٦٤  
مكة : ٤٧٧٣٧٦٥ ٤٧٧٣٧٦٦  
الرياض : ٤٧٧٣٧٦٧ ٤٧٧٣٧٦٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٦٩ ٤٧٧٣٧٧٠  
مكة : ٤٧٧٣٧٧١ ٤٧٧٣٧٧٢  
الرياض : ٤٧٧٣٧٧٣ ٤٧٧٣٧٧٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٧٥ ٤٧٧٣٧٧٦  
مكة : ٤٧٧٣٧٧٧ ٤٧٧٣٧٧٨  
الرياض : ٤٧٧٣٧٧٩ ٤٧٧٣٧٨٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٨١ ٤٧٧٣٧٨٢  
مكة : ٤٧٧٣٧٨٣ ٤٧٧٣٧٨٤  
الرياض : ٤٧٧٣٧٨٥ ٤٧٧٣٧٨٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٨٧ ٤٧٧٣٧٨٨  
مكة : ٤٧٧٣٧٨٩ ٤٧٧٣٧٩٠  
الرياض : ٤٧٧٣٧٩١ ٤٧٧٣٧٩٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٩٣ ٤٧٧٣٧٩٤  
مكة : ٤٧٧٣٧٩٥ ٤٧٧٣٧٩٦  
الرياض : ٤٧٧٣٧٩٧ ٤٧٧٣٧٩٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٧٩٩ ٤٧٧٣٨٠٠  
مكة : ٤٧٧٣٨٠١ ٤٧٧٣٨٠٢  
الرياض : ٤٧٧٣٨٠٣ ٤٧٧٣٨٠٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٨٠٥ ٤٧٧٣٨٠٦  
مكة : ٤٧٧٣٨٠٧ ٤٧٧٣٨٠٨  
الرياض : ٤٧٧٣٨٠٩ ٤٧٧٣٨١٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٨١١ ٤٧٧٣٨١٢  
مكة : ٤٧٧٣٨١٣ ٤٧٧٣٨١٤  
الرياض : ٤٧٧٣٨١٥ ٤٧٧٣٨١٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٨١٧ ٤٧٧٣٨١٨  
مكة : ٤٧٧٣٨١٩ ٤٧٧٣٨٢٠  
الرياض : ٤٧٧٣٨٢١ ٤٧٧٣٨٢٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٨٢٣ ٤٧٧٣٨٢٤  
مكة : ٤٧٧٣٨٢٥ ٤٧٧٣٨٢٦  
الرياض : ٤٧٧٣٨٢٧ ٤٧٧٣٨٢٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٨٢٩ ٤٧٧٣٨٣٠  
مكة : ٤٧٧٣٨٣١ ٤٧٧٣٨٣٢  
الرياض : ٤٧٧٣٨٣٣ ٤٧٧٣٨٣٤  
الدمشق : ٤٧٧٣٨٣٥ ٤٧٧٣٨٣٦  
مكة : ٤٧٧٣٨٣٧ ٤٧٧٣٨٣٨  
الرياض : ٤٧٧٣٨٣٩ ٤٧٧٣٨٤٠  
الدمشق : ٤٧٧٣٨٤١ ٤٧٧٣٨٤٢  
مكة : ٤٧٧٣٨٤٣ ٤٧٧٣٨٤٤  
الرياض : ٤٧٧٣٨٤٥ ٤٧٧٣٨٤٦  
الدمشق : ٤٧٧٣٨٤٧ ٤٧٧٣٨٤٨  
مكة : ٤٧٧٣٨٤٩ ٤٧٧٣٨٥٠  
الرياض : ٤٧٧٣٨٥١ ٤٧٧٣٨٥٢  
الدمشق : ٤٧٧٣٨٥٣ ٤٧٧٣٨٥٤  
مكة : ٤٧٧٣٨٥٥ ٤٧٧٣٨٥٦  
الرياض : ٤٧٧٣٨٥٧ ٤٧٧٣٨٥٨  
الدمشق : ٤٧٧٣٨٥٩ ٤٧٧٣٨٦٠  
مكة : ٤٧٧٣٨٦١ ٤٧٧٣٨٦٢  
الرياض



# تحية ومرحباً

## السيرة الذاتية

### رئيسة وزراء الهند

في زيارتها الرسمية  
المملكة العربية السعودية

### نام سيم المحدودة

ص.ب ٥٢١ بنبع الملكة العربية السعودية  
تليفون: ٣٢٢١١٦٣ / داخل ٣٢١



سيريلاك نشته - أول طعام لطفلك .  
بعد الشهر الرابع وبالإضافة إلى الحليب ، سيريلاك يؤمن  
لطفلك طعاماً لذيذاً ومغذياً .  
سيريلاك سريع التحضير وطفلك سوف يحب طعمه اللذيذ .  
جديدي في الأسواق : سيريلاك بحجم اقتصادي .

سيريلاك تضمنته  
نستله Nestlé



# Radio Shack®

موديل ١٦ للمكاتب والمنزل

- ذاكرة ١٦ رقم
- يعيد الرقم بزر واحد
- يعمل على البطارية تخدم لمدة سنة
- يمكن طلب الرقم بدون وضع السماعة
- استيعاب كل ذاكرة حتى ١٤ رقم
- يركز على الحائط والطاولة

موديل ١٠ للمكاتب والمنزل

- ذاكرة ١٦ رقم
- يعيد الرقم بزر واحد
- يعمل على البطارية تخدم لمدة سنة
- استيعاب كل ذاكرة حتى ١٤ رقم
- يركز على الحائط والطاولة



٥٩٠ ريال



٤٩٠ ريال



١٥٠٠ ريال

- جهاز تسجيل المخابرات
- يستلم مخابراتك أثناء غيابك
- يظهر عدد المخابرات مع الوقت وتاريخ إهتدائها
- يمكن الإستماع على المخابرات المسجلة عن بعد
- يستعمل بشرط كاسيت عادي

■ الكفاءة والصيانة مؤمنة  
■ يوجد تشكيلة كبيرة أخرى من أجهزة الهاتف وقطعها

## Orbit المدار

Radio Shack  
DEALER

زوروا مركزنا للحاسب الآلي  
ORBIT TRADING SERVICES  
مؤسسة المدار للخدمات التجارية

الرياض : شارع العليا - تليفون ٤٦٥٤٩٨٢  
الرياض : طريق المطار - تليفون ٤٧٧٣١٤٦  
الخبر : شارع الأمير فهد - تليفون ٨٩٥٤٦٥٣  
ص.ب ٨٧٢٠ الرياض - تليفون ٢٠٣٥١١ مدار اس.جيه



## السنند واوهامه

بقلم : محمد علي نضيم الدين

### الكلمات

غسان هندي

الكلمة فكرة - والفكرة سلاح طاملا استخدمه الانسان في السلم والحرب . فهي قاطعة حيناً ، ويلهما حيناً آخر . تجعل في ثنائياها عنوان التقدم والرفي . والفكرة اساس لأي بناء ، فيما يكن هذا البناء ففي الملائ الذي يدونه بينا وهذا البناء . ان عافانة كلمات لا تؤول معنى ، او جملة مفيدة . وهذا هو السبب الذي دفع ذوي الافكار ليتقدموا مجتمعاتهم . والانسان منذ حداثته ستهز الفكرة وتأسره ويسعى بنفسه الى قيدها وعلى هذا الاساس يتقدم صفوف اطفال الحرب ادهم ، لاينازعه فيها الا صاحب فكرة . حتى السلاح وان استخدم بما لا يتفق مع الفكرة كان مصيره الانتشار والحرب النفسية في الحرب الباردة اعتمدت الفكرة اساسا لتخريب النفوس وشل الاعصاب حتى اذا ما احسكت النيران ومقدرة الانسان على المقاومة اجهزت على الضحية بحب اقل . والفكرة تحتاج الى تغليف والا لثابتها الاغراض وليس اقدر على الكلمة للقيام بهذه المهمة . ومن هنا جاءت أهمية الكلمة وصانعيها .

ويقدر ما يمكن الغلاف سريحا للنفس بقدر ما يتقبل المرء ما يتقبله . وعلى هذا فقد غلف بعض الخيلاء بسا على انه غسل فاعتدوا بالغلاف وحملوه رسوما جذابة تستهيري البشر ثم مزجوا السم بقليل من العسل فجاء الحوتى سما . وهذا يحدث حين يطلق هؤلاء كلمة حق يراء بها باطل فتستهيري بعض الألفه دون ان يدرك الناس الى ما تحتويه هذه الكلمة من اباطيل وهذا هو الاساس في تخريب عقول الناشئة وقد برء كثيرين في هذا الاختصاص وتولوا هذه المهمة .

الكلمة مقدسة . وكان الله سبحانه وتعالى قد ارفع فيها سره . وهي فن ولطالما استخدمت الفنون في احك فقرات التاريخ واكثرها بدائية فقد غنى الشعراء طويلا وكانوا منارة مشعرون فهم يعتمدون الخيال وهذا يستدعي عناصره من الاحساس والتكريرات . كما حرك الوتن فنانى الزمان العابرة فحركوا نفوس شعريهم بأوتارهم حيث لم تخض قبيلة ما حاربها الا وتقدمهم شاعر او فنان .

والحديث عن الكلمة يستدعي الحديث عن صانعيها ان لزم يكن هذا لم تكن تلك فالأواني المنزلية حولت في الحرب الكونية الى طائرات .

وقدر ما تكون الكلمة متناغمة ، منسجمة . صادقة بقدر ما تناسر النفس وتشل قدرتها على المقاومة فتخدر سامعها . والأذن بطبيعة تكوينها حساسة لتلطف حتى اليأسات . والعشاق اكثر دراية بهذه الخصائص فاستغلوها لمأربهم . والأذن بعد هذا كله قد اودع الله فيها سر اثنان البين كله .

وصانع الكلمة الفنان يستطيع ان يظف الفكرة ويحورها ومن هنا منشا اختلاف الحقائق ، وخصائير الدعاية يسكنون ذلك حين يتفكرون الى الحقيقة من زاوية معينة في حين ينظر غيرهم الى هذه الحقيقة من زاوية اخرى فيدعي الطرفان كلاهما انهم لم يتعدوا الحقيقة .

والكلمة العربية صورة صوتية ميثرة . وان لم تكن كذلك فهي ولاشك دحية وهي لهذا تحدد هوية صاحبها ان لا يملكك التعرف على انسان ما دون ان يبيد الكلام . وهو حين يفعل ذلك يتحدث شخصيته وترسم حتى اعماق نفسه فهذا يحتاج الى المعنى المبنى . وذلك يهيل المبنى في سبيل المعنى . واخر بحثك في الاول بالثاني بانسجام بين الفكر والنفس ليكن جزيرة في بحر لاتهمز الانواء .

واللغة العربية ثرية بالمرادفات وهذا الثراء لا يعنى وضع كلمة مكان اخرى بينما لا يرى بعضهم فائدة من البحث عن الكلمة المناسبة . ف (عاد) لاتعني (رجع) ان لو لم تكن اللغة العربية كذلك لما سحرت . وينبوع السحر في لغتنا ليست في ايجاز كلماتها ولا في ثلوث حروفها ودقة حركاتها انما في تقابل هذه جميعا .

لاحظ ان المترجمين من العربية الى اية لغة اخرى تراهم يترجمون الجملة جملا . والاسطر سطورا . ثم تراهم في مناسبة اخرى لا يفرقون بين الفكر والمؤثر او بين الكلمة المرغوة والكلمة المبرورة حسب اللغة الاجنبية التي يترجم لها . اما في اللغة العربية فقد رسم ذلك بدقة متناهية . فالفعل المضارع مثلا يرفع وذلك لغايلته المتواصلة . والفعل كذلك يستأثر بالضم وكأنه دلالة على ايجابية يتمت بها القائم بالفعل . فحين ينصب المفعول دلالة على ان الفعل وقع عليه .

المترادفات في اللغة : يقول غوستاف لوبون : ان الانفاظ والصيغ . اذا ما استخدمت بحذر تنقل لنا من السلطان الخفي ماعزرا اليها بالسحر سحرا . وهي تغير في روح الجماعات اشد العواصف حولا بحيث لو جمعت عظام من ذهبها خسية سلطان الانفاظ . والصيغ . لاسكن ان يقام منها علم على من هرم خوفو القديم والحق . ان الكلمة سيد مسلول لاسيما في لغة كاللغة العربية حيث تغنيها المترادفات التي ان احسن استخدامها ملكت فؤاد قارئها .

ومثلت لب سامعها . والمترادفات لكثيرتها تنح لنا مرونة مطلقة فغضت الكلمة المناسبة في مكانها المناسب بحيث قد خذ كلمة (قعد) مثلا سكانا لا يتيسر لكلمة (جلس) ان تاخذ . وان استعملنا كلمة (رجل) مثلا بدل كلمة (سريع) يفقد اللغة الكثير من سحرها ورجلنا .

حدثنا احد المتفنيين . قال : حين رايت من المناسب وضع كلمة (اجازت) خست ان اخطئه في تصريفي فاستمررت بكلمة (اخوتنا) وذلك لاحتجاب حركاتها كتابة . والحق ان ضعف ثقافتنا بلغتنا وعدم امتلاكنا صيغنا يخرمنا الكثير من متعة سحرها ويحاصل بينها وشدة اسرها .

ولكثر المترادفات في لغة ما وجها . الاول ايجابي والاخر سلبي . فالأول ييسر . من الكتابات والمحدث اذا امتلك ناحية اللغة وتعرف اسرارها وكان على بيته من مخارجها ولا يمر بحسه اعماقها ثانيا والحالة هذه تسهل له قيادها فيأتي بيانه واضحا سلسا . متعا لاسر سحره شفاف القلب فيمتلجا ويستل الى العقول فيخيلها .

واما العايل الآخر فهو يعيق تطور هذه اللغة ويكبل حروبها حين نفتقر القدرة في تطوير حروبها والاثام يمتدأ فاتها ويكبح جماح حواسها ففرد كلمة ما . مكان الاخرى ويكون ذلك ان نفهم الموضوع من زاوية غير التي يفهمها غيرنا فتتأخر المفاهيم وتلبس عليها المواضيع فتختلف حين يجب ان نتفق . وتتخلص تدنعا عاطفة هواء في حين يجب ان نتحد . ولعل مرد هذا الضعف في امتلاك اسرار لغتنا جاء نتيجة تخلفنا تفكيرا وحضاريا . معادى الى اكتشافنا وتفقنا ضمن الحدود التي قام الاجنبي برسما . ولولم يكن ذلك لما استطاع الغرب باسقاطه ل (ال) التعريف من القرار ٢٤٢ ان يغير في واقعنا من البلية لمحدث حيث جاء هذا الاسقاط على حياتنا السياسي واثار من الصراع والاذ والرد ما كان يجب ان ينبهنا الى ضرورة الاتكاء على لغتنا نشبعها درسا وتحجيسا . ولتلق ونفرض وجوبنا كلمة ليا تاريخ عريق وسامعات متدربة في العلوم كافة مما يثبت لغتنا كلفة عالية تكب ونفقا المعاديات والاتفاقات .

ونشر اشعاره . وانه في بدايات حياته الادبية كان يكتب قصائده . ويرسلها للصحافة الادبية . موقعة باسمه الحقيقي فلا تنشر . ثم خطرت له فكرة . وهي ان يستعير اسم ادونيس ويوقع به قصائده . وشد ما كانت مفاجاته ان قصائده بالذات التي كان يرفض نشرها في السابق موقعة باسمه الحقيقي تنشر مجددا في صدر الصفحات الثقافية باسمه الجديد المستعار . ما الذي حصل ؟

هل تغير المضمون ؟ ام ان ثمة لعبة نفسية تعامل معها الشاعر بذكاء ؟ ام اننا نستطيع القول بكمية كبيرة من الوهم في تقييم العمل الادبي . وبالتالي في خلق اسطورة الكاتب او الشاعر ؟

قد ينطلي ذلك على البسطاء .. على السذج من النقاد او القراء او العموم .. عموم الناس . ولكن هل ينطلي مثل ذلك على خواص المتاملين بالاذب والشعر .. واكثر من ذلك . انطلي مثل هذا . على النقاد ايضا ؟

والجواب الذي قد يفاجئ . هو نعم .. ايضا .

والمثال - الفضيحة عليه هو ما جرى في فرنسا بالذات . احدى عواصم الفكر والثقافة الاوروبية .. فضلا عن كونها حاضنة عدد من كبريات الصحف ذات الملاحق الادبية الهامة مثل : الموند والاكسبريس والبيان والتوفيل واسرفاتور . والفرنسي القصصى والروائى رومان غاري الذي انتشر في كانون الاول ١٩٨٠م تاركا وراءه عددا كبيرا من الروايات بهذا التوقيع ورسالة وصفحات من مذكرات يكشف فيها عن بعض دوافع انتحاره .

الطريف في الموضوع . ان رومان غاري هذا بالذات تكشفت له بعد انتحاره شخصية ثانية .. شخصية يونانية ثانية كان قد انتحلتها في حياته ووقع بها مجموعة كبيرة من الروايات منها واحدة نالت جائزة غوتكوير .. وهذه الشخصية المستعارة هي شخصية (اميل جابر) . هذه الحقائق . ساهم في كنفها بالاضافة الى الكتاب الروائى المنتحر نفسه . الصحافي بافلوويتش في كتاب نشره بعنوان : (رجل كنا نظنه اجار .

ثمة مفارقات عديدة في الكتابات النقدية من هذين الرجلين الذين هما في النهاية رجل واحد .. ثمة اشياء شعرية لسخرية احيانا . فلم يتوصل اي ناقد فرنسي . على سبيل المثال الى معرفة او تخمين اى تقارب بين الاسمين . رغم الابحاث والتحليلات النقدية والمقارنات البنوية او الاسمية او النفسية ... الخ ... التي نسجت حول روايات غاري واجار . فاذا كان النقد يبنئى حمة الاضامة . اضافة العمل الادبى من الداخل . وبالتالي كشف عناصره وعلاقاته .

وبنية . والتوصل الى كشف حقيقة الفنان التي هي هو . اى اسلوب الميز . حسب المثولة القديمة - الحديثة : الاسلوب هو الرجل . فحين هي هذه القدرة واين هو هذا الادعاء في امثنا السابقة ؟ تبقى كلمة اخيرة .. لا بد من قولها في السياق في متواليات هذه الانتكار حول النص الادبى ونقده . وهي ان القصيدة الجميلة . كظف جميل .. وان نقد القصيدة . شبيه بتشرح هذا الطفل يفسد جمال تكوينه ..

وبالتالى القصيدة . اهم من قيود اللغة والنحو والصرف والشكل .. الشعر اولا .. ثم ياتى بعد ذلك كل شيء .. (٢)

قلنا ان النقد في مفهومه القديم . قد يكون شارحا او معذرا او جاحلا للقصيدة وللعمل الادبي على عموم .. فيأتى بذلك على هامش العمل الادبي يسلط عليه الضوء الكاشف ولا يخترقه فيندمج فيه بحيطه ولا يتوحد فيه ..

وقد يكون هذا النقد حسب المفاهيم المعاصرة النقدية . اعاداة تكوين للنص الادبي لا مرافقة جانبية له . فيصبح بذلك نصا جديدا . لا صاحبا او مقارن في النص الادبى . وتصبح عملية نقد قصيدة ما . على سبيل المثال . عملية شبيهة بانشاء هذه القصيدة للمرة الاولى .

ذلك ما يدعيه النقد الاوروبى الحديث . على يد عدد من أبرز مثليه . ومنهم الشاعر والناقد الفرنسى الشهير المتوفى حديثا رولان بارت (صاحب كتاب الدرجة الصفر للكتابة) .

بين هذين الحدين من تصور النقد . تندرج المدارس والناهج والاساليب . تبعا للفرقة (في النقد . او رؤية في النقد . او منهجية) تارة تسمى تاريخية وتارة تسمى نفسية او اجتماعية او دلالية (بمعناك) .. او لغوية ... الخ .. ومن السهل جدا الرجوع الى هذه المدارس النقدية . في مراجعها ومصادرنا . والنظر الى منطلقاتها واصولها . ونماذجها التطبيقية فذلك ليس من اهداف كتابتنا هنا في هذه النظرة .

ان من بعض اهداف كتابتنا هذه . التأكيد على جوهر النص الادبى سواء كان قصيدة او رواية او مسرحية . وعلى وهم النقد حوله . وفي الكثير الغالب من الاحيان . وكيفما كان هذا النقد .

فحتى هذه اللحظة مازال النص العارى للمنتهى مثلا . اهم من كل ما كتب فيه وحوله . ومازالت قصيدة الشاعر الانجليزى - الامريكى المعروف ت . س . اليوت المسماة (الارض الخراب) او (الارض الياب) كما ترجمها الدكتور عبد الواحد لؤلؤة ..

مازالت هذه القصيدة اهم واروع من الالف المقالات والكتب التي حلتها وتناولتها بالنقد والنشر والتعليق اكثر من هذا ان النقد مازال عاجزا عن ان يسبر غور الكثير من الاعمال الادبائية . فضلا عن ان يرافقها مرافقة حميدة وصادقة وبالتالي يبقى عاجزا عن معرفة حقيقة هذه الاعمال وحقيقة مبدعها .. او هويته (بمعنى تميزهم) الفنى . والامثلة على ذلك كثيرة ولا بد من عرض بعضها لنتأكد من مصداقية ما نعتقد في هذا الصدد .

ونبدأ في هذا المجال . من ابسط صورة . وهو تغيير اسماء بعض الشعراء ومدى تأثير هذا التغيير على النشر والتعديل . فمن المعروف مثلا عن الشاعر ادونيس (وذلك ما ادلى به هو بانثا في اكثر من مقابلة صحفية . ومنها احدى مقابلاته لمجلة الهلال عام ٦٧) ان اسمه الحقيقي هو (علي احمد سعيد اسير) وحين سنل عن سبب تغيير اسمه واتخاذ اسم مستعارا هو ادونيس . اجاب انه فعل ذلك حتى يضمن

### صوره شخصية للجنب

اشراف: محمد نضيم الدين

(صرنا ككلمتين في قم النهار تشدو بنا الإطيار والازهار) ضممتها لصدرى اللؤلؤ (كانت ترائى في نسج الثوب . في حمرة ماء النيل .

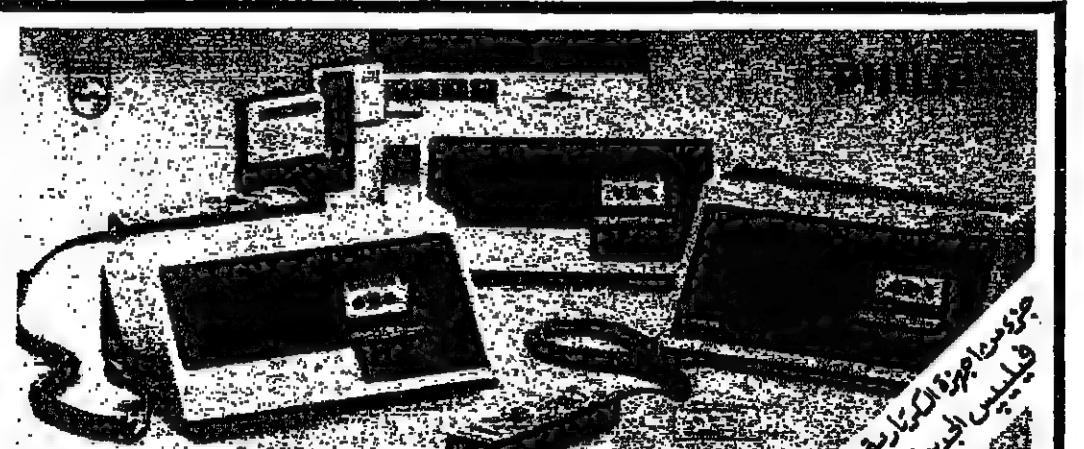
في سمره ارض العشق والوفاء تشعنى في ثوبها .. في شعرها . وعطرها . والعرق الصفي والامطر في الشتاء) وداعبت ورققة سقططة . على طيقنا الترابى الخجول .

رنت إلي فلانكات فوق صمى الطويل ورحمت اجمع النجوم في سلال حبى الشغوف من قبل ان ترفع راسها الجميل . للسماء فجأة .... وتنطلق كالريح صوب الشرق عدوت خلفها . اناديبها بخوفى الذليل لكنها مدت ذراعيها وعينيها وصدرها معبر للريح والشمس والنجوم والحياء والامطر ففرت فوق النار .

طائرا احلم السدود والركود وجدت جنب خطوتى عظام كل الشهداء ترقص فوق الرمل تلمس السماء ... !! وجدتها تضحك للاطفال والنساء والرجال في الشوارع تطلع الحب على خد النجوم ترمى حبال عمرها في النيل عمرا ثانيا وتحمل الجرار في القرى . تعلبت النسيم في المزارع

عاقدة منديلها الاخضر منقوشا عليه اسم حبيبها المتوج تحمل حفنة من البذور . والسيف الصقيل يلعب تحت ضوء جينا الكبير .. !!

**إنطلاقاً من النهضة المعمارية الحيّاتية**  
يسر: مؤسسة (الذروهار) أن تعلن لبلدنا الكرام أن تصوراتها كبيرة من  
■ أنابيب : الزهر ، الحديد ، البلاستيك مع توصيلاتها  
■ أدوات صحية : نوعيات ممتازة بألوان مختلفة  
■ ألبيج بالجملة والمفرد وبأسعار مخففة ومنافسة أيضاً .  
لنبرس المدينت : الاتصالات على ٤٤٦٤٨٣٢ / ٤٤٦٤٨٣٢ الرياض  
مع تحيات مؤسسة الذروهار - الرياض - الديرة - شارع الأممي جنوب جميع الدوائر الزرية .



**يضر رجال الأعمال الناجحين على استعمال أجهزة السكرتارية فيليبس**  
بكاتكم ومواقع الأعمال وفي التنقلات سواء بالسيارة أو بالطائرة أو بالمنازل لتدوين الملاحظات مجموعة كبيرة لاختيار ما يتناسبكم اعتماداً على أجهزة فيليبس باعتبارها الأفضل توجد في جميع معارض

لجبة 9 سلسله RAJAB & SILSILAH

جدة ٢٤٥١٨٨ ٦٤٤٤١٧ الرياض ٤٠٧٢٣٩٤ الدمام ٢٢٥٩٦ ٢٢٥٦٤

وهو بذلك يعتبر الشاعر .











## آراء رئيس مجلس النواب التونسي الأستاذ محمود المسعدي

# عن الثقافة!!

أعرب رئيس مجلس النواب التونسي الأستاذ محمود المسعدي عن اعتقاده بأن على الثقافة العربية أن تكون واحدة ومتعددة في الوقت نفسه .. أو لا تكون .

وقال : لقد كانت الثقافة العربية ولا تزال واحدة في روحها وذاتيتها .. وينبغي أن يراس كل تخطيط لها هذه الوحدة الشمولية وأن يعمل على حماية الشخصية الثقافية العربية من كل مسخ وطمر .

وأضاف : كما كانت الثقافة العربية ولا تزال متعددة في ألوان المعطاء وتنوع الأسهام العاكسين لاختلاف عبقريات الشعوب العربية كافة وتكاملها ضمن انصهارها في بوتقة العروبة والإسلام .

وأوضح الأستاذ المسعدي أن الغرض والجدوى إنما يكتونان في التعاون والاتحاد بين هذه الألوان المختلفة للثقافة العربية والتمكين لها في العالم بين الثقافات الحية الكبرى .

ومن المقرر أن يصل رئيس مجلس النواب التونسي الذي يعتبر واحدا من أبرز المفكرين والمثقفين العرب إلى الكويت اليوم للمشاركة بأعمال لجنة التخطيط الشامل للثقافة العربية التي يرأسها وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبدالعزيز حسين والتي تضم ١٨ عضوا من أبرز مثقفي الوطن العربي .

ويسأله عما إذا كان هناك تصور معين لما يمكن أن يرتكز عليه التخطيط الشامل للثقافة العربية ويود طرحه خلال اجتماعات اللجنة في الكويت قال الأستاذ المسعدي أن اجتماع لجنة التخطيط الشامل للثقافة العربية بالكويت سيكون بطبيعة الحال فرصة كي يقدم كل عضو من أعضائها برؤيته حول الموضوع المطروح على النظر .

وأضاف : وسوف لا أبخل خلال هذا الاجتماع بكل رأي مبني على تجربتي الفنية والوزارية ومشاركتي في أعمال المنظمات الدولية كالوينسكو وغيرها وما من شأنه أن يساعد اللجنة على أن تستخلص من آراء جميع أعضائها ومناقشتهم حول الموضوع المبسوط للدرس ما ينبغي أن يقوم عليه التخطيط الشامل للثقافة العربية من تصور يكون ثمره اجتهاد جماعي منحوت من آراء اللجنة ككل .

وردا على سؤال حول ما إذا كانت لجنة التخطيط الشامل للثقافة العربية ستحاول مد يد العون للمؤسسات

الثقافية في الأراضي العربية المحتلة شاعرتها على التصدي لحالات التهويد التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني قال الأستاذ المسعدي :

لأنك إن كل أعضاء اللجنة ككل عربي مشغولون فكريا قلبيا ومسعى بكل ما يرمي بقضية العرب الأولى أعني قضية فلسطين المجاهدة . وبالرغم من أن مهمة اللجنة في مرحلتها الأولى مهمة فكرية تخطيطية قبل أن تكون عملية فلا ينبغي ذلك أن تفكر في مثل هذا العمل الذي انكب عليه أخيرا ندوة مقاومة الغزو الثقافي الامبريالي الصهيوني التي التامت بتونس من ٢٩ مارس ١٩٨٢ إلى ٣ أبريل ١٩٨٢ بإشراف الأمانة الدائمة لمؤتمر الشعب العربي والتي شارك فيها حوالي ١٥٠ مفكرا و ١٦ هيئة ثقافية وخرجوا ببرنام عمل ينص بالخصوص على تأسيس مجلس قومي للفكر والثقافة العربية وإقامة حوار عربي دولي على الصعيد الفكري والثقافي وتنسيق التعاون مع المنظمات المختصة إلى غير ذلك من التوصيات التي تضمنها إعلان تونس في خاتمة الندوة .

وردا على سؤال آخر عما إذا كانت اللجنة ستتناول خلال اجتماعاتها في الكويت قضية تعريب المناهج التربوية والثقافية في بعض البلدان العربية التي مازالت تعاني من هيمنة الثقافة الأجنبية على مناهجها التربوية والثقافية قال رئيس مجلس النواب التونسي :

من الممكن أن تعرض اللجنة لهذه المسألة الخاصة من بين المسائل العديدة جدا التي تضوي تحت عنوان الثقافة العربية وذلك كل ما يمكنني أن أقوله الآن لأنه لا يليق أن يظهر أن أي أحد يميل على اللجنة قبل اجتماعها هذا أو ذاك من المواضيع الفرعية .

وبالحديث عن السبل المثالية لمواجهة خطر الغزو الثقافي الصهيوني والاستعماري لبعض الاقطار العربية قال الأستاذ المسعدي :

ليس في الوقت الحاضر ما أزيد على الوثيقة التي أصدرتها ندوة مقاومة الغزو الثقافي الامبريالي الصهيوني للامة العربية وسمتها إعلان تونس وضممتها جملة من المقررات والتوصيات الهامة . وإنما لي أن أعبر عن كبير الأمل في أن يتبع التنفيذ العملي التقرير الفكري في كتف النجاعة والفاعلية الكاملة ان شاء الله .

### بوميات

#### ● (١) الشعر للأطفال :

كتابة الشعر للأطفال في اللغة العربية ، فن جديد نسبيا . حتى كان الاهتمام بثقافة الكبار . جعل الاهتمام بتنشئة الأطفال هما ثانويا أو نافلا . وذلك خطأ على وجه التحديد .. فالاهتمام بالأطفال هو تأسيس للمجتمع على أسس تربوية مدروسة . إذ ليس مجتمع الكبار شيئا سوى هؤلاء الأطفال الذين يكبرون بالتدريج . ويحملون معهم جملة من الأفكار والمبادئ والمهارات وأنماط السلوك التي تلقوها على مقاعد الدرس أو في البيت . أو في المجتمع .. ثمة الثقافة في هذه الأيام . للكتابة للطفل . وإذا كان أحمد شوقي قد أسس شيئا من هذا القبيل (ريما كان ذلك عن غير مقصد منه) بكتابه الشعر التعليمي على السنة الحيوانات ، على غرار الفرنسي لافونتين . وقبله عبدالله بن المقفع في كتيبه ودمعة . فان سليمان العيسى . اليوم يكتب اشعارا متنوعة للأطفال . سبق وصدرت منها مجموعة كبيرة بمجلد أنيق عن دار الآداب في بيروت تحت عنوان (غنىا يانطفال).

وهامو الشاعر ذاته . يصدر اليوم . عن دار الشورى في بيروت أيضا . مجموعة كبيرة من المسرحيات للأطفال . وهي مسرحيات غنائية . نلفت إلى عناوينها : قطرة الماء . الفراشة والوردة . شجرة أحمد . البطاقة . أحكي لكم طفولتي يا صغار . الفطار الأخضر . الصيف والطلائع . المتنبى والأطفال . سندريلا . الأطفال يزورون تدمر . الغريان في بستان العم أبي سلمى .

وقد كتب الشاعر في المقدمة . تمهيدا إلى أطفال الوطن العربي . جاء فيه :

(لقد تنقلت في هذه المسرحيات العربية بين مختلف الموضوعات . تحدثت عن البيت . وعن المدرسة والوطن . والطبيعة . والكفاح .. تحدثت عن ماضينا العظيم . ومستقبلنا المضيء الذي سنصنعهونهم . وتمنيت أن يديكم حبرا حورا ..

جعلكم تمشون لحظات حلوة رائعة . مع شخصيات عظيمة . من تاريخنا المجيد . تترعب على قمم العبقورية . وتنزل اليكم . وتتكم بمكم بلغة العصر ولغة الطفولة معا .

حكيت لكم طفولتي أنا . وكانت أناشيدها من أحب الموضوعات الي وأقربها إلى قلبي ..) وفي الكتاب مجموعة من الصور . وملاحظات حول تنفيذ المسرحيات على المسرح .

#### ● (٢) كتاب جديد : (عابرو السبيل)

إنه الكتاب التاسع لنجوى قهوار فرح . اسمه : (عابرو السبيل) قام باختيار أقاصيصه والإشراف على نشره لهذه الكاتبة تكريما لها . واحتفالا بها . لجنة من اصداقها الأدبية . وهم : سامي حبيبي . توفيق قهوار وعيسى الناعوري .

القصص المختارة للإدبية هي التالية : إي -

السبيلين - بائع الصحف - العودة - حكيم المقهى - الطبيب المجهول - القبس - وحيدة - محنة طفل - الابن الأكبر - بهجة الخريف - اليتيم الفنان - ساعة الرحيل - فتاة موهوبة - قصة الجبل - عندما عاد النيزك ...

والناشر هو الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين .

#### ● (٣) دار الأفاق .. جديد عن الحاكم

بامر الله الفاطمي

الحاكم بامر الله الفاطمي خليفة اختلف فيه الرواة .. أسس مذهبا .. وسادحياته شيء من الغموض . لذلك . فكل كتابة عنه تكشف شيئا من أسرار هذا الرجل .. تقدم لنا المتعة والمعرفة وهامو الدكتور عارف تامر . يأتي بكتاب جديد عن هذا الخليفة . بعنوان : (الحاكم بامر الله ... خليفة وامام ومصلح) .. يعرض فيه لسيرة وحياة وأعمال الخليفة الفاطمي . مع تمهيد عن الاسماطية والقرامة والفاطمية ومع تذييل في ما عقب نهاية الحاكم بامر الله .

ناشر الكتاب : دار الأفاق الجديدة في بيروت .

#### ● (٤) شعر جديد ١٠٠٠م قديم ١٠٠م لاشعر ؟

تدور المطابع كثيرا في بيروت .. ولكن نخشى أن تكون أحيانا مثل النواير يدون ماء .. لاتلك سوى نفسها . ولاتتري سوى حديثها ...

وهي تدور أكثر ماثور في هذه الأيام على (الشعر) . هذا الساحر القديم الخطير النادر . رغم غزارة التسميات وتنوعها . بعض العناوين نتذكرها ماصدر . وهي عناوين مجموعات شعرية طحتتها المطابع البيروتية في أقل من أشهر ثلاثة : القافية المقلدة (عبد واذن) . ليس للمساء أخوة (وبيع سعادة) . الوقت بجزعات كبيرة (عباس بيضون) . ضوء من الخلف يشوه وجهك (جاء الاسود) . ماحيا غربة الماء (عقل العويط) . في الوقت متسع للضحك (مهدي قاسم) . كزوف على ورق النورس (مخول قاصون) وجه يسقط ولا يصل (بول شاول) . أول الموت (نصري الصايغ) . اشياء وحيدة بين الانتقاض (حسين وهبة فران) برد المسافات (أحمد المدني) . الرجل إلى شمس يرب (شوقي بزيغ) . بعد ظهر نبيذ أحمر بعد ظهر خطا كبير (محمد العبدالله) ...

نعم : هذه المجموعات جميعها . باسمائها واسماء شعرائها . صدرت في بيروت خلال الأشهر الثلاثة الماضية .. مع الاعتذار من السهو .. فربيعه أبي فاضل صدرت له مجموعة .. وعصام العبدالله صدرت له مجموعة بالعلمية بعنوان (قهوة مرة) مع تسجيل كاسيت .. وكثير من الشعراء يتأهبون لاصدار مجموعات جديدة - قديمة لهم .. وهكذا . من يقرأ هذا السرد بالاصدارات الشعرية في بيروت . يقول : ملا هلا .. الشعر بخير .. إذن الوطن بخير . حسنا . ولا بأس . بخيرا ... ونعم : هذه المجموعات الشعرية التي صدرت لشعراء لبنانيين وعرب في بيروت . تحت هذه العناوين . وبهذه اللغات واللهجات والمدارس . والمشرط والأدواق ... بفنية تراوح النقض والتكرار .. التهجئة والتعليم . التأتأة والفصاحة . العلمية والفصحى البليغة .. النثر وكسر الموزون والعبث والمزاج أحيانا والجذ الصارم القاطع كحد السيف ..

### شعر الحارة

#### قصيدة

## ”غبار النهر“

غرب النهر ينبض وطن  
غرب النهر تصرخ ارض  
الوطن قام بيكي الزمن  
وترابه جثسته المحن  
امس وطني كان جيلا  
كجمال الاصداق  
كان لونه  
كزيتون الجبل  
وربحة كعبير البرتقال .. والليمون واللوز الاخضر  
واليوم في موطني القديم  
بين زيتونته وليمونته  
يتعطر الأطفال بعطر الدماء

هناك في ذات الوطن  
يحمل الأطفال بنحش الأرض ودم الانسان  
في موطني البعيد  
كانت طفلة صغيرة  
تحمل بيدها غصن الزيتون  
وفي عينها تحمل دموع الوطن  
في موطني القديم البعيد  
يموت انسان  
وبالموت يزداد حب الوطن

اليوم  
الدماء قامت تصبح  
في وجه العدالة ووجه الريح  
وجه الشتاء ووجه المطر  
اليوم النساء تبكي المطر لغسل دم البطل  
اليوم  
طفل ضائع  
يبعث في الاركان  
يبعث في الطرقات  
عن ام - عن بيت - عن ارض  
عن كرم عن زيتون  
على ارض الوطن  
سالت دماء الزيتون  
لانه قتل  
على ارض الوطن  
سال دم البطل  
الوطن وزرعه يبيكان  
هناك

غرب النهر يبيكي وطن  
وهو في الصباح  
وفي كل فجر ينتظر عودة البطل  
وطني هناك خلف الشمس يحترق  
وطني طفل ضائع  
ضيعته الايام وجبن الزمن  
طفل في حضن امه يصرخ  
وطني من الامس جلتع  
والامس ليس ليل او نهار  
امس وطني أيام سوداء  
امسه سنوات من البكاء  
افيق شمس الوطن  
واجلسي لتفلسفي  
لرن الاحقاد وعفن الزمن  
افيق بحار العلم وجبله وانهاره  
وطني هناك غرب النهر ينبض  
غرب النهر يعيش زيتون الجبل  
غرب النهر يعانق البحر جبين الوطن  
تري وطني متى تعود  
عريبا قديما ؟  
تعيش فيك الدماء العربية ؟؟

غدا سبرجع الوطن  
وغدا سترهم أوراق الليمون واللوز الاخضر  
غدا سيولد زهر في حضن فجر الوطن  
غدا ستفرح الانهار  
وتسيل دماء الحرية في قلب الوطن  
وطني لابد ان يعود  
فالاطفال مازالوا قبل حين الكلام  
يصبحون  
يحيا الوطن .. يعيش الوطن

سمير عبد العزيز الضبيحي

## المملكة العربية السعودية وزارة البرق والبريد والهاتف



# تقدم

## الرمز البريدي



# فريبا

## لضمان سرعة وصول الرسائل

بوفيك المديرية العامة للبريد



Chapline 111A

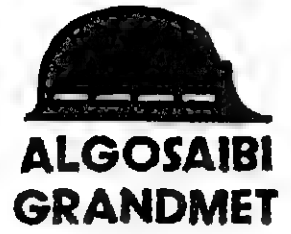




في موقع خدماتنا ونشاطاتنا

كمستخدم رئيسي للموظفين من الهند

فإن المديرين والموظفين فله



## القصبي قراند مت للخدمات المحدودة

يَفْخَرُونَ بِأَن يَتَقَدَّمُوا بِأَسْمَى آيَات التَّرحيبِ ..

بِالسَّيِّدَةِ أَنْدِيرَا خَانْدِي رَئِيسَةِ زُرَّاءِ الْهِنْدِ

في زيارتها الرّسميّة للمملكة العربيّة السّعوديّة

المركز الرئيسي: ص.ب ٤١٣١ الدمام - المملكة العربيّة السّعوديّة - تليفون ٨٥٧٤٥٥٥/٨٥٧٤٦٣٠ تلكس ٦٠١٤٧١ اي جي ام ال اس جيه  
مكتب جدة: ص.ب ٩٣٢٨ «جرين جلوف» الدور الثاني - شارع الأمير فهد - تليفون ٦٧٢٠٢٢٠/٢١/٢٧ تلكس ٦٢٥٨١ - اي جي ام ال اس جيه  
مكتب الرياض: ص.ب ٤١٤٥ المنطقة الصناعيّة بالرياض - تليفون ٤٧٧٥٩٠

## ترحب الخطوط الجوية الهندية بِالسَّيِّدَةِ / أَنْدِيرَا خَانْدِي رَئِيسَةِ زُرَّاءِ الْهِنْدِ في زيارتها لِلْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ

إن هذه الزيارة التاريخية ستقوى من روابط السلام والصداقة  
والود التي تربط بين البلدين.  
والخطوط الجوية الهندية التي ظلت تسير رحلتها بين الهند  
والمملكة العربيّة السّعوديّة ما يزيد عن عشرة أعوام لفخورة  
بالدور الذي لعبته في تقوية هذه الروابط بين البلدين



الخطوط الجوية الهندية









معلومات عامة عن حياة السيدة أندريا غاندي

ولدت السيدة أندريا غاندي في مدينة «الله عباد» في ١٩ نوفمبر ١٩١٧ وهي ابنة السيد جواهر لال نهرو وتولدت لتعليمها في سويسرا وبلغد وكافورده وحصلت على حوالي (٢٠) دكتوراه فخرية من مختلف جامعات العالم.

في ٢٦ مارس ١٩٤٢ تزوجت من السيد فيروز غاندي ولها منه ولدان: راجيف غاندي، وسانجاي غاندي (متوفى)، وقد شاركت السيدة أندريا غاندي في نضال الهند منذ صغرها وفي وقت مبكر. وشاركت في أنشطة وطنية متعددة.

من ٦٤ - ١٩٦٦ تولت وزارة الاعلام والاذاعة في حكومة الهند من ٦٦ - ١٩٧٧ رئيسة وزراء الهند

وقد تولت وزارة الطاقة الذرية، وشؤون الفضاء، ورئاسة مجلس العلوم والأبحاث الصناعية والمالية والداخلية والدفاع لثلاث سنوات مختلفة. كما أنها راسمت العديد من المجالس والمؤسسات المتخصصة والعامة ولائحة المجال لتعدادها.

السيدة أندريا غاندي مجموعة مؤلفات منها كتاب: سنوات التحدي ٦٦ - ١٩٦٩.

وكتابت: سنوات النضال: ١٩٦٩ - ١٩٧٢. «الهند الداخلية ١٩٨٠» و«حقيقتي ١٩٨١» و«مجموعات أخرى متعددة من المحاضرات والكتابات». قامت بزيارات رسمية إلى أكثر من ٧٠ بلدا في مختلف أنحاء العالم.

تنظر السيدة أندريا غاندي إلى الحياة كنظام متكامل تتجلى فيه الأنشطة عن كل واحد، وهي عبد الترفيه في أي عمل تقوم به وتب أن تكون قريبة من الطبيعة كما تحب الفنون على اختلاف أنواعها، وترتجح إلى الرياضة الطبيعية مثل المشي على الجبال والأعمال الفنية مثل قراءة الموضوعات غير المشهورة.

تبرعت السيدة غاندي بمنزل أجدادها (بأنديا باحالي) إلى صندوق جواهر لال نهرو الثقافي.

عنوانها الرسمي: ١ شارع ساند راجاني، نيودلهي - ١١٠٠١١

## كلمات في الإسلام والمسلمين

في كلمة السيدة أندريا غاندي في ٣ نوفمبر ١٩٨٠ بمناسبة إصدار طابع بريدي تافني تخليدا لذكرى العام ١٤٠٠ سنة منذ هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة.

أله لشرف عظيم لي أن أصدر هذا الطابع الذي أعدته احتفالا بعام ١٤٠٠ سنة منذ الهجرة وبداية التقويم الإسلامي، واستقلال القرن الخامس عشر الهجري. إنها مناسبة ذات معنى عميق للملايين المسلمين من الهند وحدهم. بل للناس كافة في جميع أرجاء الأرض فهي علامة هامة في تاريخ دين عظيم أثر تأثيرا عميقا في الإنسان وحضارته الإنسانية.

لقد لعبت تعاليم النبي محمد صلى الله عليه وسلم قبولا سريعا ونوريا بما حوته من مشاعر ديمقراطية ومبادئ به من رسالة تدعو إلى المساواة والأخاء والعدل والاعتماد على النفس والتمسك بالسلام. وليس في تاريخ الإنسان كله سوى نظائر قليلة. شهدت مآثره السلام من انتشار سريع في السنين القليلة الأولى من دعوته.



ونحن في الهند إذ نتخطى بهذه الذكرى العظيمة ندرك ما كان لاسلام الاسلام اثره وقدره وتعدد جوانبه من أجل في تطوير حضارتنا المرمكة.

قد كان لاسلام الاسلام في مجالات الرياضيات والفلك والطب والمعمار والأدب والموسيقى وفي حرفنا فضل معروف.

بل الواقع انه لولا هذا الاسهام ما كانت الهند ما هي اليوم. لذلك كما نشفق وطبيعة الأشياء، إذ نتخطى هنا بالذكرى الأبرم سنة بعد الألف هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة التي بدأ منها ذوبغ هذا الدين العظيم وانتشابه إلى بقاع عديدة من العالم.



## مساهمة الاسلام في الحضارة

مقتطفات من كلمة السيدة أندريا غاندي في الاحتفال بذكرى القرن الرابع عشر الهجري لقد حدث تفاعل وتجاوب بين العناصر الإسلامية والعناصر الأخرى في بلدنا فأثرت كما تأثرت بعضها ببعض في كل فرع من فروع النشاط الإنساني: في الفلسفة وإدارة الحكم والتنظيم الاجتماعي، في الفن وفي الآثار المعمارية، في الموسيقى والأدب وفي علوم الرياضة والطب، في الصناعات اليدوية وفي التكنولوجيا بل في الطعام الذي نأكله والأزياء التي نلبسها وفي الكلمات التي نلتفظها.

إن دخلي جذبت بعض أكابر العلماء والفلاسفة من العالم الاسلامي في مختلف العصور منذ ظهور الاسلام قبل ١٤٠٠ سنة ولا تزال دخلي ومبدن أخرى شاهدا على هذه الصلة العريقة.

إن صلات الهند بالتجارة والبحارة العرب قد مكنت من مجيء الاسلام إلى الهند في مدة وجيزة من ظهوره في الجزيرة العربية. وكان الاسلام قد أصبح عامل تغيير بل دافعا لتحويل علني بفضل تأكيد على العلم وعلى السعي للأعمال الحسنة والالتزام بالعلم والعمل بالواجبات وأوجد بذلك ديمقراطية الأخرى مع تحقيق المساواة بين الرجال والنساء وجمع تحت لوائه مختلف الشعوب والقبائل.

أنت سأكتفي بأن أرفع كلمة الإجلال والاعجاب لشخص الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وتعاليمه التي امتازت دائما بالاستنارة الفكرية وبالمطغ والمحببة الإنسانية كما أن تعاليمه أثبتت أنها صالحة لكل عصر. إن القرآن الكريم يقول:

«لكن جعلناكم فئسة فافسحوا خيولنا إلى الله مرجعكم جميعا فينبئكم بما كنتم فيه تخطلون».

هل يمكن أن يوجد قول أحسن من هذا حول مبدأ التسامح. المبدأ الذي نحن في أمس الحاجة إليه في عالمنا اليوم أكثر من أي مبدأ آخر لأجل اتحاد الإنسان والعالم في هذه المرحلة من التاريخ.

إن المسلمين في الهند يشتركون في الحياة القومية اشتراكا تاما وصاروا مع الجميع فهم يشتركون في السياسة وفي المجال الصناعي وفي التجارة والدفاع والتعليم وفي الأدب والفن وفي كل لون من ألوان التعبير عن الذات. إن كل فرصة مفتوحة أمام أي هندي مفتوحة أيضا أمام كل مسلم هندي. إننا لا نفرض على أساس أي دين. ونرى جميع الأديان أن تتصنع بالحماية المتساوية وبالأحترام المتساوي وهذا هو مذهبنا بالمعناوية.

وهو مبدأ يسمح لكل هندي بأن يمارس عقيدته ويحترم المذهب من عقيدته.

ولكن يرام عليه أيضا أن يسمح بنفسه لغيره الأديان الأخرى. إن كثيرا من معاهد الأبحاث والدراسات في الهند تستغل تزامن الفرض التامة لدراسة الفكر الإسلامي والتراث الإسلامي.

إن النهضة السياسية هذا العدد الكبير في البلدان الإسلامية والعلاقات الجديدة التي أنشأناها معها تشكل دافعا جديدا لتطوير الدراسات الإسلامية في الهند.

## أندريا غاندي والقضية الفلسطينية

من خطاب لرئيسة الوزراء في مأدبة العشاء التي أقيمت تكريما للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في ٢٨ مارس ١٩٨٠.

«إنه لمصدر سعادة لي أن أرحب بكم معكم بيتا هذه الليلة، فلقد أصبح اسمكم علما في العالم العربي، وفي جميع البلاد التي تقدر الحرية حتى قدرها.. إننا نرحب بكم كمناسخ شجاع تهاضل ضد الدوان والظلم وكريش لنظرة التحرير الفلسطينية».

لقد ظل تعاطفنا مع عرب فلسطين جزءا من السياسة الخارجية التي انتهجتها الهند المسئلة منذ البداية. وحتى في الثلاثينات، ونحن مازلنا نتكلم من أجل حريتنا، أعلن المهاتما غاندي وجواهر لال نهرو معارضتهما للسلطان الذي تفرضه على العرب، والفلسطينيون يوجه خاص. وهكذا برهن الزين على أن تأييدا لقضية فلسطين ظل ثابتا لا يتزعزع.

ومازلت أذكر اجتماع القمة لدول عدم الانحياز الذي عقد في الجزائر سنة ١٩٧٣ حين قرر المجتمع الدولي غير المتحيزة الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية للممثل الشرعي للشعب الفلسطيني. ومنذ ذلك الوقت وبفضل كفاحكم الذي لا يلبس وبفضل سنوات طويلة من العمل الدائب وبفضل الشجاعة والعزم والتضحية، أصبح كل عقل دولي كبير يترقب منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها صوت الشعب الفلسطيني، وأصبحت كلماتكم تلقى احترامها في المسائل الأخرى الأوسع نطاقا.

لقد كانت هجرة الفلسطينيين من بلادهم مأساة من مآسي التاريخ، فلم يحدث إلا لفظة نادرة من الشعوب أن أثبتت مثل هذا الظلم المنظم ومثل هذا الدلال في بلادها. وأني لا أرحب، بل إنني لوالفة. أن هذا الموضوع يستمر قريبا».

## الهند تؤكد تأييدها لقضية فلسطين

من رسالة بعثت بها السيدة أندريا غاندي إلى رئيس لجنة الأمم المتحدة الخاصة بفلسطين في ٢٩ نوفمبر سنة ٨٠.

«إن الهند، كما كان موقفها دائما، تعتبر مسألة فلسطين مسألة جوهرية بالنسبة للعالم في غرب آسيا (الشرق الأوسط)، ونحن، بالاشتراك مع غيرنا من أعضاء الأمم المتحدة، نريد تأكيد تأييدها لقضية فلسطين، واثقين أن جهود الأمم المتحدة الدافئة ستقوي من روح الشعب الفلسطيني وتدفعه إلى الاستمرار في كفاحه، فإن تحقيق آمانيهم ليس إلا مسألة وقت».

## سكندر ميادي: عدم الانحياز وضروية استمرارها

من خطاب لرئيسة الوزراء أندريا غاندي في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٨٠ في مأدبة عشاء تكريمية لرئيس وزراء موريشيوس.

«قد يكون الشعب كبيرا أصغرا، تحيط به الأرض الشاسعة أو البحار الشاسعة، لكن هاتين شعب يستطيع أن ينزل عن الأزمت الدولية في وقتنا هذا الذي تتوتر فيه الألباب والأخبار بسرعة البرق وتربط في الشعوب اقتصاديا».

لقد أثبت جاليومند زمن بعيد أن أثر الجاذبية واحد على جميع الأشياء أي كان حجمها، فبذلك ياتي لتطبيق هذه النظرية على الشعوب كذلك؟ أن الحكومة الرشيدة هي التي تترك شعبها في حساباتها وتقديراتها - وتعمل من خلال الثقة بينها وبين الشعب بل تنمية قوة الشعب وقدراته داخليا كي يواجه ما يمتدح من تحديات.

إن عالم اليوم لاكتشفه الأزمت من كل جانب، ولم يعد الوفاق عند الكثيرين كلمة تقابل بالترحيب، بل لم يعد سياسة مرغوبة بالمرء. وإلى جانب ذلك تجري المحاولات للبحث باستقرار حكومات ثابتة الأركان، حتى أصبح عقدنا الحالي بمراد بان يكون عقد موجبات، إن لم يكن عقد حروب مشتعلة.

هناك فوق هذا وذاك أخطار جديدة تهدد أمن المنطقة المجاورة لنا، كل ذلك يجعل الحاجة ماسة اليوم أكثر مما كانت في أي وقت مضى إلى إعادة تأكيد مبادئ عدم استخدام القوة، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية، وحل الخلافات عن طريق الحوار السلمي.

إن حركة عدم الانحياز في حاجة إلى أن تصبح أكثر وحدة وتماسكا، فكلمنا درس الإنسان مشكلات العالم المعاصر ازداد اقتناعا بمداد مبادئ عدم الانحياز وضرورة استمرارها. إن التفرق الحالي مرده إلى سبب رئيسين، أولاها: اعتماد المساواة المتزايد بين الشعوب بعضها البعض وبين الشعب الواحد نفسه، وثانيها: التباطؤ في إقامة نظام اقتصادي عالمي جديد، ومن هنا كانت الحاجة ماسة إلى البحث المشترك، وبالطرق السلمية، من أجل الاعتماد إلى نوازات بين الاتحاد العالمي والاستقلال العالمي مع المحافظة على موارد العالم غير المتجددة وعلى بيئتنا.

تعتبر خطب أندريا غاندي ورسائلها وثائق بالغة الأهمية تكشف عن نظرة الهند وروحها وثقافتها ومصلحتها للقضايا المعاصرة وتسم كتابتها بالأحاسة والثقافة الواسعة والدرابة السياسية وكما تقول في الأمثال العربية «النبي» من معدنه ليس يستغرب» فهي ابنة جواهر لال نهرو والرجل الموسوعي العالي الثقافة، والشخصية العالية البازرة، وفيما يلي مختارات من خطبها ورسائلها نستلها بفقرات من خطاب ألقته في ٢١ يناير سنة ٨٠ أمام المؤتمر الثالث لنظمة التنمية الصناعية النابعة للأمم المتحدة:

«لقد اجتمعتم اليوم في مرحلة دقيقة من مراحل تقدم العالم الاقتصادي، يزيد فيها الاحساس بنظام النظام الاقتصادي الحالي وواطن الضعف الكامنة فيه أكثر من أي وقت مضى».

إن النظام الاقتصادي القائم وقد انقسم العالم على نفسه بين من عنده من الدول الصناعية، ومن لا عندهم من الدول النامية قد أصبح لا يجد

قبولا، ولم يعد الاحتفاظ بالاتاج الصناعي ممكنا عن طريق السلط على موارد المواد الخام أو الاحتفاظ بالأسواق العالمية أسيرة في يد الدول المتقدمة أو باستغلال أيد عاملة استعملت لخدمها.

لقد طلت الفكرة الاستعمارية قريبا طرية تسرع على هدى الزبائا التنبية ثم انطلقت تثق طرقها بقوة لتحجب الانتاج الصناعي في الدول النامية، وإله لمن سخرية القدر ولاشك أن نفس هذه الفكرة أصبحت لا يلبس بها اليوم في عالم ديناميكي جديد. ذلك لأن تحول الدول النامية إلى الصناعة إنما هو عملية عنومة من عمليات التاريخ. لكن لأجل الاحتفاظ بهذا التحول في جو من السلم، لابد من إعادة توزيع القدرات الصناعية حتى يكون للدول النامية حظ وتلك عملية تقتضي حكمة الشعوب جميعا وتتطلب الجريها في جوم التوافق والتعاون.

وحيث نتحدث عن دفع عجلة التصنيع في الدول النامية لتسريع خطى أسرع فانتا لانتعزم في الوقت نفسه عاكاة للتوترات الغربية أو ألسر من أقصر الطرق ليلوغ «فردوس المستعدين». بل لا ينبغي لنا أن ننسى نظاما صناعية غربية على عترة الشعب ذلك أن اقتباس الصناعة ونظروها يجب أن يتناغم مع نفسية المجتمع ومن هنا تأتي أهمية مشاركة الدول النامية في التكنولوجيا مشاركة مشمرة».

إن مما يملك علبة تفكيرنا في الدول النامية - واليب في ذلك لا يصعب فهمه - هو مشكلة التلوث الاقتصادي والمبطن على ذلك من عل. على أن ذلك لا يوجب شعورا بالوطنية ولا ينبغي له أن يعجبه، فإن ذكرياتنا التي لا تزال حية من سنوات الاستعمار، وبها ربنا خلاها، نتحد من حساسيتنا وهشاعتنا من كراهيتنا لأي محاولة من جانب الدول الأخرى للتأثير في سياستنا أو فرض آرائها علينا. إن سياستنا يجب أن ترسم في ضوء تاريخنا وأن تتبع من مصمم ثقافتنا ونظرتنا إلى المستقبل.

فإذا كنا نشهد المساعدة فليس ذلك من قبل الإحسان بل لأن ذلك جزء من عملية تستهدف رفع عقالم الماضي وإقامة قسط أكبر من المساواة والأمن، وبذلك لبيهي الظروف التي تساعد على إقامة سلام واسع وثام في العالم، السلام الذي تلهف عليه جميع الشعوب، إن اجتماعكم اليوم هو اجتماع هام بين جميع الشعوب في محاولة لاكتناز نظم عملية تزيد في التصنيع وتعمل على زيادة التقدم المادي في العالم، دون أن نفتنا أن نذكر دائما أن التقدم المادي إنما هو بعد من أبعاد حياتنا وإنما لن نغيد منه أو نستمتع به إلا إذا سار تطورا في اتجاهات أخرى كذلك.

## أصابع تنحو لأصابع تخطف

جاء في خطاب ألقته السيدة أندريا غاندي في ٩ مارس ١٩٨٠ حول الاستراتيجية العالمية للمحافظة على الحياة والبيئة هذه الفقرات:

إن الاهتمام بالمحافظة على الحياة وعلى البيئة ليس مرده إلى العاطفة وحدها، بل هو كشف حقيقة أدركها حكماءنا الأقدمون، فلقد علمنا التقاليد الهندية أن جميع أشكال الحياة - الإنسان والحيوان والنبات - متشابكة متشابكة إلى حد أن انعدام - المتوازن في واحد منها يؤدي إلى اضطراب في غيرها من أشكال الحياة.

لقد ختمت كلمتي في مؤتمر الأمم المتحدة عن البيئة البشرية الذي عقد في استوكهولم منذ ثمانين سنوات بيت من «أشود الأرض» وبيت في «هيدا أبارا»، واليوم أسب أن أبدا كلمتي بيت من هذه الأشود يقول لأرض:

دعي كل ما خرج من باطنك تنمو وترعرع لكن حذار أن تدعي أصعب أشدك أوقبل

«هذا البيت من الشعر يجب أن يكون هاديا لنا نعتدي بيديه في كل علاقاتنا مع الأرض، ذلك أن الإنسان رغم كل قصصه وتجزئاته في الفضاء الخارجي سيظل مرتبطا بالأرض، فلا أرض بالنسبة له هي كل شيء وسيظل ممدودا في كل نشاطه إلى مايتفرجه من مواردها، وهي موارد نمل اليوم أنها لا تتجدد».

قد تجاهل الإنسان في عجزه وزهو بمماره ومثاقفه المتزايدة اعتماده على الأرض وتلوثه بمعيشته لها، فلم يعد يضع أذنه على الأرض كمن يسمس له بأسرارها.

نعم، لقد قطع حياته بتناهر الطبيعة وأضعف بذلك من شأن موارده في الواقع لثلاث ملايين سن من التطور والنمو، وأهل كل الأشياء، الحي منها والجماد، التي أقيمت عليه طيلة هذه القرون وأمدته بالطاقة داخل جسمه: الأرض ولبه ولهاوله ومالهم الزهور والنبات والحيوان وقد أدى به هذا التسبب في استنباذه العزلة إلى خلق شعور بالغربة داخل نفسه وأفسدت عليه ماورته من الحياة الطبيعية.

إن الأفعية الوطنية التي أقيمت حركة التحرير في بلادنا نصف الهند بأنها بلاد وهبت الماء والغذاء، وأنها تتركزها الطبيعة من النباتات التي لا تقاها تلوه - وترتفع. هذا الوصف يجب أن يكون صحيحا بالنسبة للهند وحدها بل بالنسبة لجميع أرجاء العالم، حتى لقد وصف بعض الناس بأن فهم أصابع خضراء.

لذلك يجب أن يكون الهدف من الاستراتيجية العالمية للمحافظة على البيئة الطبيعية العمل على أن يكون لكل رجل وامرأة وطفل على وجه الأرض أصابع تنمو، لأصابع تخطف.

## رسالة إلى عهد الماء (١٩٨١-١٩٩٩)

من رسالة السيدة أندريا غاندي إلى صحيفة «الصحة العالمية» في ٨ أكتوبر سنة ١٩٨٠ بمناسبة الاحتفال بعيد الماء.

أه أيها الماء المقدس أنت الذي نحمي حياتنا حين تروي طعامنا وتدفق بالحياة والسعادة وتسرع على كل من يتحكم في مصائر الناس أيها الماء، أنتا تشهد ملك البراء والصحة

## إسهالات من كتاب الهند القديم، الريحفينا

إذا كان الماء ضروريا للحياة فالخضرة نوع من الحوار بين الإنسان والماء، فلقد استمر المقام بالإنسان في أول حياته على شواطئ الأنهار، وعلى جوانب البحيرات وسواحل البحار، وفي تلك البقاع تمت الزراعة وقرعرت وفامت طائفة من الأنشطة الصناعية، ومنذ ذلك الوقت ظل استخدام الماء استخداما رئيسيا في الأغراض المنزلية والاقتصادية جزءا أساسيا في حسن التصرف الاجتماعي والحكومي.

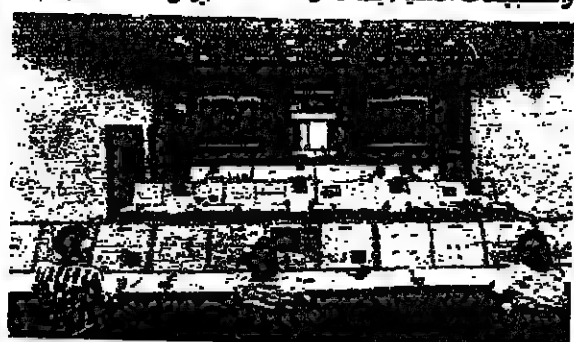
إن استطاعة العلم أن يساعد الجنس البشري مساعدة قيمة ولكن الاستخدامات الخاطئة أو قصيرة النظر على المدى القصير يمكن أن يسبب عنها ضرورا حاصرا. وقد تكون التكنولوجيا الحديثة قد نجحت في إزالة العبء عن مشكلة الفقر ولكنها في الوقت نفسه نشرت التلوث الذي يدمر بيتنا.



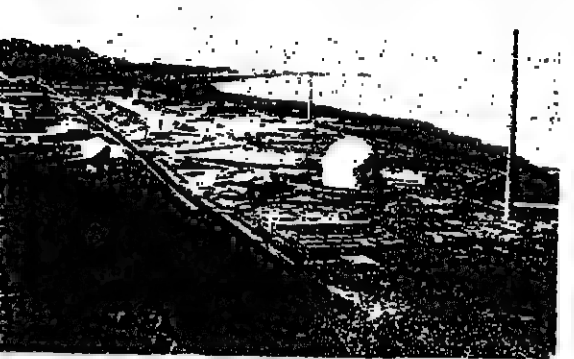
## العلم والتكنولوجيا

استطاعت الهند إنجاز العديد من المشروعات في الحقول التقنية والعلمية منذ الاستقلال.

ويعمل حاليا تحت إشراف الإدارة العلمية والتقنية (١٥٠) معلا من معامل البحوث للتقدم والتي تحتمل عبء الأبحاث في شتى حقول المعرفة والتطبيقات العلمية. يضاف إلى ذلك عدد كبير من المعاهد العلمية تحت

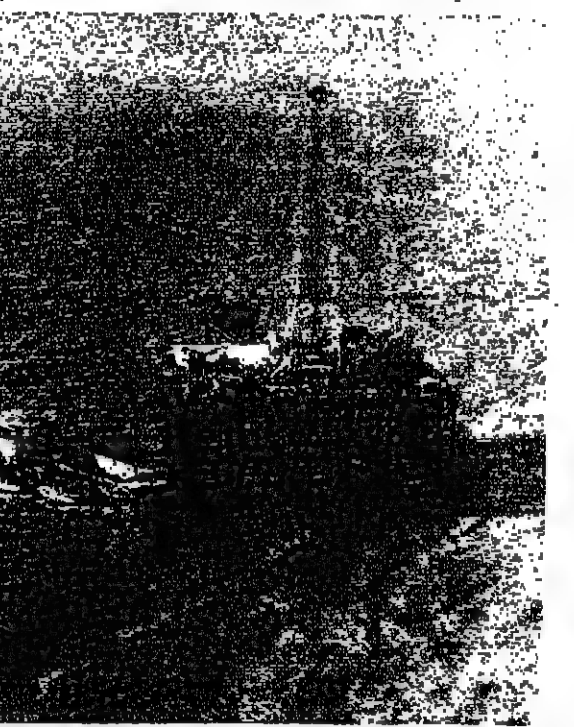


إدارة الوزارة المركزية وكذلك برامج الأبحاث في الحقول المدنية المتعددة مثل السكك الحديدية والواصلات السلكية والدفاع والطاقة والزراعة وقرية الحيوانات. وهناك عدد من الكالات الهامة تحت إشراف: اللجنة الأهلية للعلوم والتكنولوجيا، وإدارة الطاقة الذرية وعلوم الفضاء والتكنولوجيا والالكترونيات وكس الأبحاث الصناعية والعلمية وأبحاث الدفاع ومنطقة التنمية والمجلس الهندي للأبحاث الطبية والمجلس الهندي للزراعة.. وهناك المؤسسات الصناعية في القطاع الخاص والجامعات التي تسيبها مراكز أبحاث خاصة وتلك الهند بذلك قامت بأصعب قوة عاملة في المجالات العلمية والتقنية بمد الاتحاد السوفياتي وأمريكا.



## البحث في الطاقة الذرية

تجري أبحاث التنمية للاستفادة من الطاقة الذرية في مركز الأبحاث الذرية في «البهايبها» بالقرب من بومباي. ويتم إنتاج مايزيد على (٣٥٠) منتج صناعي ومركب تنوع على حوالي (٥٠) مؤسسة داخل الهند وخارجها. ويقوم المركز بأبحاث التنمية في مجالات واسعة بما في ذلك: علم المعادن ووسائل تصميم الإشعاع والالكترونيات وفي الزراعة وعلوم الأحياء والعقاقير. ومن الاستخدامات السلبية للطاقة الذرية يبرز في المقدمة توليد الطاقة الكهربائية وتزويد هذا العمل بطة الطاقة الذرية. وقد حققت الهند تقدما بارزا في التكنولوجيا المتعلقة بالتضخيمت الأربعة الذرية.

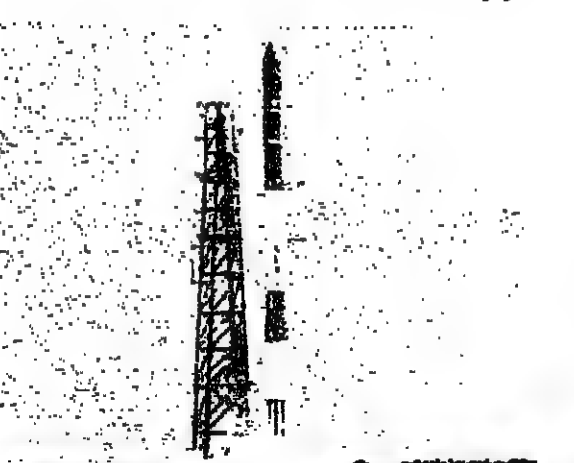


## أبحاث الفضاء

استطاعت الهند خلال فترة قصيرة اختراق نطاق الجاذبية الأرضية والوصول إلى الفضاء الخارجي.

وكان أول قمر صناعي هندي أطلق إلى الفضاء قد سمى «أرياباتا» وتم إطلاقه بنجاح في ١٩ أبريل ١٩٧٥.

وفي ٧ يونيو ١٩٧٩ أطلقت الهند قمرها الثاني «باسكارا» بواسطة منصة الأبحاث الفضائية الهندية التي قامت بتصميمه وتطويره وبحوزة ٤٤ كيلوجراما.



أما الحدث الذي أثار عاصفة من الإعجاب في مختلف أنحاء العالم وبعث وهج الكبرياء والثقة بالنفس في عيون المواطنين الهندي فقد كان القمر الصناعي الهندي الثالث «روهيني» فقد استطاعت الهند إطلاق قمرها بواسطة الصاروخ ٣SLV الذي صمم وصنع بأيدي العلماء الهندي وبمكائبات الهند وخبراتها على عكس القمرين الأولين اللذين أطلقا بمساعدة الاتحاد السوفياتي وكذلك قمر الاتصالات والتجارب الهندي (أبل) الذي ساعدت في إطلاقه وكالة الفضاء الأوروبية للطيران «أريانا».. لذلك كله فإن القمر الصناعي «روهيني» يعتبر معلما على طرق تطور تكنولوجيا الفضاء الهندية.







# إعلان وظائف شاعرة

تعلن شركة متخصصة في إدارة نظم الحاسب الآلي ( الكمبيوتر ) والقائمة على تطوير نظم المعلومات بواسطة الحاسب الآلي في المملكة العربية السعودية والكلفة مالياً بتنفيذ مشروع الحاسب الآلي بمصلحة الجمارك عن حاجتها الى الوظائف التالية:

## مشرف - تحضير البيانات وعمليات التصوير (عدد ١) وظيفة):

مسئول عن تجميع وتحضير الوثائق للتصوير المصغر والتي تتضمن فهرسة البيانات وتطبيق نظم استرجاع البيانات. الخبرة اللازمة ثلاث سنوات على الأقل في مجال معدات التصوير المصغر مع خبرة في الإشراف. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية وأن يتقن اللغتين العربية والانجليزية. الوظيفة متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

## مشرف - التصوير المصغر (عدد ١) وظيفة):

مسئول مبدئياً عن تدريب فريق التصوير المصغر على تشغيل معدات التصوير المصغر وضبط الجودة. الخبرة اللازمة خمس سنوات على الأقل في مجال معدات التصوير المصغر وله خلفية واسعة في مجال الإشراف. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة ثانوية فنية ويفضل أن يتقن اللغتين العربية والانجليزية. الوظيفة متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

## مهندس صيانة (عدد ٢) وظيفة):

مسئولون عن تركيب وصليح وصيانة جميع معدات التصوير المصغر. يساعد الادارة على تدريب فريق التصوير المصغر على تشغيل المعدات. الخبرة اللازمة ثلاث سنوات على الأقل في مجال صليح وصيانة المعدات. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية في الهندسة ( كهرباء). الوظيفة متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

## مشرف تدريب - (عدد ١) وظيفة):

مسئول عن تدريب فريق صاحب العمل على نظام تخزين واسترجاع التصوير المصغر. مسئول أيضاً عن تطوير التدريب على العمل لموظفي التصوير المصغر التابعين للشركة. الخبرة اللازمة خمس سنوات على الأقل في نظم التصوير المصغر، والمهارات التدريبية ضرورية. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة إتقان اللغتين العربية والانجليزية وحائزاً على شهادة جامعية في الادارة.

## خطاط فني (عدد ٢) وظيفة):

تتضمن مسؤولياتهم تحضير الرسومات التفصيلية، تصميم وتخطيط النماذج، توضيح الكيبيات الفنية. الخبرة اللازمة ثلاث الى اربع سنوات في مجال الفنون التخطيطية والأساليب التقنية للمعاجين وخبرة في الكتابات الفنية. الشهادة الثانوية الفنية ضرورية. وظيفة واحدة تتطلب إتقان اللغتين العربية والانجليزية بطلاقة. الوظائف متوفرة في شهر يونيو ١٩٨٢م.

## مبرمج (عدد ١) وظيفة):

تتضمن هذه الوظيفة تطوير وصيانة معدات أجهزة (IBM) المتطورة، نظم TP, DBMS, CICS, OS/MVS الكيبيز. الخبرة اللازمة خمس سنوات على الأقل على تطبيقات COBOL ( CICS/VS Command level ) يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية ويفضل أن يتقن العربية والانجليزية. الوظيفة متوفرة في شهر يونيو ١٩٨٢م.

## مدير تدريب (عدد ١) وظيفة):

مسئول عن توجيه جميع التناطات التدريبية في المشروع بما في ذلك فريق الإشراف. تحضير الخطط والجداول التدريبية، التنسيق مع فريق صاحب العمل في جميع الموضوعات التدريبية وتحضير تقارير تقدم الأعمال التدريبية. الخبرة اللازمة ثمان سنوات على الأقل في مجال تدريب فريق صاحب العمل وذلك في استعمال نظم معلومات بواسطة الحاسب الآلي. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية في الادارة ويفضل أن يكون ذو قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية. الوظيفة متوفرة حالياً.

## مبرمج نظم (عدد ١) وظيفة):

تتضمن هذه الوظيفة تكوين وتركيب ومراقبة وصيانة نظم تشغيلية نوع (IBM) باستعمال نظم TP, DBMS, CICS, OS/MVS الخبرة اللازمة خمس سنوات على الأقل على النظم المذكورة. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية ويفضل أن يكون ذا قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية. الوظيفة متوفرة حالياً.

## مشغلوا حاسب آلي (عدد ١) وظيفة):

مسئول عن تشغيل الاطارات الرئيسية للحاسب الآلي. الخبرة اللازمة خمس سنوات على الأقل على تشغيل معدات (IBM) وادامر 2, CICS, MVS/VM/JES واجراء تصميمات (JCL) يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية. ويفضل أن يكون ذا قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية. الوظائف متوفرة حالياً.

## مبرمج بيانات (عدد ١) وظيفة):

تتضمن هذه الوظيفة تطوير وصيانة نظام CICS, IBM OS MVS/VS/JES - 2 DBMS, TP الخبرة اللازمة خمس سنوات على الأقل على التطبيقات العملية - نظام تخزين واسترجاع البيانات في (OS) التصميم الأساسي للبيانات مع معرفة تفصيلية في CICS, COBOL, IDMS, ADABAS, IMS يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية ويفضل أن يكون ذا قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية. الوظيفة متوفرة في شهر يونيو ١٩٨٢م.

## مدربون (عدد ٢) وظيفة):

تتضمن مسؤولياتهم تعليم دورات معالجة البيانات وتطوير منج الدورة، التدريب داخل الفصل وعلى العمل. يجب أن يكون المتقدم هذه الوظيفة ذا معرفة تامة بنظم معلومات الادارة وأن يكون ذا مهارات تدريبيه. الخبرة اللازمة ثلاث سنوات على الأقل في نفس مجال العمل. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية وأن يكون ذا قدرات جيدة في اللغتين العربية والانجليزية. الوظيفة متوفرة في شهر يونيو ١٩٨٢م.

## مهندس انشاءات ميداني (عدد ٢) وظيفة):

يشرف على انشاءات المشروع في الموقع. يجب أن يكون ملماً بجميع الأعمال الانشائية والمعدات الثقيلة. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة جامعية في الهندسة (انشاءات) مع خبرة عشر سنوات في مجال العمل. الوظيفة متوفرة حالياً.

## مجدول (انشاءات) (عدد ١) وظيفة):

مسئول عن الأعمال الانشائية، والمواد والمعدات. أن يكون ذا معرفة تامة بالجدولة الانشائية. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة فنية مع خبرة ست سنوات على الأقل في مجالات مماثلة. الوظيفة متوفرة حالياً.

تغطي الأفضلية للوظائف المذكورة أعلاه للمواطنين السعوديين ومن ثم الجنسيات العربية والامريكية. تبدأ الرواتب السنوية لهذه الوظائف من ٣٠٠٠ دولار أمريكي الى ٥٥٠٠ دولار أمريكي آخذين بعين الاعتبار نوع الوظيفة والخبرة. تتضمن الفوائد المقدمة للموظفين سكن عائلي مفروش، تعليم الأطفال مجاني، تذاكر سفر من وإلى بلد الموظف الأصلي. دفع تكاليف الانتقال لمكان العمل. ٣٠ يوماً اجازة سنوية، تغطية أقساط التأمين على الحياة والأقساط الطبية، الاشتراك في الأرباح. مدة عقود الاستخدام سنة واحدة قابلة للتجديد.

## وظائف غير مهنيّة:

## كتبة تحضير بيانات (عدد ١٠) وظيفة):

مسئولون عن استلام وترميز وتحضير الوثائق للتصوير المصغر. بعد اجراء عمليات التصوير المصغر، يقوم الكاتب باعادة الوثائق الى صاحب العمل. يلزم هذه الوظيفة بعض الخبرة المماثلة في هذا المجال. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون ذا قدرات جيدة باللغتين العربية والانجليزية وأن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية. الوظائف متوفرة في شهر سبتمبر ١٩٨٢م.

## مشغلوا كاميرا (عدد ٤) وظيفة):

مسئولون عن تفاصيل تشغيل الكاميرا مثل تركيب وفك الفيلم - تحضير معدات الكاميرا والوثائق للتصوير. مسئولون أيضاً عن استعمال معدات التصوير المصغر. أن يكونوا ذا خبرة جيدة وبراعة في استعمال الكاميرا. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية ويفضل أن يتقن اللغتين العربية والانجليزية. الوظائف متوفرة في شهر سبتمبر ١٩٨٢م.

## كتبة ضبط الجودة (عدد ٢) وظيفة):

مسئولون عن التأكد من أن بيانات الفيلم المصغر تطابق بيانات الحاسب الآلي بالاضافة الى صحة بيانات الفيلم المصغر النهائية. يلزم خبرة مشابه وبراعة جيدة في هذا المجال. أن يكون ذا قدرات جيدة باللغتين العربية والانجليزية وأن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية. الوظيفة متوفرة في شهر سبتمبر ١٩٨٢م.

## مساعدو حاسب آلي (عدد ٢) وظيفة):

يساعد هؤلاء الأشخاص فنيي الحاسب الآلي في تحضير ادخال وأخراج الوثائق، معالجة الطلبات وتحضير الوثائق المخرجة للترتيب. يلزم بعض الخبرة المماثلة. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية ويفضل أن يتقن اللغتين العربية والانجليزية. الوظائف متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

## فنيو تخميض ونسخ أفلام (عدد ٢) وظيفة):

مسئولون عن تشغيل تخميض الفيلم المصغر، وجهاز نسخ الفيلم.. الخ وسوف يعملون على تخميض الفيلم المصغر، اجراء ضبط الجودة الأولية للفيلم، نسخ لفات دياز، وحفظ الفيلم الأصلي. الخبرة اللازمة ١ - ٢ سنة مع براعة جيدة في هذا المجال. يشترط على المتقدم هذه الوظيفة أن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية وأن يتقن اللغتين العربية والانجليزية. الوظائف متوفرة في شهر أغسطس ١٩٨٢م.

## رسام (عدد ١) وظيفة):

أن يكون ذا مهارات في اعمال رسم وتصميم وتخطيط الانشاءات. أن يكون ذا خبرة في تحضير وفهم الوثائق والمواصفات. الخبرة اللازمة ٣ - ٥ سنوات وأن يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية. الوظيفة متوفرة حالياً.

تغطي الأفضلية للوظائف المذكورة أعلاه للمواطنين السعوديين ومن ثم الجنسيات العربية والامريكية. تبدأ الرواتب السنوية لهذه الوظائف من ١٠٠٠ دولار أمريكي الى ١٧٠٠ دولار أمريكي آخذين بعين الاعتبار نوع الوظيفة والخبرة. تتضمن الفوائد المقدمة للموظفين المقبولين سكن أعرب مشترك، اجازة سنوية مدتها ٣٠ يوماً تذاكر سفر سنوية من وإلى بلد الموظف الأصلي، تغطية المصاريف الطبية والمشاركة في الأرباح. مدة عقود الاستخدام سنة واحدة قابلة للتجديد. ساعات العمل بكافة الوظائف من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الخامسة مساءً تشمل بعض الوظائف على فترتي عمل. يجب أن تشمل جميع الطلبات على نبذة عن الحياة الدراسية والخبرة العملية والرواتب السابقة.

ترسل الطلبات الى :

السيد/ صالح الفوزان مدير ادارة الحاسب الآلي بمصلحة الجمارك  
ص.ب: (٣٤٨٣)  
الرياض المملكة العربية السعودية

يجب أن تسلم كافة الطلبات قبل ٢٧ أبريل ١٩٨٢م.  
وأن تكون مكتوبة باللغة الانجليزية.



شؤون الشرق

## استراتيجية أمريكية جديدة قسّ الباسفيكي

● الاستراتيجية الأمريكية الجديدة تقوم على أساس القيام بعمليات عسكرية مرنة للقوات الأمريكية دون الحاجة لتواجد أسطولها في أماكن معينة وثابتة ..

بشدة للدفاع عن المنطقة.

على أن الوزير الأمريكي أشار في تصريحات صادرة عنه بأن أمريكا ستعزز من الدفاع عن المنطقة بمقدورها . وقد أثنى الوزير الأمريكي على كوريا الجنوبية ذات القدرات العسكرية حسنة التسليح وعلى الفلبين التي تستضيف قاعدتين جويتين أمريكيتين تقومان بدعم أسطول الباسفيكي والهندي . أما اشارته لليابان فكانت مختلفة حيث رحب بالزيادة في نفقات التسليح التي حققتها حكومة طوكيو وذلك بنسبة ٧,٨٪ إلا أنه قال إن اليابان مطالبة بزيادة أكبر في هذا القطاع للدفاع عن أمتها .

وكان قائد الأسطول الأمريكي في الباسفيكي أدميرال روبرت لونغ قد أشار في تصريح له يوم السبت الماضي إلى تضائل حجم القوات البحرية الأمريكية في الهادي التي قال بأنها أقل بنسبة ٢٠٪ من مستواها المطلوب مما لا يسمح لها بالقيام بالواجبات المطلوبة منها في آن واحد معاً وأضاف لونغ أن موقف أمريكا في الباسفيكي قد تغير كثيراً منذ خروج أمريكا من فيتنام وأن واشنطن باتت تركز الآن أكثر على الدفاع عن الخليج والمحيط الهندي لمحاربة تصاعد القوة السوفياتية في هذه المنطقة عن طريق الحصول على تسهيلات تواجد في المنطقة الممتدة من القرن الأفريقي وحتى فيتنام . ومعلوم أن الأسطول

تحاول إدارة الرئيس الأمريكي رونالد ريغان في الوقت الراهن تلميع خلفائها من الدول الاسيوية بأنها ستعيد قضية زيادة طاقاتهم العسكرية والدفاعية وتأمين مخططات اعظم للدفاع عن الباسفيكي قدراً أكبر في المستقبل . وتأتي هذه الخطوة اثر انتفال الولايات المتحدة الأمريكية خلال الخمسة عشر شهراً الماضية في قطاعات عديدة من السياسة العالمية على رأسها الشرق الأوسط وأمريكا الوسطى ويولندا .

وقد جاءت نذر هذا التحرك الأمريكي الجديد اثر زيارة قام بها لكوريا الجنوبية واليابان والفلبين مؤخراً كاسبر واينبرغر، وزير الدفاع الأمريكي ودامت عشرة أيام .

وتقول مصادر سياسية عليمة ان هذه الخطوة السياسية الجديدة تقوم على مفهوم استراتيجي أمريكي جديد قوامه عمليات عسكرية مرنة للقوات الأمريكية وخاصة الأسطول دون ما حلة بعد الان لتعودات تلزم واشنطن بتواجد قطعات كبيرة من أسطولها في أماكن معينة بل جعل هذه القطعات متحركة وخاصة في منطقة الباسفيكي ومعلوم ان زيارة واينبرغر هذه لمنطقة الشرق الأقصى كانت الأولى وقد حمل معظم دول المنطقة تلميحات بأن أمريكا ستقل قوة كبرى في الباسفيكي بالرغم من انسحابها من فيتنام وبأن واشنطن ترى نفسها ملزمة

لومود

## اسرائيل تهدد بتأجيل الجلاء عن سيناء

شارون :

لن يتم اجراء اتفاق حول تخطيط الحدود قبل ٢٦ ابريل وسنبذل قصارى جهدنا للبقاء في أماكننا في سيناء .. ولدينا القدرة للعودة الى سيناء خلال ٢٤ ساعة لوحدث فسخ للمعاهدة من قبل المصريين !!

حدة التوتر تشتعل في الشرق الأوسط . ثلاثة أعضاء من الحكومة الاسرائيلية من بينهم ديفيد ليفي يهددون بتأجيل الجلاء عن سيناء اذا لم تتراجع مصر عن موقفها (غير الودي تجاه اسرائيل) . وفي ١٢ ابريل أعلن ليفي ان حكومة القدس المحتلة ترفض طلب الى الحكومة القاهرة التمدد كطلب بالالتزام بارتباطاتها ، مع الأخذ في الاعتبار بقرها (الروح ونص معاهدة السلام) .

وفي الوقت الذي تستمر فيه الاضرابات والمظاهرات في الأراضي المحتلة حيث أصيب ١١ عربياً برصاص الاسرائيليين فقد دعا جلالة الملك خالد عامل المملكة العربية السعودية جميع المسلمين في العالم بإرسال التأييد بأضرب عام لمدة ٢٤ ساعة يوم الأربعاء الماضي تضامناً مع الفلسطينيين . ومن جانبها فقد قررت الكويت تعليق كل أنشطة أجهزة الدولة والمواصلات ورحلات الطيران يوم الأحد الماضي احتجاجاً على العدوان الاجرامي الصهيوني ضد المسجد الأقصى وهو العدوان الذي استنكرته بشدة جميع الحكومات العربية .. وفي نفس الوقت فقد دعا الملك الحسن الثاني لعقد مجلس الأمن باسم دول المؤتمر الاسلامي لبحث الموقف من الأراضي المحتلة . قبل عشرة ايام من الجلاء عن سيناء أعلنت الحكومة الاسرائيلية ان مصر لا تحترم نقاطاً كثيرة في معاهدة السلام روحاً ونصاً وهددت بتأجيل الرحلة الأخيرة . من الانسحاب واستمر ثلاثة وزراء كانوا

وحد الاسرائيليين قائمة بطعوناتهم . كما أحست حكومة القدس المحتلة خمس عشرة نقطة مثار خلافات فيما يتعلق بخط الحدود . واتهمت حكومة مناحم بيجن الجيش المصري بخرق بعض شروط المعاهدة وأنه نشر رجالاً واسلحة أكثر من المطلوب في القطاعات التي سبق للجلاء عنها والمزوعة من السلاح جزئياً . ونكر شارون ان المراقبات التي تجري على طول الحدود المؤقتة بصفة خاصة في العرش ليست كافية وأن هناك اسلحة وخيصة تصل الى الأراضي الواقعة بقطاع غزة من مصر . وفي الوقت الذي بدأت فيه إجراءات الانسحاب من سيناء لا شيء ..

كان قد أعلن نائب الليكود يوسف روم . الذي كان قد اشترك في مظاهرة نظمها حركة مقاومة الانسحاب من سيناء (انه ينبغي تأجيل الانسحاب شهراً على الأقل لاعطاء الحكومة الوقت لتسوية جميع المنازعات القائمة حالياً مع مصر . وكانت قد جرت هذه المظاهرة على مقربة من ياميت التي مازال يحتلها نحو ثلاثة آلاف (مقاوم) والذين مازالوا يتلقون التعزيزات على الرغم من السدود التي اقامها الجيش لمنع الدخول الى سيناء . وهذه التهدييدات والمؤاخذات ليست جديدة . ففي ٢١ مارس أعلن شارون وزير الدفاع (انه لن يتم اجراء اتفاق حول تخطيط الحدود قبل ٢٦ ابريل وسنبذل قصارى جهدنا للبقاء في أماكننا في سيناء بدلا من ان نخاطر بالصدام بعد الانسحاب مباشرة) وأضاف قائلاً : ( انه لوحدث فسخ للمعاهدة فإنه سيكون بمقدور الجيش الاسرائيلي العودة الى سيناء قبل (ربع وعشرين ساعة) على مروة من الجانب المصري .

شؤون الشرق

## مبارك يرفض زيارة القدس .



منذ واقعة اغتيال السادات يوم ٦ أكتوبر من العام الماضي .. حدثت أول أزمة سياسية خطيرة بين مصر واسرائيل بسبب رفض الرئيس مبارك التحول الى القدس خلال زيارته

القادمة الى الدولة الصهيونية . وقد جاء رد فعل الحكومة الاسرائيلية سريعاً . فقد صرح ناطق باسم حكومة مناحيم بيجن (انه اذا حضر الرئيس مبارك على مقابلة القدس فلا والمؤن الحربية لتشديد وقتها في وجه خطر تصاعد التهديد الكوري الشمالي .

ومعلوم ان اربعين ألف جندي أمريكي لا يزالون في الأردن في كوريا الجنوبية للمساعدة على تقوية هذا البلد في وقفته ضد العدوان الشيوعي وقال ان امريكا لن تتخل عن كوريا الجنوبية لدى تعرضها للخطر .

اعلنت القدس بكاملها (عاصمة أبدية لاسرائيل) خصوصاً وان مصر تتبنى تحسين علاقاتها

المتريدة مع العالمين العربي والاسلامي . بالإضافة الى ان الاوساط الدينية والسياسية لن

تغفر لمبارك زيارته للقدس . وبالرغم من ان السلطات المصرية اعتبرت بأن السادات نفسه لم يذهب الى القدس الا مرة واحدة خلال زيارته الأربع لاسرائيل . الا ان اسرائيل لا

تقبل مطلقاً ان يتجرب مبارك من زيارة عاصمتها . وقد أعلن بيجن صراحة (اما القدس واما

لا شيء) . وفي الوقت الذي بدأت فيه إجراءات الانسحاب من سيناء فان أي تنازل سياسي من قبل اسرائيل يبدو مستحيلًا في الوقت الحاضر .. ولا شك ان

القادة الاسرائيليين يعتبرون ان تجزير رئيس الدولة المصرية من زيارة عاصمتهم

صفحة حقيقية لاسرائيل ... ويظهر ان الضغوط الاسرائيلية الى جانب

ضغوط واشنطن لم تنجح في ثني مبارك عن عزمه .. ويقول المقربون من الرئيس المصري انه يخشى بصفة خاصة ان

تعيد اسرائيل (ضربة تموز) اذا قام بزيارة القدس . ذلك ان اسرائيل هاجمت المفاعل النووي العراقي يوم ٧ حزيران ١٩٨١ . بعد يوم واحد من لقاء

اللقمة بين بيجن والسادات معاً حمل الكثرين على اتهام السادات بالتواطؤ في هذه العملية . ومن المصادفات الغريبة ان نوايا اسرائيل بالهجوم على جنوب لبنان بدأت تنفض . فمن الطبيعي في هذه الظروف بالذات ان يتحاشى الرئيس مبارك الظهور بظهر الرجل الذي يبيد الهجوم المتوقع الذي ستشنه اسرائيل على الفلسطينيين ..

أوروبا

## حماس وتطوع وهتاف تأييداً لاستعادة جزر الملويين

● شاب أرجنتيني :

طردها البريطانيون في القرن التاسع عشر وألقينا بهم خارجاً مرتين . فإذا عادوا إلينا فسوف تكون هذه الثالثة !!!

● سكان الجزر يؤكدون بأنهم لم يتعرضوا لأية مضايقات من قبل الجيش الأرجنتيني .

عندما استرجعنا بها الحكم العسكري . أما شكسبير مايلز أحد أعضاء نادي المجلس الثقافي البريطاني فيقول : أخطأت بريطانيا بمعالجتها أزمة الملويين بهذه الطريقة العنيفة فحسرت بذلك مركزها الممتاز كشريك تجاري أول للأرجنتين ولا يمكن أن يكون جهدها هذا يرمي لاستخلاص حقوق الألف وثمانمائة بريطاني الأصل من سكان هذه الجزر فهؤلاء يطلق عليهم اسم (كابر) تعبيرهم بريطاني مواطنين من الدرجة الثانية وقد منعمهم قانون الجنسية البريطاني الصادر مؤخراً من الحصول على الجنسية البريطانية . هذا وتستمر الأرجنتين بنقل قواتها العسكرية للجزر لتعزيز مواقعها هناك كما تنقل القوات العسكرية والأعداء بالطائرات الضخمة حيث نقلت كميات كبيرة من المدافع والذبابات وسيل تعزيزاتها مستمر . وتقول أوساط عسكرية أرجنتينية ان عدد القوات العسكرية في الجزر حالياً يناهز ٧.٠٠٠ جندي وقد دعت الحكومة جميع جنود الاحتياط الذين انهمأوا تدريبهم العسكري وتقدم لهم التجارب على مواطنين من الدرجة الثانية وقد منعمهم قانون الجنسية البريطاني الصادر مؤخراً من الحصول على الجنسية البريطانية .

هذا وتستمر الأرجنتين بنقل قواتها العسكرية للجزر لتعزيز مواقعها هناك كما تنقل القوات العسكرية والأعداء بالطائرات الضخمة حيث نقلت كميات كبيرة من المدافع والذبابات وسيل تعزيزاتها مستمر . وتقول أوساط عسكرية أرجنتينية ان عدد القوات العسكرية في الجزر حالياً يناهز ٧.٠٠٠ جندي وقد دعت الحكومة جميع جنود الاحتياط الذين انهمأوا تدريبهم العسكري وتقدم لهم التجارب على مواطنين من الدرجة الثانية وقد منعمهم قانون الجنسية البريطاني الصادر مؤخراً من الحصول على الجنسية البريطانية .

هذا وتستمر الأرجنتين بنقل قواتها العسكرية للجزر لتعزيز مواقعها هناك كما تنقل القوات العسكرية والأعداء بالطائرات الضخمة حيث نقلت كميات كبيرة من المدافع والذبابات وسيل تعزيزاتها مستمر . وتقول أوساط عسكرية أرجنتينية ان عدد القوات العسكرية في الجزر حالياً يناهز ٧.٠٠٠ جندي وقد دعت الحكومة جميع جنود الاحتياط الذين انهمأوا تدريبهم العسكري وتقدم لهم التجارب على مواطنين من الدرجة الثانية وقد منعمهم قانون الجنسية البريطاني الصادر مؤخراً من الحصول على الجنسية البريطانية .

هذا وتستمر الأرجنتين بنقل قواتها العسكرية للجزر لتعزيز مواقعها هناك كما تنقل القوات العسكرية والأعداء بالطائرات الضخمة حيث نقلت كميات كبيرة من المدافع والذبابات وسيل تعزيزاتها مستمر . وتقول أوساط عسكرية أرجنتينية ان عدد القوات العسكرية في الجزر حالياً يناهز ٧.٠٠٠ جندي وقد دعت الحكومة جميع جنود الاحتياط الذين انهمأوا تدريبهم العسكري وتقدم لهم التجارب على مواطنين من الدرجة الثانية وقد منعمهم قانون الجنسية البريطاني الصادر مؤخراً من الحصول على الجنسية البريطانية .

هذا وتستمر الأرجنتين بنقل قواتها العسكرية للجزر لتعزيز مواقعها هناك كما تنقل القوات العسكرية والأعداء بالطائرات الضخمة حيث نقلت كميات كبيرة من المدافع والذبابات وسيل تعزيزاتها مستمر . وتقول أوساط عسكرية أرجنتينية ان عدد القوات العسكرية في الجزر حالياً يناهز ٧.٠٠٠ جندي وقد دعت الحكومة جميع جنود الاحتياط الذين انهمأوا تدريبهم العسكري وتقدم لهم التجارب على مواطنين من الدرجة الثانية وقد منعمهم قانون الجنسية البريطاني الصادر مؤخراً من الحصول على الجنسية البريطانية .

هذا وتستمر الأرجنتين بنقل قواتها العسكرية للجزر لتعزيز مواقعها هناك كما تنقل القوات العسكرية والأعداء بالطائرات الضخمة حيث نقلت كميات كبيرة من المدافع والذبابات وسيل تعزيزاتها مستمر . وتقول أوساط عسكرية أرجنتينية ان عدد القوات العسكرية في الجزر حالياً يناهز ٧.٠٠٠ جندي وقد دعت الحكومة جميع جنود الاحتياط الذين انهمأوا تدريبهم العسكري وتقدم لهم التجارب على مواطنين من الدرجة الثانية وقد منعمهم قانون الجنسية البريطاني الصادر مؤخراً من الحصول على الجنسية البريطانية .

هذا وتستمر الأرجنتين بنقل قواتها العسكرية للجزر لتعزيز مواقعها هناك كما تنقل القوات العسكرية والأعداء بالطائرات الضخمة حيث نقلت كميات كبيرة من المدافع والذبابات وسيل تعزيزاتها مستمر . وتقول أوساط عسكرية أرجنتينية ان عدد القوات العسكرية في الجزر حالياً يناهز ٧.٠٠٠ جندي وقد دعت الحكومة جميع جنود الاحتياط الذين انهمأوا تدريبهم العسكري وتقدم لهم التجارب على مواطنين من الدرجة الثانية وقد منعمهم قانون الجنسية البريطاني الصادر مؤخراً من الحصول على الجنسية البريطانية .

## التسلح النووي الفرنسي هل بإمكان فرنسا الحلول محل واشنطن في الدفاع عن أوروبا؟! -

كما دعا الجنود المستجدين الى حفل استقبال في قصر الايليزية في ١٤ يوليو الماضي اثناء الاحتفال باليوم الوطني وبعد العرض العسكري الذي اقيم في هذه المناسبة .

وقد أمر الرئيس ميتران ببناء غواصة ذرية الى جانب الست غواصات التي أمرت حكومة ديستان ببنائها . كما يجري العمل بمركز الأبحاث النووية لانتاج اول قنبلة نيترون فرنسية . والجنود بالذكر انه قد رصد من الميزانية المقررة للدفاع لعام ١٩٨٢ والتي تبلغ حوالي ١٢٢.٨٥ مليار فرنك (أي حوالي ٣.٨٩ : من مجموع الانشاج القومي) حوالي ١٩ : للانفاق على التسلح النووي . كما يقوم الاشتراكيون أيضاً بمواصلة تطوير الطائرات ميراج ٢٠٠٠ حتى يمكن تسليمها بأسلحة ذرية تكتيكية من طراز م . ب . كما رصدت الحكومة ٥ : مليار فرنك لأبحاث بناء وتطوير صواريخ أرض - أرض يبلغ مداه ٢٥٠ كيلومتر . وهذا السلاح سيحل السلاح الفرنسي النووي «بولتون» . الى جانب ذلك يبدو ان الرفاق الفرنسيين قد رصدوا مبلغاً يتراوح ما بين ١٥ الى ٢٠ : مليار فرنك لبناء صواريخ استراتيجية من طراز س . أكس . لتحل محل الصواريخ المتوسطة المدى الموجودة حالياً في منطقة أيسر . والبيون - ورسل أيضاً بالاطارات ميراج ٢٠٤ كما يجري أيضاً تطوير كافة وسائل الدفاع في قطاع القوات المسلحة الأخرى .

ويتم وزير الدفاع الفرنسي أكثر من زيمه السابق في وزارة ديستان بالشئون الدفاعية وهذا ما تشير اليه السياسة الدفاعية الحالية لفرنسا والتي تعتبر امتداد للسياسة الدبلوماسية .

وفي هذا الصدد تشير مجلة «لوبيوان» ، بأن الحكومة الفرنسية تتحدث بلغتين . ففي مجال الدبلوماسية تبين تتحدث الحكومة بلغة الانجليزي وذلك للحفاظ على وضع فرنسا داخل الحلف الغربي . أما في المجال العسكري فهي تتحدث باللغة الدبلوماسية .

كما ان حكومة الايليزية تعمل مثل الرئيس الأمريكي ريجان على إثارة المخاوف من المعسكر الشرقي . إذ يعتقد الفرنسيون ان السوفييت متعقرون على الغرب في مجال الأسلحة التقليدية والأسلحة النووية التكتيكية حيث في امكان الصواريخ اس . اس . ٢٠ : خلال ١٥ دقيقة القضاء على جميع القوى العسكرية في غرب أوروبا .

وهذا الرأي عبر عنه ميتران في تأييده لقرار ريجان بضرورة إعادة تسليم القوات الغربية في أوروبا .

ويعتقد الفرنسيون ان مرابطة صواريخ بيرشينج ٢ في غرب أوروبا سيعيد ميزان القوى بين موسكو وواشنطن الى وضعه الطبيعي الأمر الذي سيكون في صالح فرنسا حتى تتمكن من القيام بدورها الهام والفعال في ميزان القوى بين الشرق والغرب .

ويشك الفرنسيون في قيام واشنطن في نشوب صراع داخل القارة الأوروبية باستخدام صواريخها العابرة للقارات ضد أهداف داخل الاتحاد السوفيتي .

وفيما يتعلق بالشكوك الفرنسية تجاه الولايات المتحدة يقوم الفرنسيون بحث الأوروبيين لتوحيد سياستهم الدفاعية والاعتماد على قوتهم النووية الذاتية وقد أشارت الصحيفة اليسارية «ماتان دي باري» في معرض حديثها عن الدولة الأوروبية التي في إمكانها القيام بالدور القيادي العسكري بدلا من الولايات المتحدة داخل أوروبا حيث كتبت تقول : «الى حد ما يبدو ان فرنسا في إمكانها ان تحصل محل الولايات المتحدة للدفاع عن غرب أوروبا» .

ويظل التساؤل حول مدى إمكانية فرنسا للدفاع عند الضرورة عن ألمانيا بإساحتها النووية بدون اجابة .

● ضابط فرنسي : من الخطر أن يتولى وزارة الدفاع شخص شيوعي !!

● فرنسا تحث دول أوروبا لتوحيد سياستها الدفاعية والاعتماد على القوة النووية الذاتية .

تخلت حكومة الاشتراكيين في فرنسا عن سياستها الدبلوماسية من الانتخابات وأخذت تعمل بكل طاقتها لتعزيز التسليح النووي لفرنسا للحفاظ على استقلال البلاد . كان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران قد صرح - وهو يشاهد المناورة التي أجريتها القوات الفرنسية - انتهاء أبحارها من قاعدة -ال لوج - قادلاً الى المره يشعر الآن وهو يشاهد هذه المناورة بمدى ضخامة المسؤولية ومن العجيب في الأمر ان الاشتراكيين سبق وأن أعلنوا منذ عشر سنوات انهم اذا اتولوا الحكم فانهم سيعملون على ازالة القوة الضاربة الى التقاعد ومن الجدير بالذكر ان ميتران سبق ان أعلن عن اعراضه عن قيام فرنسا بانشاج قنبلة النيترون .

ومنذ فوز الرجيم الاشتراكي الفرنسي في العاشر من شهر مايو من العام الماضي أصبحت تحت قيادته قوة نووية تقدر بـ ١٨ صاروخاً متوسط المدى ٣٦ طائرة ميراج ٤ حاملة للقنابل النووية بالإضافة الى ٤ غواصات نووية . ولم يجدد الاشتراكيون الحديث مرة أخرى بشأن حالة القوة الضاربة الفرنسية الى التقاعد .

كما لا تسمح حالياً كلمة من جانب الاشتراكيين بشأن تخفيض مدة الخدمة العسكرية الاجبارية الى ستة اشهر والتي سبق ان أعلن عنها وزير الدفاع الفرنسي اثناء الحملة الانتخابية .

واتناء زيارة ميتران لمعرض الطيران الدولي الذي اقيم في شهر مايو الماضي أمر الرئيس المختصة والمسئولة عن ادارة المعرض بضرورة تغطية الأسلحة الاستراتيجية المعرضة على أرض المعرض وإن لا يسمح بتصويرها .

وبعد مرور تسعة اشهر على هذه الحركة قامت باريس ببيع كميات من الأسلحة التي عرضت بمعرض باريس لأنظمة نووية في مختلف أنحاء العالم والجدير بالذكر ان الاشتراكيين الفرنسيين باعوا أسلحة فرنسية إلى ٨٥ دولة كما كانت تفعل حكومة ديستان .

ويطمح المسؤولون الفرنسيون ان تأمن ١٥.٠٠٠ فرصة عمل تتوقف بطريقة مباشرة على حركة تصدير الأسلحة - فيدون الملياتر التي تدخل خريصة الدولة من حصيلة بيع الأسلحة لما تكتسب فرنسا من تحديث وتطوير القوة النووية الفرنسية .

والجدير بالذكر انه عقب فوز الاشتراكيين في انتخابات العام الماضي وتوليهم زمام الأمور في الايليزية صرح أحد كبار الضباط الفرنسيين العاملين في قيادة حلف الناتو انه من الخطر ان يتولى وزارة الدفاع شخص شيوعي .

وكان فرانسوا ميتران الذي علم بكلمة السر التي يصدرها الرئيس الفرنسي للقوات النووية الضاربة عند اللزوم من زيمه ديستان في شهر مايو - الماضي يعلم تماماً بشكوك كبار الضباط الفرنسيين إلا ان أحد مستشاري الرئيس صرح مؤخراً بأن هذه الشكوك أمكن التغلب عليها .

فقد قام رئيس الدولة ورئيس الوزراء والوزراء بزيارات عديدة لوجبات الجيش الفرنسي . فقاموا بزيارة مركز قيادة الغارات النووية ومركز التجارب الذرية في الباسفيك كما قام رئيس الوزراء «بيير موروا» بحضور مناورة قامت بها إحدى الغواصات النووية .



# أصغر الكائنات الحية يشير حياة العلماء

باريس - هشام كيالي -

## الصين تصنع ثاني

### طائراتها التجريبية

بكين - رويتر : ذكرت وكالة الصين الجديدة للأنباء أن الصين بنت وجربت ثاني طائراتها ذات المحركين والتي تتسع لخمسين راكبا والمصنوعة محليا .

وقالت ان الطائرة الجديدة طراز يون - ٧ قامت بطيران تجريبي لمدة ٢٢ دقيقة في مطار نانويان العسكري في

بكين . ونسبت الوكالة الى قائد الطائرة قوله ان الطائرة تحلق بصورة حسنة وفقا لكل معايير التقنية الدولية المتعارف عليها ويذكر ان الصين اجرت اول تجربة على اول طائرة مصنوعة محليا منذ اربعة اشهر وهي تتسع لـ ١٧٨ راكبا وتشبه البوينغ ٧٧٧ ومزودة بنفس محركات الطائرات الامريكية طراز رات وهو ياتي جي تي - ٣ دي .

وقالت الوكالة انه تم بالفعل انتاج ٩ طائرات من طراز يون - ٧ وان انتاجها سيستمر . وسيتم ايقاف انتاج الطائرات من طراز واي - سي ١٠ التي قال عنها خبراء الطيران الغربيين انها لا تصلح للاغراض التجارية . الجدير بالذكر ان يون - ٧ وصلت الى ارتفاع ٣ آلاف متر ( ١٠ آلاف قدم ) بسرعة ٤١٠ كيلومترا في الساعة خلال رحلتها التجريبية وفقا للوكالة .

## جنود صينيون

### يشهدون معركة

### حيوانات كاسرة

### من أجل البيض !!

بكين - رويتر : نقلت إحدى الصحف الصينية رواية لطيفة مفادها ان مجموعة من الجنود الصينيين يعيشون في جزر زياشا الثانية حاولوا اضافة محاصيلهم انتجت السرانشاء حظيرة للحيوانات الكاسرة رغم انهم

فقد جلب اولئك الجنود دفعة من الدجاج من الصين الام غير ان فئران ضخمة اخذت ثلثهم الدجاج فجلب الجنود فرقة من القطط للسيطرة على الفئران والقضاء عليها .

غير ان القطط تلتذت عن مهنتها الرئيسية واتجهت الى مهاجمة عبيات من طيور البحر المحظور صيدها خوفا من الانقراض فاضطر الجنود الى جلب الكلاب للسيطرة على القطط في حربها ضد الفئران التي تقضي على الدجاج الذي يضع البيض اللازم لاطعام الجنود كما قالت الصحيفة . ورغم ذلك لم تؤد القطط مهمتها كما ان الكلاب اخذت تقضي جل وقتها في التناج والعراك فيما بينها .

ولم تذكر الصحيفة عما اذا كان قد تسنى للجنود الحصول على البيض .

اكتشف الامريكيين مؤخرًا جرثوما جديدا يهدد بقلب المفاهيم حول علم الوراثة . ذلك لأن هذا الجرثوم الجديد لا يحتوي على الحمض الأميني الضروري لنقل عامل الوراثة . ومع ذلك فإن هذا الجرثوم قابل للتكاثر . فإذا اكدت الأبحاث هذه الحقيقة التي لم يعرفها تاريخ البيولوجيا ، فإن عددا من الأمراض الانتانية التي بقيت اسبابها مجهولة حتى الآن لابد ان تجد لها تفسيرًا استنادا لهذا الاكتشاف في ميدان الجراثيم . فهاهو هذا الجرثوم الجديد الذي لازال يحير العلماء ؟

مكتب صغير يقع في جامعة كاليفورنيا بسان فرانسيسكو يشغله البروفيسور ستانلي برونز . ان هذا الطبيب اصبح على يقين بأن آخر النتائج التي توصل اليها في أبحاثه سوف تحير علماء البيولوجيا . ويتشاكل بهذا الخصوص قائلا : (هل بإمكاننا ان نسكت عن هذا الاكتشاف بحجة ان نتأمله سوف توقع علماء البيولوجيا في حيرة ؟)

لقد أسفرت أبحاث هذا الطبيب في جامعة سان فرانسيسكو عن اكتشاف جسم صغير متناه في الدقة لا يحتوي على اي مورث ولكنه على الرغم من ذلك قادر على التكاثر . وحجم هذا الجرثوم الدقيق جدا أصغر بمائة مرة من حجم الفيروس وهو مسئول عن عدد من الأمراض الانتانية . وهذه الميزات التي يملكها هذا الجرثوم هي التي ستقلب المفاهيم في علم

البيولوجيا . لقد كان الدكتور برونز يجري أبحاثا عن أسباب مرض يصيب الجهاز العصبي لدى الغنم والماعز . واستطاع هو ومساعدوه من عزل جرثوم يؤثر الفضول بحجمه المتناهي في الدقة . ان هذا المرض الذي يصيب الأغنام والماعز معروف منذ القرن الثامن عشر . وقد كان يظن طيلة هذا الوقت ان سبب هذا المرض نوع من الفيروس الذي لم يتمكن العلم من تحديد هويته . ومنذ بداية السبعينات بدأت مجموعة الدكتور برونز في البحث عن الفيروس الذي يسبب مرض (الارتجاج) لدى الماشية ويصيب الجملة العصبية لديها . وسارت الأبحاث ببطء . إذ عدم الباحثين الى تجربة أحداث هذا المرض لدى الفأر ، على اعتبار انه حيوان اسهل اقتيادًا للتجارب من الغنم . فلاحظوا بعد ان نقلوا المرض الى ستين فأرا ، ان المرض لا يظهر اعراضه في الفئران ، الا بعد مرور سنة من نقل المرض اليها . وبدأوا بتجميع الملاحظات شيئا فشيئا حول الخواص الكيميائية والفيزيائية للعامل الناقل للمرض فبين لهم ان مسبب المرض ليس الا جرثوما متناهيا في الدقة ، وهو ليس من فصيلة الفيروس ، لأنه لا يعيش في الماء بل يتكاثر في المحيط الذي يحتوي على مواد دهنية . وانتقل الباحثون الى مرحلة ثانية حيث اكتشفوا انه توجد صلة مباشرة بين كمية الجراثيم المسببة للمرض وبين زمن تكاثرها . ومنذ ذلك الحين والتجارب على الستين فأرا التي استمرت سنة كاملة دائرة بشكل مستمر . ثم نقل المرض الى اربعة جردان استجابات الى المرض بسرعة أكثر مما تجاوبت الفئران ، وهذا ما ساعد على الحصول على نتائج بشكل اسرع .

لقد كان هم الباحثين عزل الجرثوم الذي يسبب مرض (الارتجاج) لدى الأغنام لذلك استمرت مجموعة البحث في سان فرانسيسكو في عملها الطويل حتى حل عام ١٩٧٩ حيث استطاعت هذه المجموعة ان تعرف على سبب المرض . وذلك بعد ان ماتت الجرذان الأربعة بسبب المرض فاستخلص دماغها واجريت التحاليل عليها وفُرت منها الأجزاء التي لم يصل اليها العامل المرضي ، وقامت المجموعة الطبية بتحليل الباقي واستطاعت ان تعزل في النهاية جرثوما دقيقا جدا كان هو السبب في نقل مرض (الارتجاج) .

ويقول الدكتور برونز بهذا الصدد : (في كل مرة نقوم فيها بوضع هذا الجرثوم في مادة تملك خواصا في اعادة البروتين فإن هذا الجرثوم يفقد كل قدرته على التكاثر وفي هذا برهان على انه مكون من البروتين ، ومن جهة أخرى فإننا اذا عرضناه الى مادة تحتوي على جسم يملك خواصا في اعادة الاحماض النووية

الناشأ عن جرثومة تحربية  
تحدد بوضع أسس  
جديدة  
لعلم البيولوجيا  
أمعرا الجراثيم  
المعروفة تتكاثر  
بروتات تحمل  
عوامل وراثية

الذي تتكون فيه المورثات فإن هذا الجرثوم يحتفظ بقدرته على التكاثر . ولقد استعملنا ست مواد تخرب البروتين وخمس مواد تخرب الاحماض النووية وكانت النتيجة التي كنا نحصل عليها هي نفسها) . ويضيف الدكتور برونز قائلا : (لقد قمنا بقياس حجم هذا الجرثوم فوجدنا انه أصغر بمائة مرة من كل انواع الفيروسات المعروفة حتى الآن ، وان له شكل البيضة وقشرتها تتكون من البروتين الذي لا يحتوي على أكثر من ٥٠٠ حمض اميني نظرا لخاصة حجمه . وبالإضافة الى ذلك ، ويعكس ما هو عليه الحال بالنسبة لانواع الفيروسات الأخرى . فإن هذا الجرثوم الصغير جدا يقاوم الإشعاعات الايونية . وفي هذا دليل على عدم وجود الحمض النووي فيه او ان قشرته تملك خاصة عازلة فلا تسمح للإشعاعات الايونية في اجتيازها . وبما ان الحجم الصغير جدا لهذه البويضة ولخاصة سماكة قشرتها التي اجريتها حسابها فإننا استخلصنا من ذلك انه من غير الممكن ان يتسع حجبا او ان يجد الحمض النووي مكانا فيها)

ولو افترض ان مثل هذا الحمض قد وجد في هذا الجرثوم فإنه سيكون ضئيلا جدا لدرجة انه لا يكفي للقول بأن فيه مادة البروتين . ويضيف الدكتور ملاحظتنا بهذا الخصوص ايضا فيقول : (لقد كانت النتائج التي توصلنا اليها غير مالوفة فلم تكن نستطيع ان نصدق ملاحظتنا عليه ، لأنه حتى تاريخ اكتشافنا لم يكن هناك جرثوم أو فيروس واحد يمكنه ان يقاوم المواد التي تخرب الاحماض النووية . لذا فقد قمنا بإعادة تجاربنا ودرات عديدة فكانت النتيجة دائما هي نفسها . عند ذلك قررنا ان نقلنا عنها ومالقلنا على الجرثوم اسم (بريون) . وهذه الكلمة هي اختصار لكلمتي بروتين والتهاب باللفة الانكليزية)

ان هذا الجرثوم المتناهي في الدقة وهو اصغر جرثوم اكتشف حتى الآن الى درجة انه اصغر من ان يطلق عليه اسم (الكائن الحي) لأنه لا يتكاثر ضمن نفس الشروط التي تتكاثر فيها الكائنات الحية الأخرى على الرغم من انه يتكاثر لوحده دون الاستعانة بالجسم أخرى . فهو اذا عبارة عن بويضة قشرتها مكونة من مادة البروتين وتلف حمضا نوويا في متنتى الضامة وهي قادرة على التكاثر في دماغ الحيوان . وهذا مايجري الكثير من العلماء . ويتوارد الى ذهن هذا السؤال : كيف يمكن لجسم لا يملك العامل المورث ان يتكاثر ؟ وللإجابة على هذا السؤال فقد وضعت ثلاث فرضيات :

الأولى : ان المورث الذي يجعل جرثوم البريون يتكاثر ينتقل اليه من جميع الخلايا التي تحيط به . فإذا كان الأمر كذلك فعنق ذلك انه يكون عبارة عن عامل محرض يقوم بتخريب الخلايا التي يحل فيها . وفي هذه الحالة يقوم بدور العامل المحرض اما مادة البروتين نفسها واما النواة المحمضة النووية الصغيرة اذا افترض انها موجودة . وهذه الفرضية أبعد ما تكون عن الأسلوب الوراثي حسب رأي الدكتور برونز ، إذ لا يوجد في الطبيعة امثلة أخرى على وجود مادة البروتين التي تحتوي في حد ذاتها على طريقة انتاجها بنفسها . بل على العكس من ذلك ، فإن الحمض النووي الذي يتدخل بين الحمض النووي للخلاية الحية التي يحل بها يكون بإمكانه ان يقوم بتريكيب الحمض النووي والبروتين . وبهذه الوسيلة يقوم الفيروس بالتكاثر . فإذا كان البريون يتكاثر بهذه الوسيلة فينبغي عندئذ ان ندخله في عداد الفيروس . وتكون بهذا العمل قد تجنبنا كل حيرة في امر هذه الظاهرة الجديدة .

الطائفة : في ميدان البيولوجيا تقوم الاحماض النووية بتوجيه انتاج البروتين . وإذا يمكننا تصور ان البروتين كالبريون يوجهان موضوع تركيب الحمض النووي الذي يقوم بدوره في تكوين البروتين . الا انه لا يوجد في الطبيعة أي سابقة تثل على حصول مثل هذا الأمر .

الطائفة : ان هذه الفرضية تقول بأن البروتين يوجه مباشرة عملية تركيب نفسه بنفسه الا ان مثل هذا الأمر ليس له ايضا سابقة في ميدان البيولوجيا . ان الفرضيتين الأخيرتين تتفقان بشكل جذري كل النظريات التي وضعت حتى في علم البيولوجيا ، ويفسر الدكتور برونز ذلك بقوله : (ان المرحلة الثانية من القيام بتجريب إمكانية تكاثر البريون بشكل صاف ليستطيع ان تفهم تفاصيل بنيت وتحديد هوية الاحماض الأمينية التي يتألف منها . ونحن على ثقة حتى الآن بأن الصورة التي كونها عن البريون هي صورتها الحقيقية ، وسوف نحاول في المستقبل ان تفهم آلية تكاثره ثم نسقّم باختبارات كيميائية بيولوجية من أجل البحث عن كل الأمراض التي لا يعرف حتى الآن اسبابها والتي يحتمل ان تكون بعض الجراثيم المماثلة للبريون هي التي تسبب حدوثها .

فماهي هذه الأمراض المجهولة الأسباب ؟ ان من المحتمل ان تكون تلك الأمراض هي التي تعزى اسبابها الى الفيروس البطيء الذي اكتشف عام ١٩٥٤ . وقد سمي كذلك بسبب طول المدة التي يتطلبها تكاثره . وهذا الفيروس هو سبب بعض امراض الجملة العصبية لدى الانسان . وبالنسبة لهذه الأمراض فقد تم التعرف على الفيروس الذي يسببها بواسطة التكبير المجهر الإلكتروني . الا ان هناك امراضا أخرى تظهر لدى الحيوانات والتي اعراضها اعراض مرض (الارتجاج) فإن الدكتور برونز يقدر ان نوعا من البريون قد يكون هو السبب فيها . وحسب ما يرى الدكتور برونز فإن جميع الأمراض التي تصيب الجهاز العصبي لدى الانسان والتي لم يعرف حتى الآن سببها يمكن الاشتباه بان مصدرها نوع من البريون . ويضرب مثلا على ذلك نوعا من مرض السكر وبعض انواع السرطان .

وهكذا فالبريون معضلة جديدة بالنسبة لعلم البيولوجيا ، وهي معضلة أثارت جدلا كثيرا . فالدكتور ريشارد بارنجر من مستشفى المحاربين القدماء في سان فرانسيسكو الذي قام بمحاولات عديدة لرؤية البريون بواسطة المجهر الإلكتروني الا ان محاولاته كانت عتيا . لذلك فإنه لا يعتقد بصحة نظرية مجموعة الدكتور برونز - الا انه يعترف من جهة أخرى ان هذه الجراثيم المتناهية في الدقة مثيرة للفضول . وهناك بعض الأطباء يأخذون على مجموعة برونز بأنهم بدأوا في الحديث عن اكتشافهم في وقت مبكر وذلك قبل ان يتأكدوا تماما من تركيب بنيت البريون بشكل دقيق . لاشك ان المستقبل هو الذي سيكشف كل غموض ، وإذا كان الدكتور برونز قد اصاب بالحيرة في اكتشافه فعنق ذلك ان علما جديدا للبيولوجيا سوف توضع أسسه انطلاقا من هذا الاكتشاف . اما اذا لم يكن قد اصاب بالحقيقة ، اي ان المورث موجود في جسم البريون فإن هذا الجرثوم لن تقضي له الحياة بل سوف ينضم الى لائحة الانواع العديدة للفيروس .

وفي كل الاحوال فإن هناك خطوة واحدة قام العلم بتخطيها وهي ان عددا من الاكتشافات قد سلطت الاضواء الجديدة على بعض الأمراض وخاصة منها السرطان وهي :

- اكتشاف ان مورثات عادية موجودة في جسم فيروس يمكن ان تتحول الى مورثات سرطانية لأنها تتكاثر بشكل غير طبيعي .

- اكتشاف بعض العوامل التي لها شكل الفيروس مكونة من البروتين ، والموجودة في أجهزة التفتيح عن طريق اصابتها بفيروس ما كحالة التهاب الكبد .

- اكتشاف تشابه بين الفيروس الذي يسبب مرض القوباء (مرض جلدي) وبين فيروس آخر يسبب السرطان في بعض المناطق الأفريقية .

ان هذه الاكتشافات الأربعة سوف تحوّل الأبحاث نحو العوامل المؤثرة المشتركة بين انواع الفيروس وانواع أخرى مشابهة لها كالبريون الذي تم اكتشافه مؤخرا .



• الجرثومة الجديدة بعد عزلها .



## في عامها الـ ٧٤ كاترين هيبيون تخسر الأوسكار الرابع

هوليوود - أ.ف.ب : كاترين هيبيون - ٧٤ عاما - هي الممثلة الوحيدة التي حصلت على أربع جوائز اوسكار كاحسن ممثلة .. وذلك على امتداد سنوات الاربعة - البالغ عددها ٤١ عاما - منذ انشأتها اكااديمية الفنون والعلوم السينمائية . وتتنوع الصفات التي اطلقت على شخصية هذه الممثلة - التي تمسكت بالهوليوود ولبست اكثر من مرة القيام (بتمثيل دور رجالي ) خلال عملها السينمائي - فقد تراوحت تلك الصفات بين كونها (قوية ، لامعة ، شديدة المراس) حقا ان تلك الصفات ما يبررها ولكنها لا تعبر بدقة عن عمق شخصية هذه السيدة التي اكتسبت اسمها الطويل عدد من التحف السينمائية مثل (فصة فيلادلفيا) التي استحق عنها جيمس ستوارت جائزة اوسكار كاحسن ممثل .. وكذلك فيلم (ملكة من افريقيا) مع الممثل الموهوب همفري بوجارت الذي ترك بصماته على السينما الأمريكية .

يمكن وصف حياة كاترين هيبيون بانها ذات خط مستقيم على الدوام ، فهي متشددة حتى مع نفسها .. وهي تقول : (اني لا اتقبل الاعتذارات ومن ثملا اسمح لنفسى بها . فاما ان يكون المرء جاهزا في موعده او لا يكون . واما ان يكون الممثل حافظا لدوره او لا يكون . لا يمكن للانسان السوي ان يحيا وسط دوامة من الاعتذارات .. فهذا هو الفشل الذي لا فكاك منه ولا امل في التغلب عليه) .

وصف أحد المنتجين المخضمرين بعاصمة السينما وصول كاترين الى هوليوود في العام ١٩٣٢ م بأنه كان بمثابة اعصار از سرعانا ما اعتبرها "تجميع شخصية (متشبهة) ؛ بسبب ملايسها الرجالية - التي اصابها الكثيرين بالدهشة في ذلك الوقت - وطبيعتها الجدوانية بلا قيود ولا حدود .

ولم تغير طبيعتها هذه رغم مرور خمسين عاما على اقتحامها لهوليوود . وهي تروي ان المنتجين كانوا يسيطرونها في بداية حياتها السينمائية على القيام بادوار خلية اوسخيفة او غير منطقية .. وحتى الآن فلا تزال تصطن بعض السيناريوهات التي لا يمكن لاية امرأة عاقلة او لديها قدر من التمييز .. ان تقبل تمثيلها وكان طبيعيا ان تكون علاقاتها بالصحافة على ذات صورة علاقاتها مع المنتجين .

الطرد من كافة الفرق المسرحية كان والد كاترين جراحا بمدينة هارتفورد بولاية كونكتيكت الأمريكية اما والدتها فكانت من اشهر الممديات بحق المرأة الأمريكية ، وقد ابدت كاترين حياتها العملية كممثلة بيهودواى



## في عامها الـ ٧٤ كاترين هيبيون تخسر الأوسكار الرابع

حيث طردت تقريبا من جميع المسرحيات التي عملت بها بما في ذلك مسرحية (زوج المحاربة) .. التي اعيدت للعمل بها وثالث عنها شهرة طيبة . كان نجاحها في (زوج المحاربة) سببا في جذب انظار خبراء هوليوود اليها . وقد دعيت الى هناك وعلى الفور تعاقبت على القيام بدور البطولة النسائية امام جون باريمور في فيلم (بطاقة الملاق) . وقد حقق هذا الفيلم نجاحا كبيرا بدوره ، ونظرا لعدم توقعها لمثل هذا النجاح فقد سافرت الى هوليوود قبيل حفل الغرض الاول لهذا الفيلم .. وكانت رحلتها على ظهر سفينة لنقل الماشية ، وكان الفيلم التالي (صباح المجد) الذي عاد عليها باول جائزة اوسكار في حياتها السينمائية .

استمر زواجها الاول لمدة ست سنوات فقط (١٩٢٨ - ١٩٣٢ م) ولم تكن على وفاق مع زوجها لادلو سميت ، وكان زواجها الثاني من صديقها ورفيق حياتها الدائم الممثل العملاق سينستر تراسي - الذي توفي عام ١٩٦٧ م . كان اول لقائهما في فيلم (سيدة العالم ١٩٤٢ م) وفي العام ١٩٦٣ تحدثت عن سينستر تراسي قائلة : (لقد عشت عشرين عاما من السعادة مع رجل نادر الوجود . اننا صخرة الود بها وحماية الجأ إليها ، ولم أسف ابدا على حياتي معه) .

سيف قتال له قلب من ذهب عاشت كاترين حياة عزوبية قاسية بعد رحيل عنها . ويقول بعض النقاد عنها انها مزيج من الفسوة والعاطفة المفرطة وهي تسمى - تحت ستار عدوانيتها وشراستها - الى اخفاء عاطفتها المفرطة والا لا نجحت في ان تكون تلك النجمة اللامعة .

ووصفت كاترين هيبيون نفسها بعدد من التشبيهات التي حفظها الجميع ، فعندما سألتها احد الصحفيين : (كاترين هيبيون - من انت ؟) اجابت قائلة : (انا سيف قتال له قلب من ذهب) .. واجابت في مرات أخرى قائلة (انا سيدة طويلة القامة . خفيفة القوام . لا اعرف التردد) .

امعن المستقبل فإنها تنظر اليه بواقعية . وقد ذكرت في المؤتمر الصحفي الذي شهدته النجوم الفائزين بالاوسكار (انه لا امر محزن حقا ان يرى المرء هسه وهو يذبل تحت عبء السنين . وان الرحلة الى القبر قد تكون طويلة .. ولا اريد الجلوس مكتوفة اليدين في انتظار نهاية رحلتي) لاشك ان كاترين هيبيون لم تعدت الجلوس كثيرا طوال حياتها العملية وخير دليل على ذلك جوائز الاوسكار الاربعة التي فازت بها وافلامها الثمانية عشر التي اختارها النقاد لتكون ضمن مكتبة التراث السينمائي .



برقية قصيرة

● اكتشف في مقاطعة (ميشيكي) جنوب شرق اليابان أكبر منجم للذهب في اليابان .  
ونكر الخبراء ان نوعية الذهب التي يحتوي عليها المنجم تعتبر من ارقى الانواع وانقاها .  
● اكتشف مؤخرا في منطقة الراين في ألمانيا الغربية كنوز ترجع الى القرن الثالث بعد الميلاد .  
وهذه هي المرة الأولى التي يتم فيها اكتشاف كنوز في تلك المنطقة وتحتوي على عدد كبير من الأواني البرونزية تبلغ ما يقرب من ١٤٧ قطعة وأكثر من ٢٠٠ أداة حديدية .  
● رقت الشركة التي تصنع القمصان المشهورة التي رسم عليها شكل تمساح من الامام رفعت دعوى ضد شركة اخرى تقوم بتسويق قمصان تحمل صورة تمساح ميت .  
وقالت الدعوى ان هذه القمصان تسبب ارباكا لربائتها وقالت انها تنتج هذه القمصان منذ العام ١٩٠٨ م .  
● قال مسؤولون حكوميون ان ايطاليا ربما تواجه نسبة عالية من البطالة والركود الاقتصادي حتى نهاية العام ١٩٨٢ م .  
● زاد عدد العاطلين عن العمل في اسبانيا في الشهر الماضي بما قدره ٢٤٨٨ شخصا بالمقارنة مع الشهر السابق .  
ونكر ان عدد العاطلين فسي فبراير - شباط - بلغ ١٨٠٩٧٧ شخصا بينما بلغ في مارس اذار ١٩٨٠ ١٨٠٩٧٧ شخصا .  
● بلغ انتاج اليورانيوم في العالم خلال العامين الماضيين ٨٢ ألف طن منها ٣١ ألف طن انتجتها الولايات المتحدة تلتها كندا التي انتجت ١٤ ألف طن ثم جنوب افريقيا ١١ ألف طن ثم نيبيريا ثم فرنسا .  
● لاتزال بنما لم تقم باختيار مقاول لاكمال جناحها في المعرض الدولي للعام ١٩٨٢ م والذي سيفتح في غضون اقل من اسبوعين .  
وتشارك في المعرض ٢٣ دولة وخمس ولايات امريكية واكثر من خمسين مؤسسة .  
ويفتح المعرض في ١ مايو - ايار - القادم ويستمر حتى ٣١ أكتوبر (تشرين الأول) .  
● ذكر مكتب الاحصاء المركزي في هلسنكي ان عدد سكان فنلندا بلغ ٨١١,٣٩١ نسمة .  
وقد بلغ عدد المواليد في العام الماضي ٦٣,٥٨٦ شخصا بينما بلغ عدد الوفيات ٤٤,٤١١ شخصا .  
● يقام حاليا في باريس معرض للرسم الامريكي جول باسكان عرضت فيه اشهر لوحاته .  
وجول باسكان رسام بلغاري حصل على الجنسية الامريكية .  
● ذكرت وزارة التجارة الامريكية ان الانتاج الصناعي في الدول الرئيسية انخفض في يناير - كانون الثاني - وذلك في اعقاب انخفاض اكر في ديسمبر (كانون الأول) .  
وقالت ان الانتاج انخفض في يناير (كانون الثاني) بنسبة ٠,٢٪ في اعقاب انخفاض في ديسمبر (كانون الأول) بلغ ٠,٩٪ .  
● وضعت الحكومة الالمانية برنامجا مكثفا للبحث عن مصادر الطاقة المختلفة وصدت له حوالي احدى عشر مليار مارك ألماني وذلك لمدة اربع سنوات ابتداء من العام ١٩٨٢ وحتى العام ١٩٨٥ م .  
● ارتفع العجز في تجارة المكسيك بنسبة ٢,٧٪ خلال الشهر الماضي وبذلك بلغ إجمالي العجز خلال الربع الاول من هذا العام بنسبة ٣,٢٪ .  
ويتوقع الخبراء الاقتصاديين في المكسيك ان يصل العجز خلال نهاية هذا العام الى حوالي ١٠٪ .  
● تحصل جامايكا على ثلاثة قروض من البنك الدولي قيمتها ٩٦ مليون دولار للمساعدة في تنمية وزيادة الانتاج الزراعي والصناعي وتنمية صادراتها .  
وكانت جامايكا قد حصلت كذلك من العام ١٩٧٧ على ثلاثة قروض اخرى من البنك الدولي قيمتها ٩٩ مليون دولار .

في اكبر معرض عربي للكتاب

الجزائريون يقبلون على شراء كتب الأطفال باللغة العربية

الكتاب المترجم عن الادب العالمي وطبعات من القرآن الكريم .  
وقد شغل الجمهور ايضا ببعض الكتب التي طبعت في فرنسا وخاصة كتاب (حرب الجزائر) تأليف هنري البع وهو من الكتب التي تعرض فقط وليست للبيع .  
ويقدم هذا المعرض اكثر من مليون ونصف مليون كتاب ابتداء بالقرن الكريم المجلد لتجديدا فائرا وانتهاء بالكتب المتخصصة للباحثين والطلاب مروراً بالقصص المصورة وروايات المغامرات . وتباع بأسعار تتحدى اي تخافس .  
ويعرض نحو ٢٢ ألف كتاب طبعت مؤخرا على مساحة ١٢ ألف متر مربع بينها ١٨ ألف كتاب للبيع . وتسود الفعاليات العربية والفرنسية الى حد كبير في هذا المعرض والذي يشترك فيه نحو مائة من اشهر الناشرين الفرنسيين الى جانب ١٠٢ من دور النشر في الدول العربية وخاصة دور النشر اللبنانية .  
ويسمح بدخول المعرض مجاناً وهو ما يعتبر امرا استثنائيا وقد تدفق عليه في اليوم الاول لافتتاحه آلاف محبي الكتب الذين انتج لهم تخفيض بنسبة ٤٠٪ في اسعار الكتب وتحتلها الدولة .  
وقد ازداد اقبال الجمهور (والخفاف) . ويقول جون سويني : (ان بعض الاطفال الذين يتم تبنيهم ربما يشكون من عاهات لكن ذلك يجب ان يحول دون (التبني) . وتقول ان في اوقات فراغها كل يوم تعليم جميع الاولاد بدون استثناء او تمييز دروسا على البيانو . كما ان بعض العائلات في البلدة يقدمون لاسرة مساعدات مالية لمساعدتها على توفير الثياب لهم وكل ما يحتاجونه .  
وعندما تعلن بعض محلات بيع الثياب عن تخفيض في الاسعار تحصل اصحابها باسرة سويني ويعرضون عليها بيع ما تحتاج اليه الاسرة بأسعار اقل حتى من السعر المخفض .  
مساعدتها في تأمين الثياب اللازمة للاولاد . وتقول ان : ( كم انا شاكرة لبلوذا مساعدتهم في هذا السبيل . كما انني اشكر محلات تنظيف الثياب التي تتقاضى منا مبالغ رمزية لقاء غسل ثياب الاولاد وكثيرا) .  
وتنتهي ان من نوبها صباحا في الساعة الخامسة فتهرب الطعام ١٤ لـ ولدا يتلقون علومهم في مدرسة ابتدائية اما الاولاد الذين هم في الصفوف الثانوية فيتناولون طعام الفطور في الساعة السادسة والنصف صباحا وفي الثالثة صباحا يقف الياس امام المنزل ليقبل الاولاد الى مدارسهم .  
وعندما وضعت دوريس كتابها عن الاسرة كان عدد الاولاد ١٧ ولدا وبنات . وبعد مرور سنة تبنت الاسرة طفلا اخر وسكنت ان اذا كان الاولاد يختلفون فيما بينهم فلجأت : (في البدء كانت تحصل بعض الخلافات اما الان وبيننا لتوجيهاتي ونوجهات زوجي لم تعد هناك خلافات اطلاقا لاننا اصبحنا نؤلف اسرة امريكية واحدة لا فرق بين ابائنا وبين التبنين من اية جنسية) .

تحقيق مصور خاص بالرياض

تونس - مكتب الرياض

الوصاف : جسم نحيل به تسع واربعون نهشة الهوائية : ميد الاقاعي والمقارب .  
الكلبة المفضلة : تسعة عقارب في اليوم .  
هو الطاهر المنصري شيخ في الثالثة والخمسين . بدأ طفولته باصطياد البرابيع مع اترابه يتبعها بيده داخل المغارات في الصحراء التونسية . والمثل التونسي يقول ( لا تدخل يدك للشكل ولا تلمسك العقارب) ولكن افعى كانت له بالمرصاد فنهشته ذات يوم من ايام سنته الثامنة من العمر . لكن سمها كان عاجزا عن التأثير فيه .  
وكانت تلك الحادثة منطلقا للظاهر لتتبع الحيات ومسكها للعب بها . وقد اصبحت هذه الهواية موردا يدر عليه الخير المعيم حيث يتجول في مختلف الفئات التونسية وزاده جراب به الاقاعي والمقارب لتقديم العروض امام السياح الذين تشدهم اليها هذه اللعبة الغريبة والخطرة .  
مأساته ان الزواج محظور عليه بامر من الالاء لان التسمم الذي في جسده اقوى من سم الافعى .

اصبح ساما اكثر من الؤفاعي



زوجان امريكان تبنيان ١١ طفلا من جنسيات مختلفة بايديهما في اطفالهم النسبة

نيويورك (أب) :  
عندما كان جون سويني وزوجته ان يصلحيان اطفالهم الى نزهة كان الناس يعتقدون ان نزهة الزوجين واطفالهم هي نزهة مدرسية .  
وهذا الاعتقاد لم يكن مستغربا ذلك ان عدد الاولاد بينهم ١٢ صبيا وست بنات اعزهم متقاربات وكذلك بناتهم ولون بشرتهم وعرقيتهم . وتقول ان :  
(عندما كان الاولاد اصغر سنا كان الناس يظنون ان منزلنا تحول الى مدرسة حضنة . ومع تقدمهم بالنسب وصفا منزلنا بمركز العناية الصحية . والان اصبحوا ينظرون الى منزلنا بانه معهد) .  
وبين اولاد اسرة سويني ١٤ ولدا وبنات تتراوح اعمارهم بين سبع سنوات وست عشرة سنة . ومنزل الاسرة مؤلف من ست عشرة غرفة ويقع في ضواحي كونيتيكت .  
وتصر ان على القول (انهم جميعا اطفالنا الحقيقيون . وانا لا افرق بين السبعة اطفال الذين انجبهم وبين الاطفال الذين تبنيهم) .  
وبين الاطفال التبنين طفل زنجي امريكي وثلاثة اطفال من السود واربعة اطفال فيتناميين وطفلة زنجية امريكية ضرورية .  
وقد وضعت دوريس لوند كتابا عن اسرة سويني هذه . ودوريس هي مؤلفة قصة (اريك) للسلسل التلفزيوني المعروف .  
وتقول السيدة ان :  
(ان دوريس قبل ان تضع كتابها امضت مع الاسرة عدة رحلات وحضرت كل عيد ميلاد كذا نقيمه لحد الاولاد . ولذلك اصبحنا نعتبرها واحدة من الاسرة) .  
وقد بدأ كل ذلك في عام ١٩٦٩ عندما قاست ان من عملية اجهاض . وكانت آنذاك اما الخامسة اولاد . وعندئذ قررت وزوجها وهو موسيقار . ان يتبنيا طفلا .  
وتضيف ان قائلة :  
(ان عملية الاجهاض تلك

اسلوب اكثر دقة لنقل الدم الى الانسان



يستخدم التكميم الهلالي في المجال الطبي ووسائل معالجة الامراض . اكتشاف المزيد من اسرار الجسم البشري ومن ثم الحاجة الى المزيد من وسائل العلاج المنفسية ومنها مسالة نقل الدم والبللازما وغيرها عن طريق الدورة الدموية .  
وحين تبدأ هذه الوسائل بالدخول الى الجسم البشري عن طريق الوريد . تبدأ معها مهمة مراقبتها ومعرفة مقدارها واسلوب شربها الى الجسم . فلتنتج شركة بريطانية مضخة رقمية تخضع لاجهاض ضبط الكتروني دقيق للدفق . يمكن ان تحدد عدد النقاط التي يجب ان تدخل الى الوريد حتى تقوم المضخة بالاستجابة الفورية بحيث يمكن تسريب نقطة واحدة حتى ٩٩ نقطة في الدقيقة مع امكانية تغيير هذه النسبة خلال ٣٠ ثانية فقط . ويمكن ايضا ضبط عدد النقاط اللازمة فيقوم العقل الالكتروني بتوقيف المضخة اونوماتيكا عند انجاز العدد .  
وتقول الشركة الصانعة : انها تضمن استمرارية عمل الاجهاض حتى في حال انقطاع التيار الكهربائي ذلك ان بطارية جافة تبدأ في العمل فور انقطاع التيار مع ظهور ضوء يدل على ان المضخة تستمد طاقتها من البطارية التي يمكن اعادة شحنها خلال ١٢ ساعة فقط .  
وتنتقل مضخة انذار بصري - سمعي في حال عدم انتظام التزامن بين النقاط . وتضيف الشركة ان هناك جهازا نقلا مزودا ببطارية جافة يعمل في الامكن التي لا توجد فيها المستشفيات والمصحات وانه مزود بما يحتاج اليه من المعدات الضرورية لعملية نقل الدم والبللازما ووسائل التخفية .

إعلان من بلدية تبوك

بناءً على قرار صاحب السر وزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة رقم ٦/٧٠٠ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢ هـ وقراره رقم ٦/٥٤٤ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١١ هـ والبلدية لبلدية تبوك بخطة مديري عام التخطيط والبرامج رقم ١٦٦٨/ب/١ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٥ هـ وقراره رقم ١٥٤٤/ب/١ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٧ هـ .  
عليه تعلن بلدية تبوك للجميع أنها تنوى هدم العقارات المعترضة لخطة التنظيم الحاضرة والنسبة بالبلدية القديمة بالساحل الغربي والرضى بمشروع نزع ملكية شارعين متعامدين بالبلدية القديمة رقم ١١/٢٠/٩٥٩ هـ والمشمول بميزانية العام ١٤٠١ هـ - ١٤٠٢ هـ .  
فعلى أصحاب هذه العقارات إخلاء بيوتهم خلال مدة شهرين من تاريخ ١٤٠٢/٦/١٢ هـ .  
والتقدم للبلدية بما لديهم من صكوك لصرف استحقاقهم مع وافرا التحية



## دنيا الرياضة



● زاجلو

● بقلم : إدريس الدريس

## مازال النصر يلب زاجالو شيئاً من قيمته !! الشباب .. والحكم .. والمطر .. يقدمون اسره كروية ولا أروع

المعية .. خسر معنوياً عندما لم يحقق اي من البطولتين خلال الموسم الرياضي الحالي وقد استطاع النصر كسر القاعده التي عرف بها زاجالو واشتهر وهي حصده ولو بطوله واحده ..

● قبل ان يخسر زاجالو لتدريب النصر سيقته جلة بويا جدير واعتبر حضوره توقع بخصم النصر للبطولتين وسجل زاجالو الحافل بالانجازات الكروية جعله ابشاً وعلى نفس المستوى جدير بان يعقب حضوره هذه التوقعات التي كانت ترشح النصر لاجدي البطولتين ..

● وفق ذلك فقد عرفنا عن زاجالو اسلوبه في اللعب واشتهر به بين المربين وهو اللعب بكثرة من خطه انشاء المباراة الواحدة اضافة الى قدرته على قلب النتيجة في لحظة واحدة وذلك عبر الاستفادة من فرص استبداد اللاعبين وقد لمست الجماهير هذه القدرة في يوم كان مديراً للهلال يضاف الى كل ما سلف براعة زاجالو في صنع التجوم وخلق المواهب والاستفادة منها في سد الثغرات التي يصيب بها الفريق .. ايضا فقد لمست فيه الجماهير هذه القدرة عندما قدم للهلال اكثر من نجم .. لكن زاجالو مع النصر اخفق في نقل هذا القناع وسببها للجماهير مرة اخرى عبر فريقه الجديد النصر ..

● فما الذي حدث ؟

● الحقيقة ان زاجالو لا يمكن ان يصل الى كل الامتيازات التي عرف بها من عدم ..

● تلك ليلقة بديئة عالية .. وقد نجح في البروز كحكم مقتدر عبر نجاحه في ادارة اكثر من مباراة قوية خلال الدوري المشترك وأنتع ذلك بنجاح عندما وفق في قيادة لقاء الشباب والنصر رغم حساسية المباراة ويكفي اننا مباراة يتقرر على إثرها خروج احد فرق المقدمة بحلولها ..

● تحية للمؤدبة وتبنيته وترجيحاً بكل الواعين الحكم الشهاب الذي شهدته ساحات الملاعب خلال هذا الموسم .. ووداعاً ابناً القهرل .. وادعاً ابناً المجاهد ..

● طرف الإبداع الثالث من المباريات زحخت المطر والتي اضحت جواً ربيعياً رائعا انشاء المباراة وكان لبده الرخات دوراً شريكاً مع الشباب والحكم في تحديد سيرة كروية رائحة ..

● في مباراة الشباب والنصر لم يكن النصر هو الخاسر الوحيد في المباراة فقد كان زاجالو الخسر الاول في المباراة كيف ؟

● ضمن شروط العقد المبرم بين زاجالو والنصر حق للمدرب في الحصول على مكافأة لكل بطولة يحققها النصر .. وقد خسر زاجالو المكافأة الاولى عندما اخفق النصر في احراز بطولة الدوري المشترك ..

● وبات زاجالو يربك ويتحفظ ويشدح الهمة لكفه عاد مرة اخرى خائب اذ لم يهزموا واهل الهمة عندما تمكن الشباب من تركيع ( الخط ) في مباراة الجمعة .. وتمكنوا بعد جدي من خلف الفوز الذي اوقع زاجالو مرة ثانية .. في غياب الخسران ..

● لكن زاجالو .. اضافة الى الخسارة

مساء الجمعة الماضي عشت الرياض ليلة كروية ممتعة في مباراة الشباب والنصر ضمن تصفيات كأس جلالة الملك وقد اسهمت اطراف ثلاثة في تقديم هذه السهرة الممتعة .. اولها الشباب الذي تفجرت كوامن الابسداغ في افراده ففرضوا حصاراً متعباً على ..

● مرمى النصر طوال اربعة اشواط وفيه قراعو ( خطا ) ساند النصر بشكل مدحش لكنهم وقد الحوا على مقارعة تمكنا من انهيكه وهرم قواه .. الخط .. التي خارت في الدقيقة الخامسة من الشوط الاضافي الاول عندما استطاع برونو تسجل الهدف الذي ثقت الانفاس الشبابية الملتهبة ..

● في تلك المباراة كسب الشباب وينص النسبة - تقريباً - خرج النصر كاسياً ..

● الشباب استطاع ان يكسب بمديريه الوطنييين فيصل بكر وحيد الجمعان وعبدالله بن سالم امام زاجالو وساعده البرازيلي ( ولستا ) في حلجة التعريف بزاجالو او حتى مساعديه ..

● ومن هنا فان الشباب قد استطاع ان يكسب هؤلاء المدربين الوطنييين والذين يمكن ان يمنحهم زيدا من الثقة لينالوا نفس الحجم من الحب والتقدير والتجاذب الذي تله مدرب الاتفاق الوطني خليل الزيناني ..

● كما قلت فان النصر هو الاخر قد كسب بخروجه مبكراً في المفصلة لان فوز النصر ( لو حدث ) وهو بهذا الوضع الذي يشهده مستواهم الفني طوال هذا الموسم الرياضي كان سيوقعه في حرج لا يبرغه مع منافسه التقليدي فريق الهلال والذي هزمه بتبايه في اخر لقاء لهما ضمن منافسة الدوري المشترك .. وكانى بلسان حال بعض النصارويين يقول :



● حميد جمعان

● فيصل بكر

## يا اتحاد اليك لابد من ايجاد مباراة المراكز والا لما كان وصول العربي والاتحاد للدور الرباعي ذا قيمة



● نادي العربي / يد

● عبدالرحمن الفدا

تذهب الجهود سدى ويصباحا كثر خرج من اول مباراة ..

● نتيجة هذه الاحتجاجات تقدم الطلب بالتأجيل لهذا الحدث الشببي وتطالبه بالفراغ في هذا الموضوع ودراسته دراسة تامة لما فيه مصلحة الجميع واعتقد بان الافشاء سيترك عليه الإخراج من قبل الاتحاد وهو الذي اجاز مباراة التحديد في الموسم الماضي

بعد انتهاء الموسم الرياضي في المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم هذا العام أراد نادي النجمة الطموح ان يستغل اوقات الفراغ لدى الشباب ويعمل جاهداً حتى يكون النشاط في النادي مستمراً ولا يقتصر على اوقات المباريات الرسمية فقط وحتى لا يخيم الركود والجمود على اعضاء النادي ومنسوبيه ويكون اللاعب على صلة مستمرة بالنادي .. فقد نظم النادي دورة تنشيطية ابتداء من تاريخ ٦/١٥ حتى ٦/٢٨ وتكون في وقت فراغ لدى الشباب حتى لا تتعرض واوقات المذاكرة عندما فهي تبدأ من الساعة السادسة مساءً

## نادي النجمة محفزة والمتعطشة

## فرص وظيفية بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

يسر المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني أن تعلن للأخوة المواطنين عن وجود وظائف شاغرة لديها من الرتبة الثالثة وحتى العاشرة وسوف يتم القبول اعتباراً من بداية دوام يوم ١٤٠٢/٦/٢٧ وحتى نهاية دوام يوم ١٤٠٢/٦/٢٧ في الامكنة التالية وحيلة فترة الدوام الرسمي :

- ١- مكة المكرمة / جبة / الطائف
- ٢- المدينة المنورة / تبوك
- ٣- القصيم / حائل
- ٤- الدمام / الاحساء / الجوف
- ٥- أبها / الباحة / جيزان
- ٦- الرياض / سقراء / المجمعة

عفيف / وادي الدواسر / الزمزم

علا بأن المؤسستين والوسط المطبوع وكذا البيان التفصيلي بهذه الوظائف لدى أمانة القبول.

والله الموفق

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

سليمان الخويطر

## الحكم المزدفق

● الحكم الجدد اثبتوا جدارتهم  
وقلدوا مباريات مصيرية

● يجب على الحكم احترام  
اللاعب والعكس ايضاً

تستضيف اليوم احد حكمان الذين حملوا الشارة الدولية في تحكيم كرة القدم والذي قدم الكثير في هذا المجال .. وهو الحكم الدولي محمد المزدفق ورئيس قسم الشؤون الرياضية بمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالدمام ليجدنا عن المنتخب وعن وجهة نظره حول مباريات الكأس والحكام الجدد واندية الشرقية .. ومع ابو عبد الرحمن بدانا الحديث :

● هل في نظر... سرك لاعبين جديرين بالاشتراك في المنتخب ولم يتم اختيارهم ؟

● او وجه السؤال الى الاتحاد السعودي لكرة القدم لكان هو الافضل .. فهم ادري بكل اللاعبين وهم في اختيارهم للاعبين على اساس مبدئية ورواسخ ولللاعب معلومات فالاختيار الاول والاخير للمدرب والاتحاد السعودي لكرة القدم ..

● متى رافق المزدفق منتخب المملكة ؟

● ولقد رافقت في سفرته الى ايران مرتين وكذلك رافقت منتخب الشباب والذي سافر الى بنغلاديش في دورة شيب اسيا وكذلك كنت اداري للمنتخب والذي لعب في دورة الخليج الرابعة بدولة قطر ..

● ما رايت بمنتخبات المملكة والتي شاركت في دورات الخليج السابقة ؟

● ما في شك ان تشكيلة منتخب دورة الخليج الثانية كان افضل منتخب والكل يعرف ذلك وكذلك المنتخب الاخرى كانت جيدة لكن منتخب الدورة الثانية هو الافضل ..

● نوبات الخليج والتي تقام كل عامين في رايت ما الفائدة من اقامتها ؟

● افادت الخليج عملت لتتنبط دول الخليج رياضياً في كرة القدم وغيرها من الالعاب الرياضية الاخرى فمثلاً مستوى الفرق الرياضية والمنتخبات ارتفع مستواها واصبحت تنافس الفرق العالمية ومستوى دول الخليج رياضياً اصبح ملق للفرق والدول التي سبقتها في هذا المجال تشيد بالمستويات التي وصلنا اليها



● الحكم الدولي محمد المزدفق

حوار/حامد الحامد

## أختر بنجاح حكم مسؤولي في دورة الخليج

● الحكم الاول والاخير .. رايت في الحكم الجدد الذين برزوا هذا العام ؟

● الواقع ان حكمان الجديين كانوا اكثر من رائعين وقد كانوا عند حسن الظن بهم واستطاعوا ان يقدوا لفة مباريات قوية ومصيرية ونجحوا في قيادتها ولا اقول لهم سوى وفقكم الله والى الامام ..

● ما هو تعليقك على الكروت التي قلتم في كثير من المباريات خلال هذا الموسم ؟

● الحقيقة ان اللاعب بشر وعرض للخطا ولكن عندما يتكرر هذا الخطا فانه يالشك متعمد وفي حالة نفسية سيئة ونحن كحكام نتعاون جيداً مع اللاعبين ونحاول تهدئة اللاعب وهذا هو المستوى العالي لاندية الشرقية ؟

● في نظرك هل هناك لاعبين في نفسى ومزاج عاكس في ذاكرتك هو الهدف الثاني في موسم منتخب الكويت بالدورة الثانية والتي اقيمت في الرياض والهدف كان هدف التعادل وسجله اللاعب مساعد بريق ..

● في نظرك هل احسن لاعب على مستوى الخليج ؟

● هناك مجموعة من اللاعبين وعلى مستوى جيد .. ففي دورات الخليج الماضية هناك اللاعب وحيد التركي وفاروق ابراهيم وحيد بوحمد وعبد الرزاق ابوداود وعبد الله يحيى وسعيد الغراب ..

● واما الوقت الحاضر : فحجم يعقوب ومنصور مفتاح ومجاد عبد الله وعبد العزيز العنبري وهناك لاعبون كثيرون على مستوى جيد ..

● افضل حكم خليجي في رأيتك ؟

● اعطني من الاجابة عن هذا السؤال والجمهور الرياضي له

● والى كل منتخب ينظر الى البطولة ويضرب ألف حساب للمنتخبات الاخرى المشاركة .. ولو نظروا الى منتخب الكويت وفطر نوجدنا ان المنتخبين عملاً معسكرات خارجية والفترة طويلة واستعدادهم كان مبكراً وكذلك بقية المنتخب .. ودورة الخليج هذه كانت مستويات الفرق فيها متقاربة ..

● ما هي اول مباراة حكمتها على مستوى المنتخب .. وعلى مستوى الدورات ؟

● اول مباراة حكمتها كانت بين منتخب المملكة والمنتخب المصري اما على مستوى الدورات فقد حكمت في الدورة التي اقيمت في ايران عام ١٩٩٥ ..

● هل حكمت في احدى دورات الخليج ؟

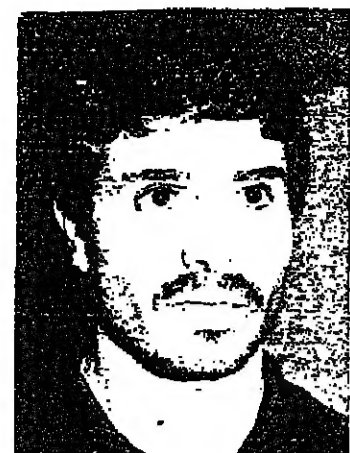
● لا .. لم اقم بالتحكيم في اي دورة من دورات الخليج ولكن هناك زملاء لي شاركوا في هذه الدورات مثل عبد الرحمن الدمام وغزالي كمال وفهد دهمش ..

● من هم افضل اللاعبين مثلوا منتخب المملكة في نظرك ؟

● في اعتقادي بان كل لاعب يتم اختياره ضمن تشكيلة المنتخب



# دنيا الرياضة



جمال فرحان

## في الطريق المعبد بطل الدوري المشترك يتوَّج على الكأس



شيزنو

## قطع نجوم الاري الكثر.. وبقى الشئ اليسير

يظهر لكاس القمم نظرة أخرى ..  
فحالة البطولة لازالت عاكسة بالاسمان  
الاتحادي .. واعلمنا كبر في كأس الملك  
الليثيون للما انهم اهل له وان تحقيقهم  
لبطولة الدوري هي عن جدارة ولم تكن  
ضربة من حظ او نحو كما نعت  
الكثيرين بذلك ..  
● ويميل ذلك الان للاتحادي هو  
ان القرعة عبرت لهم جزءا من الطريق ..  
حيث افنتح مبارياته بعبارة سلطنة  
الاولى كانت امام الكفاح من مكة ولم  
يستفد منها الكادحين سوى ضيق  
حشرت الجماهير الاتحادية بشوق  
لمشاهدة فريقها وهو يلعب اولي مبارياته  
في الكاس ..  
بعد ذلك لعب الاتحاد مع النخيل  
وقدم عرضا كل منهما .. رغم تائق  
النخيل .. لمصعد الاتحاد الى دور  
التمثيل ويغفر فاه لعبري الصحراء  
التمثيلية ..

الافئفين والذين اجتازوا اصعب  
اللقاءات في المبدية والعمام  
مما سبق يبدو ان فرصة الاتحاد  
كبيرة للغاية للوصول الى ماقبل النهائي  
اذا ما اجتاز الاتفاق وصدام الوحدة ..  
● الاتحاد لم يلعب اية مباراة  
استعدادية للكاس ولكن مديره اله  
شيزنو) يبدو انه فضل ان يخضع  
فريقه لتمرين متواصلة وهذا شيء  
طيب ..  
وهناك بعض المتشككين من جماهير  
الاتحاد يقولون بان الاتحاد ان  
يحقق الكاس نظرا لان الغرور دخل  
صور اللاعبين بعد تحقيقهم لبطولة  
الدوري المشترك .. واعتقد بان ذلك  
مستبعد جدا فلاعبو الاتحاد مقرر  
للمسؤولية ويوصلهم في هذه المرحلة  
(دور التمثيل) بشهد بكفائتهم ..  
لذلك ارى بان وصول الاتحاد الى



ثاني الاتحاد / قدم

## هدفي تدخل فيه الحظر ومروان لو يتحمل مسؤوليته؟

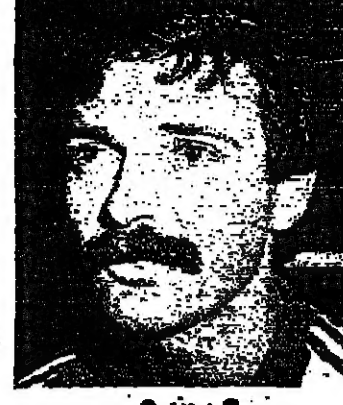
## سكنسب الهلال والاتحاد امنيتي بملاقاتهم



سالم مروان

سلطان العبدالله يمتنع  
عن التعليق  
مع حلفاء جمعة  
يقال في علم الادارة ...  
انك اذا .. اربيت ان تقبل موضوعا  
فقله الى لجنة !! والموضوع  
موجود !!  
واللجنة واعطوا ماريون بقل اي  
موضوع ..  
اللجنة مكونة ببساطة  
من زاهد قسي والرمضان وسليم  
العيسى واكرم صالح .. والغريب ان هذه  
اللجنة التي تتكون من اربعة محققين  
اوجبت لترشيح معلق رياضي ليعلق  
على اية مباراة يتفكها التلفزيون .. اي  
انها اوجبت ومن اهم اعمالها ترشيح  
سلطان العبدالله او حلفاء جمعة .. فقط  
ولكن ان تصبروا الوضع ..  
لدينا خمسة محققين معتمدين ..  
وكوتوا او رشحا محضين ليختاروا  
احد الاثنين الباقين خارج اللجنة ..  
وتصدر الترشيحات ...  
وفيها القرارات .. من اللجنة المؤلفة  
وكانت النتيجة ... اتحد المحققين  
الاتنين سلطان العبدالله وحافظ  
جمعة ..  
حتى ان الاول رفض ان يعلق على اية  
مباراة خارج الرياض ..  
وعند توجهنا لمؤامره عن السبب  
انتفح لنا ان معه الحق كل الحق ..  
فيلتفت ان سلطان العبدالله بعض  
التفكر عن سببته .. الا انه يبقى طاقته  
وطنيته في مجال التعليق ..  
لكن اللجنة (المؤلفة) تصدر قرار  
الترشيح شلوا ليسافر المعلق على  
نقطة الخاصة ام الراكب والسكن ..  
والاعتناء والتطبيق .. حتى يصح صوته  
ثم يعود اللجنة (المؤلفة) ليطلب فقط  
بقية التذكرة .. لقيمة التعليق  
اومروان ... ليجد الاصابة من اعضاء  
اللجنة .. فكانه يطلب بشئ ليس من  
حقه ان يطلبه ..  
ويبدو انكم اعزائي القراء استعجم  
الى تعليق حافظ جمعة في مباراة  
الاتفاق والنهضة .. لقد كلفته اللجنة  
(المؤلفة) بالسفر فعلا .. لكن حافظ لم  
يكن ليسافر .. لولا انه مضطرا لزيارة  
عائلته في الدمام .. فعلق على المباراة  
.. ماذا .. بقي ..  
رغم قفازنا .. للكوادر السعودية  
المؤهلة في مجال التعليق .. عن تخلي  
الساحة ..!!  
انها وقفة تحللل الرئام .. والعودة  
الى سير الاور في السباق .. فلا تريد ان  
تستقدم محققين اجانب ..

## برونو



برونو

الاهداف التي سجلتها منذ قدومي  
لهذا البلد الحبيب ولا انكر بان عامل  
الهواء قد ساعدني بعض الشيء  
على وضعها في المرمى كما ان  
الحارس (سالم مروان) وفق واعتبره  
معدورا عن الهدف فالحظ هو خطا  
مدافع الذي غير اتجاهها في حين  
كانت متجهة ليد مروان .. وعن  
المباراة القادمة مع الهلال قال  
المباراة بلا شك صعبة فانهلال  
سيحاول اقصادا ليضمن الوصول  
للهيئات ..

وعن توقعاته قال : ارشح فريقنا  
ان شاء الله بفارق هدف وفي الوقت  
الاصلي ..  
وعن خطوط الهلال قال : لن اجد  
معاناة في التهديد ..  
وعن الكاس قال : ارفع الاتفاق  
كطرف فأن معنا وانتمي ان تلاقى  
الاتحاد لخار من خسارتنا في  
الدوري المشترك فنحن على امية  
الاستعداد لرد الدين (ذلك الهدف  
اليتيم) ..

كتب - سليمان الخويطر :  
في حديث سريع مع نجم برونو  
صاحب الهدف القتل في مرمى  
النصر قال :  
كان من الممكن ان نحسم المباراة  
في الوقت الاصلي لو استفدنا من  
ضربة فوجاء والغرض المبدية طوال  
الشوطين ولكن سلبنا والخطأ هما  
الاذان اجلاها للوقت الاضافي ..  
واستطد برونو قللا : لا استطيع  
ان اسف لكم مشاعري نحو ذلك  
الهدف الذي اعتبره من افضل

## الفرصة بشبابها تلتصق أمل في افض



ثاني الوحدة / قدم

حلم شباب أبناء مكة ولاعبو الفريق  
الوحداني .. في بحر معصاة المسابقة  
كل الاقوال البعيدة لهم عن رؤية مراتب  
الشرف في الادوار المتقدمة والقرينة من  
الكاس حيث استطاعوا ان يلقوا  
الطولة في وجه كل من ابعدهم من  
الترشيحات ويحققون بالفريق  
القساوي فريضة لم تكن في الحسبان  
رغم احداث في المباراتين ظروف قاسية  
وعند توقيع في قيادة المباراة لان  
حسبهم هدف صخرة قاسية امام هذه  
المعوق .. وخرجوا فلتزين ليلنا يوم  
الخميس القادم فريق للثقة من الثقة  
بالتشرف وهذا ليس على  
مستوى الفريقين ويخرج نتيجة مبكرة  
للوحدة سوف يدخل مريع للفرسان في  
مباراة .. وتكون اولي بين .. بعدما يفرح  
ابناء شعب مكة لغولهم بقلص

# شركة الرامح للصرف والتجارة

المركز الرئيسي : الرياض ٩٦ ص ب ٢٨ تلس ٢٠١٠٧٣ - ٢٠١٦٣ ت ٤٠٥٤٢٤٤ (٢٠ خط)

منطقة	الرياض وتوابعها	الدرية	الليثاء	الزواجر	المنطقة الشرقية	المنطقة الغربية	المنطقة الجنوبية	المنطقة الشمالية
١	حارة عبد الله	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢	حارة العنزة	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩
٣	حارة السبيل	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٤	حارة النخيل	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥
٥	حارة العنزة	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨
٦	حارة السبيل	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١
٧	حارة النخيل	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٨	حارة العنزة	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧
٩	حارة السبيل	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
١٠	حارة النخيل	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣
١١	حارة العنزة	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
١٢	حارة السبيل	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩
١٣	حارة النخيل	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢
١٤	حارة العنزة	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥
١٥	حارة السبيل	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
١٦	حارة النخيل	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١
١٧	حارة العنزة	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤
١٨	حارة السبيل	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧
١٩	حارة النخيل	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٢٠	حارة العنزة	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣
٢١	حارة السبيل	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦
٢٢	حارة النخيل	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩
٢٣	حارة العنزة	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢
٢٤	حارة السبيل	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥
٢٥	حارة النخيل	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨
٢٦	حارة العنزة	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١
٢٧	حارة السبيل	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤
٢٨	حارة النخيل	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧
٢٩	حارة العنزة	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠
٣٠	حارة السبيل	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣
٣١	حارة النخيل	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦
٣٢	حارة العنزة	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩
٣٣	حارة السبيل	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢
٣٤	حارة النخيل	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥
٣٥	حارة العنزة	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨
٣٦	حارة السبيل	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١
٣٧	حارة النخيل	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤
٣٨	حارة العنزة	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧
٣٩	حارة السبيل	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠
٤٠	حارة النخيل	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣
٤١	حارة العنزة	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦
٤٢	حارة السبيل	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩
٤٣	حارة النخيل	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢
٤٤	حارة العنزة	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥
٤٥	حارة السبيل	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨
٤٦	حارة النخيل	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١
٤٧	حارة العنزة	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤
٤٨	حارة السبيل	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧
٤٩	حارة النخيل	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠
٥٠	حارة العنزة	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣

والله نسال أن يلهمنا التوفيق في  
أداء واجبنا وخدمة الوطن .  
والله اعلم  
إدارة العامة

يسر الادارة العامة لشركة  
الراجحي للصرف والتجارة وفروعها  
في جميع انحاء المملكة ان تعلن لعملائها الكرام  
بأنها ستستغل ابوابها يوم الخميس  
٢٨ جمادى الثانية ١٤٠٢ الموافق ٢٢ ابريل ١٩٨٢  
وذلك بغرض

## اعداد الميزانية

للسنة المالية لعام ١٤٠١ / ١٤٠٢ هـ  
علما بأنها سوف تستأنف نشاطها المعتاد  
يوم السبت ١٤٠٢ رجب  
الموافق ٢٤ ابريل ١٩٨٢ م لخدمة  
العملاء في جميع فروعها بالمملكة .  
وهي كما يلي :-

هذا ماعدا فرع : مطار الظهران الدولي ت ٨٦٤٩٤٤٨  
وفرع : مطار الرياض ت ٤٧٦٨٩١١  
حيث أن هذين الفرعين تستمر خدمتهما الصيرفية  
لما ٢٤ ساعة يوميا خلال الايام الرسمية  
وأيام الجمع .



